

دراسات في

تاريخ المغرب الإسلامي

الحضارة الفكرية

الأحوال الجغرافية

الأحوال السياسية

الفتوح الإسلامية

والاجتماعية والاقتصادية

قيام الإمارات والدول

تأليف

د/سوادى عبد محمد د/صالح عمار الحاج



المكتبة
المصرية

دراسات في
تاريخ المغرب الإسلامي
الأحوال الجغرافية. الفتوح الإسلامية.
قيام الإمارات و الدول
الحضارة الفكرية. الأحوال السياسية
و الاجتماعية و الاقتصادية

تأليف

د/صالح عمّار الحاج

د/سوادي عبد محمد

الناشر

المكتب المصري لتوزيع المطبوعات (طباعة، نشر، تصدير كتب)

دراسات في
تاريخ المغرب الإسلامي
الأحول الجغرافية.
الفتوح الإسلامية.
قيام الإمارات والدول
الحضارة الفكرية. الأحوال السياسية
والاجتماعية والاقتصادية

تأليف

د/صالح عمار الحاج

د/سوادي عبد محمد

رقم الإيداع: 2004/2784

الترقيم الدولي I.S.B.N.

977-5841-79-7

الطبعة الأولى/ 2004

الناشر: المكتب المصري لتوزيع المطبوعات (طباعة. نشر. تصدير كتب)
حقوق الطبع والترجمة والاقتباس محفوظة للمكتب المصري لتوزيع المطبوعات
الإدارة: (5 ش مصطفى طوم - المنيل - القاهرة
تليفاكس: 3655487

الإهداء

إلى الوطن الليبي ... تسري ...
شعلتان من المشرق متأججتان ... إلى غربة
الإسلام والعروبة
و الغبار كثيره ... سنا بك خيولنا
على أديمه ... حضارته العظمى

تقديم

إن خطة هذا الكتاب تقوم على دراسة تعالج حقبة مهمة من تاريخ المغرب الإسلامي، منذ الفتح العربي حتى سقوط الإمارات المحلية في لربيع الأخير من القرن الثامن الهجرى؛ و قد باركت لعمل على إنجاز هذه الدراسة الملخصة لتزويد مكتبتنا و باحثين ودارسينا و طلبتنا بأحوج ما يكونون لى لمزيد من الدراسات لتاريخ هذه البلاد لتي استعصت على الجبايرة والظالمين حين شرفه الإسلام و أصبحت جزءا لا يتجزأ من عالمه الذى بسط فى أكثر من ثلاثة أرباع العالم آنذاك. و لا غرور، أن يلمس القارئ ، لجهود التى بذلت فى إعداد الكتب بما يضعه فى مصاف الكتب التى تصلح لتكون مراجع منهجية مساعدة و مقررة لدارسى التاريخ،والكتاب كذلك بمجمله دراسة موضوعية جامعية تنحو إلى التلخيص غير المخل بموضوعاته، نظرا إلى توضيحه وتبسيط عروضه التاريخية و بالاستناد إلى مصادر وافية و متنوعة بما تحمل من نصوص و أصول أولية قديمة و ما أتبع فى جمع مادته العلمية و ترتيبها و تنسيقها على نحو مفيد و متكامل.

و الكتاب بأبوابه و فصوله وموضوعاته وشروحه السياسية و الاجتماعية والاقتصادية و الثقافية يقوم على أساس " الكلية Totalite " أى الدراسة الشاملة و فى وحدة فيها شىء من التماسك الموضوعى و الخلاصة التحليلية التى دأبت على أن يكون التركيب الاجتماعى الاقتصادى الأسس لكل تحليل تاريخى فيه ، وليس واجهة ظاهرة لتاريخ المغرب الإسلامى و فى هذا الإطار ، فإن الدراسة التاريخية التى عول عليها الكتاب فيما يتعلق بالأحداث السياسية و العسكرية ووقائعها تضع الأسس للتاريخ الحقيقى لهذه البلاد الذى كان يتمثل فى عصوره المزدهرة فى جميع نواحي الحضارة الفكرية و المادية،لذلك ليس لى الآن إلا أن أحرص طلبتنا و أبنائنا إلى التزود على حقائق تاريخنا فى جانبه المشرق ويتدبروها و يدركوا مقاصدها لى يسهل عليهم استلهاها لحاضرنا و مستقبلنا. و أغلب الظن، أن دعوتى لتوظيف كتاب "دراسات فى المغرب الإسلامى" لهذا الغرض سيساهم على إغناء طموحنا فى التوصل إلى استخلاصات مفيدة من الناحيتين النقدية و التحليلية

أ.د. صالح عمار الحاج

بين يدي القارئ

يصح القول، أن التاريخ، يحتل بين فروع المعرفة الإنسانية، مكانة متميزة، وتشغل المؤلفات التاريخية فيه نسبة كبيرة من الكتب والإصدارات في الشرق والغرب على السواء؛ وعلى الرغم من غلبة الاهتمام بالعلوم التكنولوجية والتطبيقية والطبية والرياضية والهندسية، على الاهتمام بما عداها، لا تزال المؤلفات التاريخية تحتل جانباً "ضخماً" مما ينشر كل عام*، حتى أننا يمكن أن نستلفت النظر إلى هذا العصر الذي هو:

"عصر العقلية التاريخية" مما يتعين علينا، أن تكون لنا رؤية حضارية من خلال دراستنا لتاريخنا العربي الإسلامي بعالميه المشرق والغرب.

وفي صفحات هذا الكتاب تتركز دراسة التجربة الإنسانية في عالم بلاد المغرب، الذي هو قطعة من العالم القديم توطد فيها الإسلام بما حمل إلى أهلها من بناء اجتماعي ومن مثل أخلاقي ومن غنى وتنوع لا حد لهما في العلم والسياسة والتنظيم الاجتماعي والاقتصادي، بحيث أصبح هذا الغنى والتنوع ملادة للتاريخ تثرى الحاضر والمستقبل في اعتبارها واستلهاها.

وغنى عن البيان، أن توزع المغرب الإسلامي إلى دول وإمارات وكيانات محلية مستقلة، كان مظهراً من مظاهر التماسك والقوة اللتان أتاحتا ازدهار الحضارة الفكرية والمادية ووفرتا، الاستقرار السياسي والاجتماعي والاقتصادي، ولعلنا نجد ذلك أو شيء منه في هذا الكتاب الذي سيكون عوناً لدارسينا ومتخصصينا في الدراسات التاريخية المغربية.

وفي نهاية المطاف ندعو إخواننا وزملائنا الأساتذة والمهتمين، أن يقوموا الكتاب بأرائهم السديدة وتوجيهاتهم الصائبة، كما نحث أبنائنا وإخواننا الطلبة والدارسين أن يجتنبوا أكبر قدر من الفائدة، وأن تكون موضوعاته خطوطاً عامة

* و يضيف د/ حسين مؤنس، النوع الجديد من الكتب الذي يؤلفه نفر من أنكباء أهل الصحافة والأدب عن حوادث التاريخ الجاري Current History و رجاله. أنظر: المؤرخون، دراسة في علم التاريخ ص 11.

لدراستهم وبحوثهم فى المستقبل ، مع تقديرنا لكل من تكون كلمته منصفة للحق ومبطله للباطل، فيتبين مواضع القوة فى هذه الدراسة أو مواطن الضعف فيها، بنقد نزيه بناء يوم على الموضوعية والتجرد ويستهدف تعميق النظرة لتراثنا التاريخى والخروج منه بمفاهيم وآراء يمكن توظيفها لخدمة حاضرنا ومستقبلنا.

أ.د. سوادى عبد محمد

مدخل إلى المغرب الإسلامي

على مدى القرون الثلاثة التي سبقت دخول الإسلام إلى بلاد المغرب كانت الموجات الجرمانية المتبربرة ولاسيما الوندال والسواف و الألان قد وضعت هدفا لها في الوصول إلى هذه البلاد، نظرا لثرواتها الوفيرة ولم تستطع الإمبراطورية الرومانية التي كانت تبسط هيمنتها عليها أن تصد هذه السيول الجارفة، غير أن الوندال انفردوا في الظهور على السواحل الأفريقية ؛ ولكي يحكم هؤلاء سيطرتهم على المغرب نشروا الدمار والموت والخراب في أكثر المدن والمراكز الحضرية فيه، وما لبثوا بعد أن تمكنوا من هذه المدن، أن اجتأحوا موريتانيا الطنجية و طرابلس.

وفي منتصف القرن السادس قبل الميلاد، استطاعت القبائل المغربية سكان البلاد الأصليين، أن تثور ضد الوندال يدخل مقاتلوها قرطاجنة ثم راحوا يحررون مدنهم الواحدة تلو الأخرى. ولكن هذه البلاد عادت لتقع هذه المرة في قبضة الإمبراطورية البيزنطية التي احتفظت حتى سنة 21هـ / 642 م حيث بدأت المحاولات الأولى بقيادة عمرو بن العاص لتحريرها، ففي سنة 48هـ / 647 م فتحت ليبيا وتونس ثم استكمل فتح شمال أفريقيا سنة 82 هـ / 701 م على يد الفاتح العربي عقبة بن نافع الذي أسس مدينة القيروان كقاعدة عسكرية ثم انطلق نحو الغرب حتى وصل إلى شواطئ المحيط الأطلنطي ثم أعقبه بين سنتي 82 هـ / 701 م و 92 هـ / 710 م موسى بن نصير الذي أتم فتح ما تبقى من بلاد المغرب.

وهكذا ينبغي علينا أن نصف الأحداث التي توجت بدخول المسلمين إلى بلاد المغرب، بأنها كانت إرھاصا لولادة جديدة لهذه البلاد في ظل الإسلام التي أنجبت مولودها " المغرب الإسلامي " .

المقدمة

نطاق البحث - تحليل المصادر

يعرض هذا الكتاب محاولة لدراسة التاريخ السياسى والاجتماعى والاقتصادى لبلدان المغرب الإسلامى منذ الربع الأخير من القرن الثانى الهجرى حتى نهاية القرن العاشر، ويمكن للمتخصصين والمتابعين أن يجنوا بعض الفائدة مما بذلناه فيه من جهد من حيث العرض والروح التحليلية والنقدية وتمحيص الروايات و استجلاء الحقبة التاريخية بالاستناد إلى المعلومات الموثقة بالنصوص والأصول المعتمدة إلى جانب التماس العروض الواضحة والمفيدة لموضوعاته وفصوله وإكسابها تبسيطاً لا يخل بعمق مادته العلمية.

ومع أن الحقبة التى تناولتها هذه الدراسة، استغرقت أكثر من ثمانية قرون استوعبت أحداثاً غير قليلة، يحتاج كل منها إلى تفاصيل خاصة، ولكن تحقيق الترابط الموضوعى اقتضى استعراض تاريخها من جوانبه السياسية والعسكرية والحضارية بما فيها الأحوال الفكرية والاجتماعية والإقتصادية، وباعتقادنا إن الدراسة على هذا الأسلوب، تعين الباحث على تقديم صورة واضحة لمسيرة التاريخ العربى الإسلامى وأحداثه، وتساعد على استنتاجات مهمة للأسس التى تركز عليها الحضارة العربية الإسلامية. كما إن الموضوعات التى عنيت فصول هذه الكتاب باستيعابها و خصوصاً فيما يتعلق بالتاريخ السياسى والعسكرى، سيكون لهل تأثيراتها فى مجرى التاريخ الحضارى فى المغرب الإسلامى وسترتب عليها تطورات بعيدة المدى فى تاريخ العالم الإسلامى لذلك حاولنا جهدنا أن نطبق هذا المنهج ونعتمده، ولعل القارئ يلمس ذلك من خلال تتبعه لهذه الدراسة و استيعابه لخطوطها العامة و سيتضح له أخيراً أنها تقدم معنى فيه بعض الوضوح للنظرة الشاملة للحقبة التاريخية.

يقوم الكتاب على ثلاثة أبواب رئيسية، و ينعقد فى كل باب منها بعدد من الفصول، فالباب الأول الذى يُعنى (بالأحوال العامة فى بلاد المغرب) يضم ثلاثة

فصول أولهم فى خريطة بلاد المغرب بدراسة الحدود التى جاءت فى كتب الجغرافيين المسلمين و المناطق السهلية و الواحات و التقسيمات الإدارية والإقليمية والموارد المائية وفى سكان المغرب الإسلامى منهم العرب و القبائل المغربية ،وثانيهم الفتح الإسلامى لبلاد المغرب و يكرس هذا الفصل محاولات الفتح الأولى ثم الفتوح الإسلامية فى ليبيا و تونس و الجزائر، أما الأخير فيدرس عصر الولاة وخاصة ولاة المغرب فى العصر الأموى ، كما يعنى بتوضيح سياسة الانفصال فى المغرب الإسلامى .

وينتصب الباب الثانى (قيام الإمارات و الدول و أحوالها و علاقاتها السياسية و الإدارية) على ثمانية فصول، تتقدم فى الفصل الرابع منها دراسة إمارة بنى مدرار فى المغرب الأقصى، قيامها و تأسيس عاصمتها سجلماسة ثم علاقاتها السياسية بالخلافة العباسية و بالرستميين و الأدارسة، وفى الفصل الخامس بحث عن إمارة بنى رستم فى المغرب الأوسط و تصدره محاولة عبد الأعلى بن السمح المعافى لإقامة إمارته فى منطقة غربى طرابلس يُعرف باسم " الصياد " غير أن جهوده فشلت و لم تستطع الحركة الأباضية التى كان يتزعمها أن تصمد أمام الجيوش العباسية. و لكن عبد الرحمن بن رستم و هو أحد رجاله استطاع أن يؤسس إمارة عُرفت بالإمارة الرستمية فى مدينة تاهرت التى شيدها و أصبحت قاعدة وعاصمة لإمارته. ويستكمل هذا الفصل بموضوع العلاقات السياسية بين الرستميين والأدارسة وأمويي الأندلس. إما إمارة الأدارسة فقد تخصص فيها الفصل السادس من حيث قيامها وبناء مدينة فاس حاضرة لهم و علاقاتهم مع الخلفاء العباسيين التى تميزت بالطابع العدائى، و تضمن الفصل السابع دراسة عن إمارة الأغلبية فى المغرب الأدنى و اشتراطات الخلافة العباسية تنصيبهم و إقامة كيان لهم يكون حليفاً لها فى المنطقة و اتخاذهم القيروان عاصمة لهم و جهودهم العسكرية فى فتح جزيرة صقلية والتوقف عند علاقاتهم المتميزة بالخلفاء العباسيين.

أما قيام الخلافة الفاطمية فى بلاد المغرب فقد تضمنها الفصل الثامن من حيث تصدره تمهيد عن الفاطميين و ظهورهم على مسرح التاريخ وسعيهم فى استكمال

قيام دولتهم بتأسيس مدينة المهدية و اتخاذها عاصمة و تطرق الفصل إلى علاقاتهم السياسية فى نطاق وجودهم فى المغرب الإسلامى و بخاصة مع دولة بنى العباس ، فشرح موقف العباسيين منهم و كذلك طبيعة المناوشات فيما بينهم حول جزيرة صقلية التى كانت تحت نفوذ الأغالبة ، و تطلعهم نحو البلاد المصرية و حملاتهم العسكرية التى توجت بانتقال دولتهم إليها. و تذيل هذا الفصل بالتحدث علاقات الفاطميين مع أمويى الأندلس. و فى الفصل التاسع من هذا الباب نقرأ دراسة عن دولة المرابطيين و أصلهم و تأسيسهم لمدينة مراكش التى أصبحت من أهم المراكز الحضارية فى المغرب الإسلامى وعلاقاتهم مع الخلافة العباسية التى تميزت بالإعتدال و التقارب ، و يلقى الفصل العاشر بعض الضوء على دولة الموحدين و تحول دعوتهم الدينية إلى حركة سياسية استهدفت إسقاط دولة المرابطيين و إقامة دولتهم على أنقاضها . كما شرح علاقات الموحدين بخلفاء بنى العباس حيث قطعوا الخطبة لهم و تلقبوا بلقب أمير المؤمنين و هو لقب الخلافة و لم يعترفوا بالتقليد والأعلام والشارات التى كانت ترسلها الخلافة لمن ينضوى تحت لوائها، و يهتم الفصل الحادى عشر بدراسة إمارة بنى مرين التى خلفت الموحدين بعد أن قوضت دولتهم و كذلك مساهمتهم فى إيجاد أهل الأندلس من تعديات القشتاليين و الممالك الأسبانية الشمالية و دراسة الإمارات المحلية فى المغرب الإسلامى حيث أقصر على إمارتى بنى عبد الواد و إمارة بنى حفص فضلاً عن الدور الذى كان يلعبه المغرب الإسلامى فى إحتضان العرب المسلمين المهاجرين من الأندلس بعد سقوط مملكة غرناطة.

واستوعب الباب الثالث الذى عقد لموضوع تلخيص حضارة المغرب الإسلامى فصلين، الفصل الثانى عشر منهما عن الحضارة الفكرية و الثقافية حيث أوضح اسهامات بنى رستم و بنى مدرار والأدارسة والأغالبة والفاطميين والمرابطيين و للموحدين و بنى مرين فى تشجيع العلم والمعرفة والأخذ بيد العلماء و الفقهاء و الشعراء و أصحاب الفكر والفلاسفة وإقامة المساجد والجوامع و دور العلم ومنشآته و المدارس والمكتبات وإحتواء الكتب و المجلدات و التصانيف وعقد المناظرات

العلمية حيث كان العلماء و المفكرون يتنافسون و يتناظرون و يتطرحون فى العلوم الدينية والعقلية واللغة والشعر و غيرها من صنوف المعرفة و الأدب .

أما الفصل الثالث عشر و الأخير فقد تعلق بالنظم السياسية والاجتماعية و الإقتصادية للإمارات و الدول التى احتواها المغرب الإسلامى فتحدث عن نظام الوراثة فى الحكم و القوانين و الرسوم التى كانت تحكم سياستهم و إدراتهم طبقاً لمبادئهم و مذاهبهم واتجاهاتهم و كذلك فيما يتعلق بالنواحي الاجتماعية داخل حواضرهم وعواصمهم و مدنها و مراكزهم و الوضع الاجتماعى لقبائل المغرب الذى تشكل بعد قيام إماراتهم و دولهم و النفوذ الاجتماعى للفئات و العناصر التى كانت تدير النشاط الإقتصادى الذى كان يتمثل بالزراعة والصناعة والتجارة والنظام النقدى و السكة.

أما القول هنا، أن هذا الكتاب يقدم صورة ربما فيها من الوضوح ما يساعد على الفهم الحضارى للتأثيرات التى تركها المغرب الإسلامى فى الجوانب الفكرية والثقافية والعلمية فى مجالات الحياة الاجتماعية والإقتصادية و فى جوانب الحضارة الروحية والمادية التى اشادها المسلمون فى هذه المنطقة من العالم الإسلامى.

لقد تطلبت هذه الدراسة، الرجوع إلى مصادر و مراجع كثيرة ومتنوعة، عربية وغير عربية، مخطوطة ومنشورة، تاريخية وجغرافية، لغوية وأدبية، وموسوعات وقواميس وببليوغرافيات ومعاجم وفهارس وموارد وغيرها، وفى هذه المجموعات من الكتب مادة على قدر من الأهمية لموضوعاتها، و خصوصاً فيما يتعلق بالأحوال و العلاقات السياسية والعسكرية، غير أن مهمتنا فيما يخص المساهمات و الجهود فى نطاق الحضارة الروحية والفكرية والمادية وفى النشاط الاجتماعى و الإقتصادى لبلدان المغرب الإسلامى و أهله، كانت صعبة، لأن المصادر التاريخية المعاصرة للحقبة التى نعى بدراستها قليلة ومنقودة و المعلومات فيما يتوفر منها مشتقة و موزعة بين هذه الكتب.

ولعل من أبرز المصادر التى استندنا عليها لتوثيق دراستنا و شكلت معلوماتها هيكلأ عاماً لبحوث الكتاب و فصوله يأتى فى مقدمتها، كتاب المالكي(المتوفى فى

نهاية القرن الرابع الهجرى) الموسوم رياض النفوس فى طقات القيروان وأفريقية
وكتاب أبى عبيد البكرى (المتوفى فى 487 هـ) "المغرب فى زكريا
أفريقية والمغرب وكتاب ابن عذارى (المتوفى فى 695 هـ) "البيان المغرب فى
أخبار الأندلس والمغرب ' كما نقرأ فى كتاب القيروانى (المتوفى فى النصف الأول
من القرن الخامس الهجرى) تاريخ أفريقية والمغرب " وكتاب محى الدين
المراكشى (المتوفى فى 647 هـ) " المعجب فى تلخيص أخبار المغرب " وكتاب ابن
خلدون (المتوفى 808 هـ) ' العبر وديوان المبتدا والخبر " وكتاب ابن أبى
دينار (المتوفى 1092 هـ) " المؤنس فى أخبار أفريقية وتونس " وكتاب المقرئ
(المتوفى 1041 هـ) تفج الطيب من غصن الأندلس الرطيب " حقائق مكملة
لمعلوماتنا عن بلاد المغرب الإسلامى. أما الشريف الأديسى (المتوفى 558 هـ) فى
كتابه "صفة المغرب وأرض السودان" (وهو قطعة من كتاب نزهة المشتاق فى
إختراق الآفاق) والمؤلف المجهول فى كتابه "الإستبصار فى عجائب الأمصار" وابن
شاهين الظاهرى (المتوفى 873 هـ) "زبدة كشف الممالك و بيان الطرق والمسالك"
والحميرى (المتوفى 960 هـ) فى كتابه "الروض المعطار فى خبر الأقطار" فإن
هؤلاء المؤرخين يبرزون طبيعة بلاد المغرب وأفريقية من الناحيتين السياسية
والإدارية. و تحدثت المصادر عن حواضر المغرب و مدنه وبخاصة مدينة فاس فقد
ذكر ابن زرع (المتوفى 720 هـ) فى مؤلفه المعنون "الأنيس المطرب بروض
القرطاس فى أخبار ملوك المغرب و تاريخ مدينة فاس" والجزنائى (المتوفى أواخر
القرن الثامن الهجرى) فى كتابه "زهرة الآس فى بناء مدينة فاس" وكان لهذين
المصدرين أهميتها فى إعداد دراسة مفيدة عن مدينة فاس التى كانت تمثل مركزاً
حضارياً مهماً من مراكز المغرب. أما المصادر التى استقينا منها معلوماتنا عن
تاريخ دول الخوارج فى المغرب الإسلامى فيتقدمها كتاب ابن الصغير المالكي
(المتوفى فى نهاية القرن الثالث الهجرى) الموسوم "أخبار الأئمة الرسميين" وكتاب
أبى زكريا (المتوفى فى النصف الثانى من القرن الرابع الهجرى) "السيرة وأخبار
الأئمة" وكتاب الدرجينى (المتوفى منتصف القرن الرابع الهجرى) "طبقات

الإباضية" كما يقدم لنل كل من لسان الدين بن الخطيب (المتوفى 940 هـ) ضمن كتابه "أعمال الأعلام" وهو مغربي، وابن الأثير (المتوفى 630 هـ) في كتابه "الكامل في التاريخ" وهو من أهل المشرق، معلومات متفرقة عن أحداث مختلفة لاهل مساس مباشر بأبواب الكتاب و فصوله.

ومن الكتب والمصنفات الجغرافية الإسلامية نقتبس معلوماتنا في جغرافية بلاد المغرب، حدودها ومناطقها وتقسيماتها الإدارية و الإقليمية و سكانها و مواردها و على رأس هذه القائمة من الكتب، كتاب اليعقوبي (المتوفى 284 هـ) " البلدان " وكتاب ابن خرداذبه (المتوفى 300 هـ) " المسالك والممالك " وكتاب ابن حوقل (المتوفى 367 هـ) "صورة الأرض " وكتاب المقدسي (المتوفى 375 هـ) "أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم " وكتاب ياقوت (المتوفى 626 هـ) " معجم البلدان " وكتاب أبي (المتوفى 732 هـ) " تقويم البلدان " .

أما الفصل الذي عقد لموضوع الفتح الإسلامي في بلاد المغرب، فتوثقه كتب الفتوح و منها نذكر، كتابي ابن عبد الحكم (المتوفى 276 هـ) "فتوح مصر والمغرب" والآخر " فتوح أفريقية والأندلس"، وكتاب البلاذري (المتوفى 279 هـ) "فتوح البلدان" و ذلك ضمن المصادر التي إعتدناها في دراسة الفتوح الإسلامية في ليبيا و فتوح البلاد التونسية (منطقة المغرب الأدنى) وفتوح الجزائر (منطقتي المغربين الأوسط والأقصى).

وفي الدراسات الحديثة نجد بعض الآراء والتحليلات المفيدة لبحوثنا في هذا الكتاب وخصوصاً لدى الدكتور عبد العزيز سالم في كتابه " المغرب الكبير" والدكتور الحبيب الجناحاني في كتابه " المغرب الإسلامي " والدكتور محمود إسماعيل في كتابه " الخوارج في المغرب الإسلامي " وفي دراسة الدولة الفاطمية التي يُعد تاريخاً مرحلة مهمة من تاريخ المغرب السياسي والاجتماعي و الحضاري، وكتب الدكتور حسن إبراهيم حسن، كتابه الموسوم "تاريخ الدولة الفاطمية " والدكتور موسى لقبال وكتاب "دور كتابه في تاريخ الدولة الفاطمية " حيث أوردنا تمحيصاً دقيقاً للروايات و النصوص المتعلقة بهذا الجانب.

ونقرأ في كتاب المستشرق فاسيلي بارتلود "المغرب تاريخ الحضارة الإسلامية
وكتاب المستشرق آدم متز المغرب "الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري"
معلومات عن الأنشطة الحضارية والمدنية للإمارات و الدول التي تقاسمت المغرب
الإسلامي كما إننا وجدنا بعض الآراء المفيدة في عدد من الكتب الأجنبية يمكن أن
تعين في إيضاح بعض المعلومات في موضوعات مختلفة من بحثنا ومن هذه الكتب
كتاب المستشرق مارسيه

١. وكتاب Marcais .G."La Beris Musulane" et "Oriient aumagenage"
وكتاب Heyed.W."Hostoire du Commerce du Levant au Mogen-age"

بريسكوت W.Prescott History of Ferdinand and Isabella the catholic
ويجدر بنا قبل أن نفرغ من هذه المقدمة، أن نردد مع أنفسنا في الأقل إننا بذلنا
جهوداً غير قليلة في تأليف هذا الكتاب و إعداده، ويمكن للقارئ أن يتلمس هذه
الجهود من خلال تصفح الكتاب و استعراض أبوابه و فصوله بما يجعله يقتنع، إن
اهتمامنا كان منصّباً على السير نحو الهدف الذي كنا نسعى إليه، وهو تبيان
الحقيقة و إظهارها بطريقة صحيحة و بأسلوب موضوعي و بمنهجية علمية، و
الابتعاد عن المبالغة في وصف الماضي التي لا تجدى نفعاً، إذ إن معرفة هذا
الماضي على حقيقته أقوم في خدمة الإنسان المعاصر في سعيه إلى غد مشرق
وضاء. كما إن العرض التاريخي الذي اتسمت به مادة الكتاب، به من الوضوح
والتميز، بحيث يتاح للمتخصص و المتتبع والقارئ، أن يستلهم تاريخ المغرب
الإسلامي في صفحاته المشرقة لحاضره و مستقبله.

ومهما يكن من أمر، فإنه ينبغي أن تحت موضوعات الكتاب، المتخصصين في
تاريخ المغرب والأندلس و القراء المتابعين و طلبتنا الأعزاء، على المزيد من
الإطلاع على المصادر و المراجع المختلفة الأخرى التي لم يتح لنا تناولها بغية
الحصول على معلومات جديدة و لتحقيق التوثيق التاريخي و إجتناء أكبر قدر
ممكن من الفائدة العلمية. ولكن يجب علينا أن لا نبالغ إلى الحد الذي يجعل من
الصعوبات التي واجهتنا خلال العمل على إنجازها، عتبة في إعداد بحث منهجي

يقوم على الموضوعية، فقد أمكن تخطي هذه الصعوبات، غير إنها هفوات سطحية لا تمس ما انتهينا إليه في هذا البحث من نتائج على قدر من الأهمية التاريخية.

والله تعالى من وراء القصد.

الباب الأول
الأحوال العامة في بلاد المغرب

ثلاثة فصول

الفصل الأول

جغرافية بلاد المغرب

1. حدود المغرب فى كتب الجغرافيين المسلمين
2. المناطق السهلية و الجبلية والواحات
3. التقسيمات الإدارية و الإقليمية
4. سكان المغرب الإسلامى
 - أ. العرب
 - ب. القبائل المغربية
5. الموارد المائية: الأنهار، الأمطار، العيون.

الفصل الأول

جغرافية بلاد المغرب

حدود المغرب في كتب الجغرافيين المسلمين:

أصطلح على جميع البلاد التي تلى مصر غربا حتى المحيط الأطلسي بما فيها أفريقية الشمالية ، منذ أقدم العصور بأسماء مختلفة فكان الإغريق يسمون الجزء الشمالي منها الذي يسكنه العنصر الأبيض باسم " ليبو " أو " لوبيا " أو ليبيا فيما كانوا يسمون الصحراء ببلاد الأحباش السود. و لفظ أفريقية Africa أطلقه الرومان على الإقليم الذي يقابل اليوم الجزء الشمالي الشرقي من البلاد التونسية ، وهو يشتمل على قرطاجنة و ما حولها حتى نوميديا، وكان يعسرف على عهد الرومان بولاية أفريقية القنصلية. الذي غرب فيما بعد إلى كلمة أفريقية و قد أطلقه العرب في بادئ الأمر على جميع بلاد المغرب فيما عدا طرابلس و برقة ثم اقتصر اسم أفريقية بعد ذلك على جميع البلدان التي تلى مصر غربا حتى بجاية و أطلق اسم للمغرب على البلاد التي تلى بجاية غربا حتى المحيط الأطلسي .

أن أصل كلمة أفريقية مشتق من كلمة أفرى Aphri التي أطلقها الفينيقيون على أهل البلاد الذين كانوا يسكنون مدينتهم يوتكا Utica وعاصمتهم قرطاجنة ثم عممه اليونانيون على جميع سكان البلاد الذين يسكنون المغرب من حدود مصر الغربية إلى المحط الأطلسي . وقد أجمع المؤرخون و الجغرافيون العرب على أن بلاد المغرب تمتد من طرابلس شرقاً حتى المحيط الأطلسي غربا وإن من طرابلس إلى الشرق لا يدخل في اصطلاح المغرب .

ومن الجدير بالذكر. أن الجغرافيين المسلمين تناولوا في كتبهم وتأليفهم اصطلاح المغرب ، فيشير المؤرخون و الجغرافيون المغاربة ومنهم ابن عبد الحكم إلى أن المغرب هي البلاد التي تلى بجاية حتى بحر (الظلمات) المحيط الأطلسي⁽¹⁾

(1) فتوح أفريقية والأندلس ص 34-42

ويحدد البكري، أفريقية طولا من برقة شرقا إلى طنجة في المملكة المغربية غرباً⁽¹⁾. أما الحدود التي رسمها ابن عذاري المراكشي لبلاد المغرب، فهي من تاهرت (عاصمة الرستميين) إلى مدينة سلا ويسمياها بلاد طنجة و يدخل الأندلس في هذا الإقليم⁽²⁾، ويذكر عبد الواحد المراكشي تحديدين لبلاد المغرب، الأول ويسميه أفريقية ويبدأ من إيطابلس في ليبيا شرقاً إلى قسطنطينية في الجزائر غرباً، والثاني يسميه المغرب ويبدأ من قسطنطينية في الجزائر شرقاً إلى مدينة طنجة غرباً⁽³⁾، ثم يقول: ما بعد قسطنطينية فهو من المغرب غير أفريقية⁽⁴⁾، ونجد في كتاب السلاوي تحديدا للمغرب ويبدأ من برقة في ليبيا شرقاً إلى المحيط الأطلسي غرباً بما في ذلك إقليم طرابلس⁽⁵⁾.

أما في كتب الجغرافيين المشاركة فهناك تعريفات مختلفة أحياناً، يذكر ابن حوقل، إن المغرب " من مصر وبرقة إلى أفريقية وناحية تنس إلى سبتة وطنجة "⁽⁶⁾ ويجعل المقدسي حدود المغرب من مصر إلى السوس الأقصى وجزيرة صقلية و الأندلس "⁽⁷⁾ أما ياقوت فيحدد أفريقية ويجعل ضمنها المغرب بقوله أفريقية إسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية و ينتهي آخرها إلى قبالة جزيرة الأندلس "، ثم يقول أيضاً: "وحد أفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة و الأسكندرية إلى بجاية "⁽⁸⁾.

(1) المغرب في بلاد الأندلس و المغرب ص 21.

(2) البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب ج 1 ص 5.

(3) المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص 347-357.

(4) المصدر نفسه ص 442.

(5) الاستقصاء لأخبار دول المغرب الأقصى ج 1 ص 33.

(6) صورة الأرض ص 062.

(7) احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ص 216 .

(8) معجم البلدان ج 1 ص 228، 229 .

المناطق السهلية و الجبلية و الواحات

ترتبط بلاد المغرب جغرافياً وأنتولوجياً بالإمتداد الطبيعي لجبال الأطلس المتفرعة من المجموعة الألبية التي تتوسط المغرب و تمتد من أقصى الغرب إلى أقصى الشرق وذلك بسلسلتين: إحداهما شمالية وتسمى جبال الريف التي تمتد قريباً من السواحل الواقعة بين طنجة و مليلة، ثم جبال الأطلس التلي وثانيتها، جنوبية تمتد في الصحراء الداخلية اعتباراً من جنوب وادي السوس عبر الصحراء إلى جبال أوراس وجبال زغوان التي تقع جنوبي تونس. إن سلسلة جبال الأطلس الشمالية، وهي السلسلة الأولى وتنقسم إلى مجموعتين: الأولى جبال الريف أو جبال أطلس الغربية وتظهر فيها جبال أطاس الساحل المتاخمة للنهاية الجنوبية الغربية لجبال سيرا نيفا و الإسبانية و يطلق عليها (جبال شلير) وهي قليلة الإرتفاع وأكثرها إرتفاعاً جبل بني حسن الذي يبلغ إرتفاعه ما يقرب من ألفي متر وتكون هذه الجبال شكلاً أقرب إلى القوس يحتضن الساحل الشمالي الممتد من سبتة إلى مليلة، ويترك سهلاً ضيقاً في هذه المنطقة. أما المجموعة الثانية فهي جبال الأطلس التلي وهي سلسلة تمتد من الجنوب الغربي إلى الشمال الشرقي باستمراراً لجبال الريف الساحلية، وتمتاز هذه السلسلة بإرتفاعها وانحدارها الشديد نحو السواحل الشمالية وكذلك نحو أحواض الأنهار الجنوبية المنعزلة بين جبال الأطلس التلي وأطلس المتوسط وخصوصاً في القسم الغربي من منطقة المغرب الأوسط . أما الجزء الشرقي من هذه المجموعة فأقل إرتفاعاً وأكثر تقطعاً ثم تستمر جبال الأطلس التلي

في الإمتداد شرقاً حتى تنتهي بجبال خمير في منطقة المغرب الأدنى. أما السلسلة الثانية فهي جبال الأطلس الجنوبية أو الأطلس الصحراوي ويسميتها ابن خلدون (جبال درن)⁽¹⁾ وتبدأ من منطقة المغرب الأقصى وتسمى جبال الأطلس الكبرى وهي أكثر جبال الأطلس إرتفاعاً، كما إنها عديمة الممرات، مما تركت تأثيرها في منطقة المغرب الأقصى عن سائر بلاد المغرب، ونجد في هذه السلسلة

(1) العبر وديوان المبتدا والخبر ج 6 ص 100.

(جبال القياشي) الذي يتراوح إرتفاعه بين ثلاثة آلاف وأربعة آلاف متر، ثم تستمر جبال الأطلس الكبرى بإمتدادها إلى المغرب الأوسط، وهي تشتمل على (جبال القصور) و (جبال العمور) و (جبال أولاد نابل) و (جبال الزاب) و (جبال أوراس) وتنتهي بـ (جبال زغوان) في المغرب الأدنى، و أغلب هذه الجبال تكسوها الغابات و تتوجها الثلوج. و يلاحظ أن الهضاب أو السهول المرتفعة تنحصر بين هاتين السلسلتين حيث يشتغل فيها السكان برعى الماشية، وإن أغلب هذه الهضاب تقع بين جبال الأطلس التلي و الأطلس الصحراوي في المغرب الأوسط، كما تقع إلى شمال سلسلة جبال الأطلس الكبرى سلسلة جبال الأطلس الوسطى وتسمى أحيانا الأطلس الصغرى ولكن يغلب عليها طابع الهضاب أكثر من الطابع الجبلي وبخاصة في الجنوب الغربي منها ، وتبدو واضحة المعالم في حدودها الجنوبية الغربية حيث تشرف على سهل تادلا وكذلك حدودها الشرقية حيث يجرى هناك نهر ملوية، أما في الشمال فيقع ممر تازة وهو المدخل الوحيد إلى منطقة المغرب الأقصى، ونتيجة لالتصاقها بجبال الأطلس الكبرى فاتته من الصعب تمييزها عنها في حدودها الجنوبية.

وتعد جبال الأطلس الوسطى، المصدر الدائم لمياه الأنهار والعيون ونلاحظ أن الهضاب المغربية تمتد بين جبال الأطلس الكبرى والوسطى حتى المحيط الأطلسي، ففي منطقة المغرب القصي توجد (هضبة المزيता) وفي منطقة المغرب الوسط تمتد هضبة الشطوط التي تتميز ببحيراتها وبينها يقع ممر تازة .

أما المناطق السهلية فأغلبها يقع على ساحل المحيط الأطلسي و ساحل العدو والبحر المتوسط، وفي ساحل البحر المتوسط تظهر السهول بمناطق محدودة وأشهر سهول المغرب الأقصى "سهل شاوية" و "سهل دكالة" و "سهل عبدة" أما سهول المغرب الأدنى الساحلية فتكاد لا تذكر لضيقها وذلك بسبب إقتراب الجبال من الساحل التونسي .

وقد تكونت بعض السهول حول وديان صغيرة تجرى فيها النهار ومنها سهل مأكثة" و "سهل زيق" في منطقة مدينة وهران بالجزائر و (سهل وادي شليف) في

منطقة المغرب الأوسط و" سهل وادي مجردة "في منطقة المغرب الأدنى و" سهل وادي مجردة " في منطقة المغرب الأدنى و" سهل وادي ملوية " و" سهل مكناس " في منطقة المغرب الأقصى وكلا هذين السهلين مرتفع.

كما أن هناك مجموعتان من السهول الداخلية:

الأولى تمتد من مصب نهر تنسيفت إلى وادي ملوية ويضمها السهل المطل على المحيط الأطلسي و(سهل سبو) و(سهل ممر تازة) و(سهول ملوية الدنيا) التي تتشكل فيها الطرق الطبيعية الممتدة بين جبال الأطلس ومنطقة المغرب الأوسط؛ والمجموعة الثانية تشتمل على (سهل الحوز) الذي يخترقه نهر تنسيفت ثم منخفض تادلا. أما سهول المغرب الأدنى في البلاد الليبية والتونسية فتشتمل على سهول داخلية يقع أغلبها حول الواحات، وقد أشار إليها ابن خلدون، فذكر منطقة الجريد جنوب المغرب الأدنى، وهي (نفطة وتوزر وقفصة) وهذه جميعاً تسمى بلاد قسطلية⁽¹⁾.

(1) المصدر السابق ج 6 ص 101 .

التقسيمات الإدارية والإقليمية

بدأت منذ القرن الثاني الهجري، تظهر في مسميات العرب لبلاد المغرب مفاهيم وإصطلاحات، تدل على تقسيمات إدارية وإقليمية ثلاثة لهذه البلاد أولاً: المغرب الأدنى:

وكان يسميه العرب في كتاباتهم وتآليفهم "أفريقية" فيذكر البكري أفريقية تعنى "صاحبة السماء" كما إنها سميت كذلك لأن أفريقشي بن أبرهة ابن الراتشي غزا نحو المغرب حتى أنهى إلى أرض طنجة فبنى أفريقية فسميت باسمه؛ وقيل سميت بأفريق بن إبراهيم عليه السلام من زوجته الثانية قطوري. وقال آخرون، إنما سُموا "الأفارقة" لأنهم من ولد فارق بن مصرم، وقد زعموا أن اسم أفريقية امرأة ليبيية سميت ببنت يافوه بن يونس الذي بنى مدينة منفيس بمصر، وقد ملكت هذه المرأة ملك أفريقية أجمع فسمى بها.⁽²⁾

لقد أطلق اسم المغرب الأدنى على هذه البلاد لأنها أقرب إلى الإدارة المركزية للدولة العربية الإسلامية ودار الخلافة في بلاد الشام أو العراق. ويمتد المغرب الأدنى من طرابلس شرقاً حتى بجاية أو مدينة تاهرت غرباً، وأحياناً يحددها بعض المؤرخين والجغرافيين من خليج سرت شرقاً حتى المحيط الأطلسي غرباً. ويمكن القول إستناداً إلى بعض المصادر إن مركز المغرب الأدنى هو مدينة " القيروان ". أما في الوقت الحاضر فإن هذا المفهوم يشمل ليبيا وتونس وبعض الجزاء الشرقية من الجزائر .

ثانياً: المغرب الأوسط:

ويمتد من مدينة تاهرت شرقاً حتى وادي نهلر ملوية وسلسلة جبال تازة غرباً. ومركز هذا الإقليم مدينة تاهرت عاصمة الدولة الرستمية الإباضية وبالقرب من تاريت Tiatat في وهران Oran في بلاد الجزائر.

⁽²⁾ المسالك والممالك ج 2 ص 671.

ثالثاً: المغرب الأقصى:

ويعتد من وادى نهر ملوية شرقاً حتى المحيط الأطلسي غرباً، كما لأنه إمتداد للمغرب الأوسط، ويفصل بينهما نهر ملوية، وتتمثل مناطق المغرب الأقصى اليوم بالمملكة المغربية. كما إن بعض المؤرخين المسلمين يجعل الأندلس ضمن المغرب الأقصى وبعضهم الآخر يعدة ضمن المغرب الإسلامي عامة، وإن أفريقية كانت تشمل المغرب الأدنى وليبيا وإقليم تونس حتى مدينة قسطنطينة شرق الجزائر. أما مفهوم المغرب الإسلامي الذي تكرر في كتب المؤرخين والجغرافيين والبلدانيين فيطلق على جميع المغرب الأدنى و الأوسط والأقصى وربما الأندلس إعتباراً من خليج سرت شرقاً أو برقة حتى المحيط الأطلسي أو شبه جزيرة إيبيريا. وهناك من يقول إن لفظ المغرب إسم إضافي على مكان في جهة الشرق وتحديدأ على مصر. وقد اكتسب اللفظ مفهوماً جغرافياً وسياسياً خلال التاريخ الإسلامي والتعريف الذي نعى به بلاد المغرب الإسلامي يستند إلى ثلاثة أسس، أولها الحواجز الطبيعية مثل الجبال والسهول والأنهار أو المناطق الصحراوية وثانيها التركيب البشري و السكاني الذي يتحدد في الأقاليم التي تشكل هذا المفهوم وثالثها، الوضع الإداري والظروف السياسية التي تسود خلال الحقبة التي مرت منذ الفتح الإسلامي حتى سقوط غرناطة، ومهما يكن من أمر فإن مفهوم المغرب الإسلامي، هو سياسي يختلف من عصر إلى آخر. ونقرأ اصطلاح " شمال أفريقية " الذي يشير إلى جميع المناطق التي تقع ضمن كل من تونس والجزائر و المغرب باستبعاد ليبيا وهذا الاصطلاح يتضمن حسب المصادر العربية لفظة " أفريقية " التي كانت تختلط أحياناً بالمفهوم الكلي لكلمة المغرب التي لا بد أن تتضمن جميع الدول الواقعة شمال أفريقية ابتداء من ليبيا حتى سواحل المحيط الأطلسي.

سكان المغرب الإسلامي

يتألف سكان المغرب، بعد توطد الفتوحات الإسلامية فيه من عناصر مختلفة وأهمها:
أولاً: العرب

يشكل العرب اليمانيون المضرين الغالبة في مجموع العرب الساكنين في بلاد المغرب، وكان يطلق عليهم "عرب المغرب" أو "العرب البلديون" أو "العرب الأفارقة" وأكثرهم من اليمن وأهل الحجاز ويمثلون الأكثرية الساحقة من سكان المغرب. والظاهر أن هؤلاء العرب هم أنفسهم الذين كانوا التحقوا في الحملة المتوجهة من مصر إلى شمال أفريقيا لغرض الفتح فاخبطوا لهم خططا في مدينة القيروان وصاروا خلال القرن الأول الهجري يؤلفون جزءاً كبيراً من سكانه في القرون التالية ...

ويمكن القول، إن العرب الأفارقة هو في الواقع من أقدم بيوت العرب المحررين الذين استقروا بإفريقية منذ تأسيس مدينة القيروان على يد القائد العربي عقبة بن نافع الفهري. وكان معظم هؤلاء العرب يقيمون في مدينة "بلزمة" التي تعرضت فيما بعد إلى هجوم بعض القبائل المغربية التي استهدفت الوجود العربي هناك حيث أبعد أكثر من سبعمئة من وجوه العرب وأبطالهم مما أثار حفيظة عرب أفريقية عامة وفي مقدمتهم عرب تميم وعرب الجزيرة العربية وقبائل عرب الأربس (والأربس قرية كبيرة تقع شمال مدينة تونس) وكذلك بنى باجة حيث اتحدوهم ضد هجمات القبائل وتعدياتها.

ولما حل موسى بن نصير والياً للمغرب أزرد العرب اليمانيون حتى سنة 96 هـ حيث برز بعد ذلك العرب القيسيون على مسرح الأحداث يقودها والي محمد بن يزيد القيسي، غير إن نفوذ العرب اليمانيون لم يلبث إن عاد من جديد في عهد ولاية يزيد بن أبي المسلم سنة (101-103 هـ) ولكن مع ذلك فإن نفوذ العرب القيسيون ازداد انتشاراً في البلاد ولم يسدل الستار عنهم إلا بعد أن تولى بشر بن صفوان اليماني، ثم استمر العرب اليمانيون يسودون في البلاد حتى سنة

116هـ، حيث ولى الخليفة الأموي هشام بن عبد الملك عبيد الله بن الحبحاب الذي كان قيسياً، فأعاد سيادة العرب القيسيين. ومن المفيد القول أن العلاقات بين اليمانية والقيسية في بلاد المغرب هي في الحقيقة بين البلدين من عرب المغرب وبين العرب الطارئين عليه من المشرق وهم الشاميون سواء من القيسية أو اليمانية معاً.

والعرب الشاميون هم من القيسيين ومعظمهم كان يناصر أو يقف إلى جانب العباسيين في صراعهم على السيادة النهائية في المغرب، وقد انضم أغلبهم للجيش العباسي وأصبحوا فيه من العناصر المهمة التي يمكن الإعتماد عليها في قمع الحركات والثورات المضادة للنفوذ العباسي هناك، وقد لعب عرب تميم الذين استقروا في تونس دوراً حاسماً في الوقوف ضد السيادة غير العربية أما قبيلة صدف العربية في كهلان التي كانت تقيم هناك وبالقرب من القيروان فقد لعبت هي الأخرى دوراً مؤثراً في الصراع نتج عنه الموقف المعروف بالميل نحو العرب بصورة عامة في بلاد المغرب الإسلامي.

ولعل معظم العرب في بلاد المغرب هم جند أو مقاتلة يمكن استنفارهم في ظروف معينة وبخاصة في أوقات الحروب أو التعبئة لها، وعُرف عن هؤلاء الجند أنهم يفضلون أن يقودهم من هو أرفع منزلة ونسباً وبدون ذلك فلقد طالما أعلنوا ثوراتهم وتمردوا بوجه الأمراء أو الولاة أو العمال الذين لا يشدهم أي شعور بالولاء نحوهم.

والعرب في بلاد المغرب ينقسمون إلى فريقين، الأول وهم الأكثرية الذين يشكلون سكان المغرب وأغلبهم من أعقاب العرب الفاتحين للمغرب الذين كانوا قد سكنوا هذه البلاد وينضم إلى هؤلاء جماعات العرب الذين وفدوا من المشرق في العصرين الأموي والعباسي واستقروا في أفريقيا وأصبحوا أهل البلاد. أمل الفريق الآخر فهم من العرب الوافدين على المغرب في العصر العباسي ومن الذين كانوا قد اشتركوا في الجيوش التي جردها الخلفاء العباسيون لاستكمال فتح هذه البلاد وكان

هؤلاء ألفوا طبقة متميزة عرفت "بطبقة الجند" وكانت تستقر حيثما تشاء في أنحاء المغرب وتتمتع بامتيازات كثيرة .

أما فيما عرّف في تاريخ المغرب الإسلامي " بالطوائع العربية " فإن أول طالعة هي طالعة موسى بن نصير وتتمثل بالجيش الذي قاده هذا القائد وأغلبه من عرب الحجاز الذين عرفوا فيما بعد "بالبليدين" لاختلاطهم بأهل البلاد. وكان هؤلاء قد فضلوا ترك بلادهم والهجرة إلى المغرب للابتعاد عن الإضطهادات الدموية التي كانوا يتعرضون لها، وقد بدأت هذه الإضطهادات في موقعة (الحرّة) وهي منطقة قرب المدينة في الحجاز حيث استمرت بعد هذه الموقعة وخلال الأحداث التي رافقت حركة عبد الله بن الزبير سنة 63 هـ .

أما الطالعة الثانية فتتمثل بالجيش الشامي الذي كان يقوده كلثوم بن عياض القشيري لفتح المغرب، ويتألف هذه الجيش من عرب الشام ولعل هذه الطالعة لم تلق ترحيباً من العرب الحجازيين أو اليمانيين وذلك بسبب خشيتهم بأنهم ربما يشاركونهم في الإمتيازات التي أو الحصول على الأراضي والمناطق التي كانوا قد استحوذوا عليها.

وكان يقود الطالع الثانية بلج بن بشر القشيري، وقدرت هذه الطالعة بحوالي التسعة آلاف رجل أكثرهم من عرب الشام مع أقلية من الجند المصريين. ومن الملاحظ أن هذه الطالعة لم يسبق لها الاستقرار في بلاد المغرب، بل تهيأت لها الظروف المناسبة للعبور إلى بلاد الأندلس حيث أتيح لها السكنى هناك .

ومن الجدير بالذكر، إن عرب تميم المستقرين في تونس ينتسب أكثرهم إلى الأغالبة، وقد حازوا لأنفسهم إمتيازات وافرة، غير أن حكام الأغالبة إنقلبوا عليهم وجردوهم من امتيازاتهم وقتلوا جماعة منهم ولا بد أن يكون السبب في ذلك تمويه الأوضاع لصالحهم والخروج عن طاعة الأغالبة وعدم الإمتثال لأوامرهم وخاصة فيما يتعلق بالموقف من العباسيين، حيث إن أغلب عرب بني تميم من يقف موقفاً مناوئاً للسلطة العباسية والنظر بعين العداء للجيوش العباسية في المغرب خلال هذه الحقبة ومعروف أن وقوف الأغالبة ضد العنصر العربي في المغرب كان بسبب

ما أضرموا من فتن وتمردات وثورات مستمرة على المرء والعمال والجباة من بنى الأغلب مما كان يشكل خطراً يهدد كيان دولتهم وأصبحوا بمرور الزمن "يظنون سوءاً بالعرب ويستخفون بهم و يمعنون أحياناً فى الفتك بهم وسفك دمائهم" (1).

ثانياً: القبائل المغربية

وتتوزع هذه القبائل فى جميع أنحاء المغرب الإسلامى من برقة شرقاً حتى المحيط الأطلسى ويؤلفون العناصر السكانية الأصلية لهذه البلاد، وكان الرومان أطلقوا على سكان إقليم مورطانية (منطقة طنجة) اسم مور Maures وما لبث هذا الاسم، أن أطلق على سائر سكان المغرب، ويشير ابن خلدون إلى أن أفريقشى بن قيس بن صيفى هو الذى حدد العلاقات بين القبائل المغربية بعد أن فتح المغرب (2)، ومن المرجح إن هذه القبائل تنقسم إلى مجموعتين أولاهم الحضرية التى كانت تسكن المدن والحواضر والقرى الكبيرة وتمتهن الزراعة وتربية الحيوان وبعض الصناعات اليدوية، وثانيهما القبائل الرحل الذين كانوا ينتشرون فى الصحارى ويعيشون على الرعى.

وكانت القبائل المغربية تتفرع إلى بطون وعشائر وتتصف بالشجاعة والخشونة وحب القتال وحدة الخلق كما انقسموا إلى جذمين كبيرين، الأول قبائل البرانس الذين استقروا فى المدن وتحضروا بالحضارة اللاتينية، والثانى جذم متبد يسكن البادية ويسمون قبائل البتر ومنها قبيلة زناته، ولعل هذا التقسيم لا يمكن الأخذ به، لأن هذه القبيلة من أكثر القبائل حضارة وعمراناً على حد قول ابن خلدون (3)، مما يجعلها فرعاً مستقلاً عن سائر القبائل الأخرى، ثم إن المتحضرين كانوا قلة ضئيلة بالنسبة للمبتدين الذين يؤلفون السواد الأعظم من سكان البلاد .

(1) ابن عذارى، البيان المغرب ج 1 ص 130 .

(2) العبر وديوان المبتدا والخبر ج 6 ص 88 .

(3) المصدر نفسه ص 90 .

أما التفسير اللغوي لكلمتي البرانس والبتر، فتعني الأولى القبائل المتدثرون بالبرنس والثانية بانهم العارون من الثياب، ولكن هذا التفسير لا صحة له فليس لازماً على البترى أن يكون عارياً من البرانس كما أنه ليس شرطاً أن يكون البرانس مرتدياً له.

والقبائل البراتسية سبع قبائل: أوربة وصنهاجة وكتابة ومصمودة وعجيسة وأريفة وأزدواجة، وقيل عشرة فيضاف إليها لمطة وهكسورة وجزولة⁽¹⁾. وتعد صنهاجة بنو زيري ابن مناد والملثمون (المرابطون) وقد غلب على صنهاجة طابع البداوة فتفرقت في أنحاء المغرب. وأكبر قبائل صنهاجة قبيلة زناجة التي كانت تتخذ من جبال الأطلس المتوسط جنوبى تازة حتى منطقة بنى حلال موطنها لها، كما احتلت بعض قبائل صنهاجة جزءاً مهماً من إقليم الريف، واحتضنت قبائل أخرى من صنهاجة بمنطقة أزموور .

أما قبيلة كتامة فقد لعبت دوراً مهماً في القيام الدولة الفاطمية في بلاد المغرب، كما تعد قبيلة مصمودة من أهم قبائل البرانس حتى إن بعض المؤرخين يجعلها فرعاً قائماً بذاته. ومن قبيلة مصمودة تخرج قبيلة غمارة التي تحتل منطقة العدو من الريف وقبيلة برغواطة وهم سكان تامسنا وأهل جبل درن، ومن مصمودة، المستقرون في السهول ومنهم قبيلة دكالة التي تنزل جنوبى وادى أم الربيع وقبيلة رجراجة على وادى نهر تنسيفت وإن جميع المصامدة متحضرين قد تعودوا حياة الإستقرار في المدن.

وتنقسم قبائل البتر إلى أربع قبائل هي: ضريسة ونفوسة وأداسة ولوالة وتنفرع ضريسة إلى قبيلتين هما: مكناسة وزقاة ويخرج من قبيلة زناتة قبائل: جراوة ومغراوة وبنو يفرن وبنو زيات وبنو مرين .

أما من حيث الجنس فهناك نوعين مختلفين لهذه القبائل، الأول وهو الأغلبية من سكان البلاد يتميز بلونه الأسمر وشعره الأسود ورأسه المستدير وخديه البارزين وأنفه القصير وجبهته المقوسة وهى الصفات نفسها التى تتوفر فى سكان

(1) ابن خلدون، المصدر السابق ص 90.

جنوبى أسبانيا وإيطاليا وفرنسا، والثانى ويقتصر على سكان الريف والشلوح فى منطقة المغرب الأقصى وسكان جبال جرجرة فى منطقة المغرب الأوسط ويتميز بشقرة لون الشعر وزرقة العينين واستطالة الرأس ودقة الأنف ورقة الشفتين وتسطح الجبهة⁽¹⁾.

ومن الجدير بالذكر أن العداء كان مستكماً بين قبائل البرانس والبتتر فقد حالفت قبيلة زناتة البترية المسلمين الفاتحين لبلاد المغرب منذ وطأت أقدامهم أرض هذه البلاد، فيما تولت بعض القبائل البرانس مهمة مقاومتهم والحيلولة دون إنتشار الإسلام بين قبائل المغرب، كما حالفت قبيلة كتامة البرانسية الفاطميين فى المغرب وخدمت مصالحهم فى حين عقدت قبيلة زناتة البترية تحالفاً مع أمويى الأندلس الذين كانوا يشكلون الحزب المعارض للعباسيين؛ وبعد ظهور العلويين فى المغرب ممثلاً بالأدارسة، نشطت صنهاجة البرانسية لمخالفتهم.

ومن الممكن من أمر فإن قبائل البرانس كانوا يتميزون بنشاط سياسى أكثر وذلك بمحاولتهم الظهور ممثلين فى صنهاجة للتغلب على المغرب كله وتأسيس دولة اللمتونيين (المرابطين) كما ظهروا فى دولة الموحدين بقيادة قبيلة المصامدة حيث لعبت كلتا الدولتين دوراً رئيسياً على المسرح السياسى فى المغرب والأندلس، ولا غرو فإن كثيراً من المؤرخين، يطلون تاريخ المغرب وأحداثه على ضوء الصراع السياسى و الإجتماعى والدينى بين قبائل البرانس وقبائل البتر⁽²⁾.

أما انتشار الإسلام بين القبائل المغربية فيصح أن نشير إلى الدور الذى قام به والى أفريقية عقبة بن نافع الفهري حيث مهد الطريق أمامها للدخول إلى الإسلام فأبنتى مدينة القيروان سنة 50هـ/675 م لتكون مهداً لبعض القبائل واتخذ من مسجدها الجامع مركزاً لبث الإسلام وتعميقه بين صفوفهم ثم استمر الولاة العرب

(1) د. السيد عبد العزيز سالم، تاريخ المسلمين وآثارهم فى الأندلس ص 20-21، نقلا عن:

Andre Julien, Histoire " Afrique du Nord, P.50-53, Tevrasse (Henri) I, art Hispano Mauresque des origines au , p.17

(2) ابن عذارى، المصدر السابق ج 1 ص 37؛ ابن الأثير، الكامل فى التاريخ ج 3 ص 34؛ د. السيد عبد

العزيز سالم، المغرب الكبير ج 2 ص 248.

بعده يواصلون سياسة نشر الإسلام وقد توج ذلك بدخول قبيلة أوربة وأصبحوا قوة في الجيش الإسلامي. وتذكر المصادر المتوفرة أن بعض الولاة في المغرب ومنهم حسان بن نعمان انتهجوا سياسة المواخاة بين القبائل فجندوا منهم أجناداً في الجيش الإسلامي وعهدوا إلى ثلاثة عشر فقيهاً من كبار النابغين بتعليم بعض القبائل القرآن ومبادئ الإسلام واتخذوا من المساجد مراكز لهذا النشاط⁽¹⁾ كما أسسوا مدينة تونس حيث ضمت العلماء والفقهاء والمعلمين لتثقيف القبائل بالعلوم الدينية وأصول الشريعة ولم تمض إلا فترة قصيرة حتى غلب الإسلام على المغرب.

ومن المفيد أن نذكر أن قبائل البرانس الرئيسية وهي أوربة وصنهاجة ومصمودة وكتامة قد حققت لها دوراً سياسياً كبيراً في ظل الإسلام سواء بأسيسها الإمارات مستقلة تمتاز بالأصالة أو بموالتها للحركات السياسية والفكرية التي نهى لها تأسيس أنظمة سياسية في المغرب، إن هذا الدور الذي مثلته قبائل البرانس جعلها في مصاف القبائل المغربية الرائدة في صنع الشخصيات والزعامات القديرة في الحياة السياسية سواء في بلاد المغرب أو على نطاق العالم الخارجى⁽²⁾، كما يلاحظ أن هناك حضوراً ملموساً لقبائل البرانس دون البتر في الحروب والمعارك والثورات التي شهدتها المغرب وذلك على أغلب الاحتمال بسبب كثرتهم حيث أشار إلى ذلك ابن خلدون من طرف خفى قائلاً " أن البرانس أوفر القبائل وأكثرهم عدداً فلا يكاد قطر من القطر يخلو من بطن من بطونهم في جبل أو بسيط حتى زعم الناس انهم الثلثان من مجموع القبائل"⁽³⁾

غير أن بعض القبائل المغربية أصيبت بخيبة أمل عندما صدموا يتعسف بعض الولاة من الأثيوبيين أو من العباسيين وتسلطهم على ممتلكاتهم ورقابهم وإرهاقهم

(1) ابن عذارى، المصدر نفسه ص37، البلاذرى، فتوح البلدان ج2 ص273؛ ابن كثير، البداية والنهاية في التاريخ ج9 ص185.

(2) د. موسى لقبال، دور كتامة في تاريخ الخلافة الفاطمية ص67.

(3) العبر وديوان المبتدا والخبر ج6 ص152.

بالضرائب والجبيات والمغارم؛ وفي هذا الصدد يمكن أن نشير إلى ولاية عبيد الله الحجاب على أفريقية سنة 114 هـ التي تمثل قمة الإسراف في هذه السياسة⁽¹⁾. ولكن في خلافة عمر بن عبد العزيز تم التحول إلى سياسة جديدة تقوم على إقامة العدالة واستبعاد الولاة والعمال والجباة الذين عرفوا بالظلم والتعسف، كما تم تعيين عدد من كبار الفقهاء المشاركة للاستهداء في فهم أصول الدين وفروعه والسير والتوحيد والشريعة إلى جانب علوم اللغة والفلك والعلوم الإسلامية وأصبحت المساجد في القيروان وتونس وتلمسان وأغمات هيلالة ومسجد الرباطي وجامع الزيتونة مراكز متألّفة ومعاهد للدراسة والتحصيل في العلوم الدينية وعلوم العربية وسائر صفوف المعرفة، وهكذا يمكننا مجازاة ما ذهب إليه الدكتور/ موسى لقبال، أن الفتح الإسلامي كان في جوهره إقراراً بالسيادة للدولة العربية الإسلامية ولم يكن يعنى في حقيقته دخولاً في الإسلام ولا تقريبا، فاعتناق الإسلام سيكون من عمل القبائل المغربية أنفسهم، أمل التعريب فإنه يستوجب الإنتظار قروناً لكي يتم ويكتمل⁽²⁾.

(1) الرقيق القيرواني، تاريخ أفريقيا والمغرب ص 109، ابن الأثير، الكامل ج 5 ص 69؛ ابن عذاري، البيان المغرب ج 1، ص 52.

(2) نور كتامة ص 88.

الموارد المائية، الأنهار، الأمطار، العيون

يتحدث اليعقوبى الذى كان يتجول فى منطقة المغرب عامة وفى منطقة المغرب الأقصى بصورة خاصة عن النهر العظيم الذى يقال له نهر(فاس) وهو " أعظم من جميع أنهار الأرض"⁽¹⁾ وربما تكمن أهميته فى الإعتماد عليه فى الإرواء الزراعى. ويؤكد ابن حوقل أن هذا النهر "كبير غزير المياه"⁽²⁾ مما ساعد إلى تحويل منطقة فاس إلى أراضٍ خصبة صالحة للإببات الزراعى. كما يقول البكرى فى معرض حديثه عن مدينة فاس "وعلى دار الرجل فيها رحاه وبستانه بأنواع الثمر وجدول الماء تخرق داره"⁽³⁾.

يبدو مما جار به هؤلاء المؤرخين أن منطقة مدينة فاس حاضرة الأدارسة كانت وفيرة المياه حيث يزودها نهر فاس فضلاً عن كثرة "العيون التى تزيد على الستين عينا، فكانت مياهها تفيض على الأرض الفسيحة فتروى الغياض ذات الأشجار الملتفة المطردة العيون والأنهار"⁽⁴⁾.

أما النهر الآخر فهو نهر ملوية الذى يسميه اليعقوبى نهر "ريز" فتقوم الزراعة على المياه التى يوفرها هذا النهر والذى تقع على منحنياته مدينة سجلماسة عاصمة إمارة بنى مدرار فى منطقة المغرب الأقصى وأن جميع المناطق التى تحيط بالمدينة هى سهول فيضية صالحة للزراعة، إلى جانب ذلك فقد كانوا يحفرون الخلجان ويشقون القنوات ويهينون الأحواض وخصوصاً عندما يفيض هذا النهر بفرعيه الشرقى والغربى، لذلك شهدت المنطقة تقسيماً إلى أحواض زراعية تملؤها الفروع والقنوات والجداول التى يغذيها النهر طوال موسم الأمطار.

(1) البلدان ص 357.

(2) صورة الأرض ص 90.

(3) المغرب فى بلاد أفريقيا والمغرب ص 117 .

(4) البكرى ،المصدر نفسه ص 118 .

وفى منطقة المغرب الأوسط يشاهد الأضطخري وهو من أهل القرن الرابع الهجرى، مدينة تاهرت وقد أحرق بها الأنهار ونبضت حولها الأعين.⁽¹⁾ كما يشير ابن حوقل إلى أن أهل تاهرت "لهم مياه كثيرة تدخل بيوتهم على أكثر دورهم"⁽²⁾، أما البكرى فهو أكثر إطلاعا فيقول عن تاهرت إنها "تقع على نهر يسمى "مينة" ونهر آخر يجرى من عيون تجتمع يسمى "تاتش" ومنه شرب أهلها وأرضها"⁽³⁾.

وإذا استعرضنا وديان الأنهار التى كانت تخترق المناطق التى تقع تحت نفوذ إمارة الرستميين فى المغرب الأئنى والأوسط فإننا سنقرأ أهم هذه الوديان ومنها "وادی نهر شلف" الذى يتفرع منه نهر "مينة" حيث يمتد مجراه حتى يصل إلى مدينة تاهرت من جهة الجنوب، ووادی نهر "سوفجج" الذى يتجه شرقاً فيلتقى بوادی نهر "الفرعة" ثم بوادی نهر "الوحش" كما إن كمية الأمطار التى كانت تسقط بغزاره، تؤثر فى تكوين السهول الخصبة. فيذكر النفوس إن موقع تاهرت فى مكان "جيد الهواء كثير المياه، وقد افادو كثيراً من هذه المياه فشقوا القنوات للزراعة"⁽⁴⁾.

وأهتم المرابطون بتوفير المياه اللازمة لشرب الناس والدواب فأنشأوا الصهاريج الكبيرة وعملوا السقايات واستغلوا العيون وخصوصاً فى منطقة مدينة مراكش، كما بدأ الموحدون عهداً جديداً بعد المرابطين فى استكمال جلب المياه وصناعة الأسقيات واستغلال العيون والآبار إلى مدينة مراكش والمدن الأخرى. وفى مدينة "قابس" إحدى المدن التونسية فى المغرب الأوسط ويذكر البكرى أن فيها الماء من عين حرارة (أى أنها تشكل شلالاً يصب الماء من أعلى الجبل) وفى مدينة "القصرين" فى المنطقة نفسها، عين ماء ثرثار تتشعب منه أنهار تسقى زرعهم ونخلهم وثمارهم⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ المسالك والممالك ص 34.

⁽²⁾ صورة الأرض ص 86.

⁽³⁾ المغرب فى ذكر بلاد أفريقية والمغرب ص 66-67.

⁽⁴⁾ المسالك والممالك ج 2 ص 663.

⁽⁵⁾ المصدر نفسه ص 666.

الفصل الثاني

الفتح الإسلامي لبلاد المغرب

- 1- محاولات الفتح الأولى
- 2- الفتوح الإسلامية في ليبيا "المغرب الأدنى"
- 3- الفتوح الإسلامية في تونس "المغرب الأدنى"
- 4- الفتوح الإسلامية في الجزائر "المغرب الأوسط والمغرب الأقصى"

الفصل الثانى

الفتح الإسلامى لبلاد المغرب

محاولات الفتح الأولى:

لم تدخل بلاد المغرب فى حوزة الدولة العربية الإسلامية، دفعة واحدة بل مرت بسلسلة من المعارك والحروب، استمرت حوالى السبعين عاماً متوالية بدأت من عام 21هـ/642 م وذلك فى السرية الأولى التى قادها عقبة بن نافع الفهري، الذى يُعد من أكابر التابعين وأفاضلهم ، بعد اشتراكه فى فتح بلاد مصر مع القائد العربى المعروف عمرو بن العاص، وانتهت بالحملة التى قادها موسى بن نصير واخضع فيها جميع المغرب الأقصى حتى المحيط الأطلسى عام 90هـ/708 م .

غير أن هناك بعض المعلومات تشير إلى أن المسلمين، بفتح المغرب عقب فتح مصر بعامين، أى فى عام 22هـ/643 م ، حيث سار عمرو بن العاص غرباً متوجهاً إلى برقة فدخلها وصالح أهلها على الجزية ، ثم دخل طرابلس الغرب بعد حصار دام شهراً ثم أوعز لقائده عقبة بن نافع لاستكمال الفتح إذ سار إليها على رأس حملة استطلاعية من برقة حتى لوبيا (ليبيا) وأفريقية فأفتتحهما ⁽¹⁾ وبذلك تكون ليبيا قد تم فتحها على يد القائدين العربى عمرو بن العاص وعقبة بن نافع عام 22هـ/643 م. وفى خلافة عثمان بن عفان (رض) دخلت الجيوش الإسلامية فى قفار أفريقية وذلك عندما عبد الله بن أبى سرح ، عمرو بن العاص، حيث سار إلى أفريقية فى نحو عشرين ألف مقاتل ⁽²⁾، وسارت معه حامية بقيادة عقبة بن نافع، وكان عمرو بن العاص قد ولاه على تلك الأنحاء ⁽³⁾ .

ولعل من المفيد أن نستعرض من محاولات المسلمين فى فتح بلاد المغرب وتخليصها من السيطرة البيزنطية، حيث كللت بالانتصار، وانضواء هذه البلاد تحت

(1) ابن الحكم ، فتوح مصر وأخبارها ص 71 .

(2) ابن عذارى، البيان المغرب فى أخبار الأندلس والمغرب ج 1 ص 8 .

(3) ابن الحكم ، المصدر السابق ص 187 .

لواء الدولة العربية الإسلامية. وقد بدأت هذه المحاولات منذ الربع الأول من القرن الأول الهجرى بانتشار جيوش عمرو بن العاص فى برقة ومشارف طرابلس الغرب، إذ تُعد الباب للدخول و التوغل فى بلاد المغرب، فقد استطاع عمرو بن العاص أن يكسب تأييد بعض القبائل المغربية إلى جانبه ويدخلها الإسلام فضلاً عن جهود عقبة بن نافع فى هذا الصدد حيث كسب هو الآخر عدداً من هذه القبائل التى لأصبح لها دور مهم فى إسناد الجيش الإسلامى، ولدينا تفصيلات مهمة أوردتها المصادر⁽¹⁾ عن وصول الجيوش الإسلامية إلى مناطق واسعة من ليبيا وتونس، غير أننا يجدر بنا أن نشير إلى الانتصار الحاسم على البيزنطيين عند مدينة "سبيطة" عام 28 هـ/648 م، حيث فتح جميع المناطق من برقة شرقاً حتى سبيطة غرباً.

ولعل من المفيد أن نخلص إلى تفصيلات عن الفتوح الإسلامية فى البلاد الليبية حتى دواخل المغرب الأقصى:

(1) يمكن الرجوع إلى المصادر والمراجع الآتية للتوسع :

أ- ابن أبى الحكم، فتوح أفريقية والأندلس ص 34 .

ب- البلاذرى، فتوح البلدان ص 224-226 .

ج- أبو عبيد البكرى، المغرب فى ذكر بلاد أفريقية والمغرب ص 123 .

د- ابن الأثير، الكامل فى التاريخ ج 1 ص 8 .

هـ- ابن عذارى، البيان المغرب فى أخبار الأندلس والمغرب ج 1 ص 10-12 .

و- ابن أبى دینار، المؤنس فى أخبار أفريقية وتونس ج 1 ص 122 .

ثم المراجع الثانوية:

1- حصين مؤنس ، فجر الأندلس .

2- السيد عبد العزيز سالم بتاريخ المسلمين وآثارهم فى الأندلس .

3- محمد عبد الله عنان ، دولة الإسلام فى الأندلس .

4- نص جديد عن فتح العرب للمغرب نشره المستشرق ليفى بروفينال فى مجلة المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمطرد (المجلد الثانى -1954) .

1- الفتوح الإسلامية في ليبيا " المغرب الأدنى "

انتشرت الجيوش الإسلامية في ليبيا يقودها عمرو بن العاص فحين وصوله برقة صالح أهلها على الجزية ثم شرع يعد العدة لفتح مدينة طرابلس بغية التمهيد للدخول إلى أفريقية، وكان لازماً عليه أن يزحف إلى طرابلس من الساحل والداخل، فقيما يتعلق بدواخل البلاد بعث إليها قائده عقبة بن نافع حيث بلغ مدينة فزان ومنها وصل إلى مدينة زويلة ، وفي غضون أشهر قليلة أصبحت جميع المناطق التي تقع بين برقة وزويلة ،ضمن النفوذ الإسلامي وبذلك ضمن عمرو بن العاص إخضاع الواحات الداخلية التي كانت مصدر تهديد للإستحكامات العسكرية والمواقع الإسلامية في المدن والمناطق المفتوحة وخصوصا الساحلية منها. وكانت مدينة طرابلس أخذت من إهتمام عمرو بن العاص ففي عام 22 هـ حاصر أسوارها شهراً ولم يظفر بها ولكنه إرتد إلى المدن المجاورة لها وخصوصاً مدينة صبراته⁽¹⁾ وكان البيزنطيون قد احكموا سيطرتهم عليها ،مما جعله يعاود الكرة على طرابلس باتخاذ خطة تقوم على مباغتتهم عن طريق الساحل مستغلاً إنحسار المياه عن سواحلها وبذلك حقق الإستيلاء على الجزء الشرقي منها ، وخلال وقائع فتح طرابلس جرد عمرو بن العاص كتيبة من الفرسان لمعاودة الهجوم على مدينة صبراته مرة أخرى حيث تحصن أهلها داخل الأسوار بعد فرار الحامية البيزنطية التي كانت تدافع عن المدينة، عن طريق البحر فحاصرها المقاتلة المسلمون وما لبثوا إن دخلوا المدينة في غفلة من أهلها الذين كانوا قد فتحو أبوابها لتسرح بها ماشيتهم "فلم ينج منهم احد واحتوى عمرو على ما فيها " ⁽²⁾

ثم أعد عمرو بن العاص، كتيبة بقيادة " بشر بن أرطاة " لفتح مدينة ودان فأفتتحها سنة 23 هـ وبذلك تم لعمر بن العاص الإستيلاء على برقة والجزء الشرقي من طرابلس، وعندئذ بادر البيزنطيون إلى تحصين المدن وإقامة الحاميات

(1) ابن عبد الحكم، فتوح أفريقية والأندلس ص 28 ،ويقول البكري: أن إسمها " صبرة " وهي بلد معصور تسكنه قبيلة زواغة (الممالك والممالك ج 2 ص 665) .

(2) ابن عبد الحكم،المصدر السابق ص 28 .

فيما يلي مدينة صبراته إلى الغرب خوفاً من الزحف الإسلامي وكتب عمرو بن العاص كتاباً إلى الخليفة عمر بن الخطاب يستأذنه فتح أفريقيا باتجاه الغرب، وقد جاء فيه: " إن الله قد فتح علينا طرابلس وليس بينها وبين أفريقية إلا تسعة أيام " ولكن الخليفة رفض الاستمرار في فتح أفريقية فاضطر عمرو بن العاص على العودة إلى مصر بعد أن ثبت قائد عتبة بن نافع على المناطق الداخلية المفتوحة في البلاد الليبية، وقد استطاع هذا القائد أن يستقطب إليه بعض القبائل المغربية مثل قبيلة لواته وقبيلة نفوسة وقبيلة نفزاوة وهي أكبر القبائل حيث دخلت الإسلام وأصبح معظم رجالها ضمن المقاتلة في الجيش الإسلامي.

وفي عام 49 هـ خرج عتبة بن نافع وبصحبه من القواد العرب: بشر بن أرطاة وشريك بن سحيم المرادي، فنزل بغدامس ثم تابع سيره إلى مدينة ودان فأعاد فتحها بعد أن ترك فرقة من جيشه بقيادة زهير بن قيس البلوي في منطقة سرت، ومضى عتبة بن نافع إلى قصور فزان وافتتحها قصراً قصراً ثم افتتح قصور كوار واستولى على قصر جاون ومن هناك انصرف إلى مدينة زويلة التي كانت تعد منطلقاً للفتوح الإسلامية في الأراضي الليبية.

وبعد الإخفاقات التي منى بها المسلمون لتثبيت الفتوحات الإسلامية في المغرب نتيجة المقاومة التي إنخرطت بها القبائل المغربية بمساعدة البيزنطيين الذين كانوا يسيطرون على المدن والمناطق، درج حسان بن نعمان الضماني قائد الجيوش الإسلامية عام 81 هـ على إقامة أكبر قاعدة عسكرية في مدينة برقة استغرق تأسيسها أربع سنوات، ثم بدأ يترقب وصول النجيدات التي وعد بها الخليفة عبد الملك بن مروان لتعزيز هذه القاعدة، وقد أشاد هناك قصوراً سميت قصور حسان . ولما وصلته الإمدادات وتوافد عليه فرسان العرب ورجالهم زحف بجيوشه لمقاتلة الكاهنة التي يقال لها " داهية بنت ماتيّة ابن تيغان " ملكة جبال أوراس التي رفعت لواء العصيان ضد المسلمين، وقد بعثت الكاهنة بابنيها إلى حسان بن نعمان ليطلبها الأمان لنفسيهما فأمنهما، أما هي فقررت أن تحارب المسلمين، وفي عام 82 هـ التقى حسان بن نعمان بجيوش الكاهنة عند منطقة البئر بالقرب من

جبال أوراس فهزمها هزيمة نكراء وسحق أتباعها وقتلها، وبذلك استطاع أن يستأصل جميع أوكار المقاومة ضد المسلمين في بلاد المغرب الإسلامي عموماً .

2- الفتوح الإسلامية في تونس ' المغرب الأدنى "

بدأت طلائع الجيش الإسلامي تنتشر في مناطق تونس سنة 28 هـ بقيادة عبد الله بن أبي سرح وذلك لفتح المناطق وصولاً إلى طنجة، وفي طريق زحفها التقت مع جيوش البيزنطيين التي يقودها الحاكم البيزنطي " كريكوروس " الذي تطلق عليه المصادر العربية " جرجير " بالقرب من المدينة التونسية ' سبيطلة " حيث قُتل كريكوروس وتفرق جيشه وتم الإستيلاء على حصن سبيطلة، ثم تحركت جيوش عبد الله بن أبي سرح نحو حصن الأجم فحاصرت ثم دخلته، ولم يلبث هذا القائد أن عاد إلى مصر مكتفياً بما حققه من فتح معظم البلاد التونسية . وخصوصاً الخط الممتد من سبيطلة إلى مدينة سوسة في الشمال ثم من سبيطلة إلى مدينة ققصة من الشرق والشريط الساحلي الضيق فيما بين قابس⁽¹⁾ وشط الجريد من الجنوب. ويبدو أن هذه المناطق قد انتفضت على الحاميات الإسلامية أيام الخلافة الأموية، مما جعل معاوية بن حديج الكندي يقود جيشاً عدته عشرة آلاف مقاتل وقد استصحب معه عدداً من قواد العرب منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب وعبد الله بن الزبير بن العوام وعبد الملك بن مروان ويحيى بن الحكم بن العاص حيث وصلوا بكتائبهم جنوبى قرطاجنة التي لا تبعد عن مدينة تونس إلا بضعة كيلو مترات، وهناك واجهوا البيزنطيين بالقرب من مدينة سوسة إذ دخلها المسلمون بقيادة عبد الله بن الزبير بن العوام بعد الهزيمة التي الحقوها بالبيزنطيين. كذلك استطاعت فرقة أخرى من المسلمين بقيادة عبد الملك بن مروان الإستيلاء على مدينة جلولا . ثم اتجه معاوية بن حديج بأسطوله في البحر المتوسط إلى جزيرة

⁽¹⁾ وهي مدينة جلييلة مسورة بالصخر من بنيان الأول ذات حصن وارباض وأسواق وفنادق وجامع وحمامات كثيرة وقد أحاط بها خندق كبير يجرون إليه الماء عند الحاجة (البكرى ج2ص666) .

صقلية عام 46 هـ وافتتحها ومضى فى فتوحاته فدخل مدينة بنزرت ثم عرج والمسلمون نحو جزيرة جربة⁽¹⁾ فدخلها .

وفى عام 49 هـ تابع عقبة بن نافع فتوحاته فهاجم مدينة قفصة وسقطت بيده واتبعها بقسطنطية واختتم هجومه بموضع القيروان الذى كان أقامه معاوية بن حديج فلم ينل إعجابه وانتقل منه إلى موضع المدينة الكبرى التى عرفت فيما بعد بالقيروان جنوبى مدينة قرطاجنة. وكان عقبة بن نافع قد ابتنى مدينة القيروان سنة 50 هـ بعيدة عن الساحل استجابة للضرورات العسكرية لئلا يدركها العدو البيزنطى على حين بغتة عن طريق البحر .

والمدينة أشبه بمصكر حيث اختط عقبة بن نافع دار الإمارة وأقام الناس الدور والمساكن ثم اختط المسجد الأعظم وعمرت المدينة بمختلف أنواع الأبنية والمنشآت والعمائر وشد الناس إليها الرحال واتسعت بالأسواق والمرافق وأصبحت القيروان مركزاً وقاعدة توجه منها الحملات العسكرية الإسلامية على جبال أوراس المواجهة لها. وقد اجتذبت هذه المدينة عدداً كبيراً من القبائل المغربية التى دخلت الإسلام. وفى عام 55 هـ تولى قيادة الجيوش الإسلامية فى بلاد المغرب، أبو المهاجر دينار بعد أن عزل معاوية بن أبى سفيان، عقبة بن نافع وكان أبو المهاجر قد نزل فى موضع غير القيروان حيث اختار موضعاً يبعد بمقدار ميلين عن المدينة واختط بها مدينة أخرى وأمر بحرق القيروان، وبدأ بالزحف على المدن التونسية التى لم تفتح بعد أو التى تمردت على المسلمين فتم له الإستيلاء على مدينة تلمسان ثم شن هجوماً كبيراً سنة 59 هـ على مدينة قرطاجنة، ثم تركها بعد أن تخلى له البيزنطيون عن الجزء الواقع جنوبى قرطاجنة. وفى سنة 60 هـ استعاد عقبة بن نافع قيادة الجيوش الإسلامية فى المغرب فعاد إلى القيروان وهو أشد عزيمة وقوة فى الفتح ثم أمر بتخريب المدينة التى أقامها أبو المهاجر دينار وأعاد الناس إلى القيروان وترك بها جنداً من

⁽¹⁾ وتسمى جزيرة قرقه فيها آثار بنيان ومراجل للماء وارباض وارضها خصبة (البكرى المصدر نفسه ص 669).

المسلمين استخلف عليهم قائده زهير بن قيس البلوى وأعاد فتح قرطاجنة ثم حاصر المنستير وهي أعظم مدن أفريقية واستولى عليها. وفي خلافة عبد الملك بن مروان سار زهير بن قيس البلوى بجيوشه في حملة لاسترجاع القيروان بعد أن احتلها البيزنطيون وكذلك لمواجهة كسيلة بن لمزم الذي كان يقود المقاومة ضد المسلمين في الساحل التونسي والمتحصن في مدينة قرطاجنة، ولكن، لما بلغ كسيلة، قدوم زهير بن قيس إليه، رحل عن القيروان بجيشه إلى موضع يعرف 'ساقية ممس' يقع بين القيروان وتبسا وذلك لحصانته ومناعة موقعه، إذ تقع ساقية ممس هذه على مرتفع من هضبة تتصل بجبال أوراس أما القوات الإسلامية، فقد تمركزت مشارف القيروان ثم بدأت بالزحف نحو العدو وذلك بعد أن عقد القائد زهير بن قيس هدنة مع البيزنطيين الذين اشتركوا معه لكي يعزل كسيلة بن لمزم ويتفرغ لقتاله، وعلى وادي ممس دارت رحى معركة فاصلة أحرز الجيش الإسلامي فيها انتصاراً ساحقاً وقتل كسيلة ومضى المسلمون يتعقبون فلول جيشه فقتلوا منهم عدداً كبيراً وطاردوا ما بقى منهم حتى نهر وادي ملوية ثم عاد زهير بن قيس إلى القيروان ونظم إدارتها ثم عاد إلى برقة وفي طريقه وبالقرب من طبرق نصب البيزنطيون كميناً له ودارت بين الطرفين معركة غير متكافئة استشهد وفيها زهير، كما قتل عدد من المسلمين .

وبغياب زهير بن قيس توقفت الفتوحات الإسلامية في المغرب لمدة أربع سنوات ولكن الخليفة عبد الملك بن مروان، أمر بإعداد جيش كبير مسلح بكل أنواع الأسلحة والمعدات وجعل على رأسه قائداً قديراً هو حسان بن النعمان الغساني؛ وقد اتبع هذا القائد سياسة تقوم على استمالة القبائل المغربية فانضم إليه عدد كبير من هؤلاء، فزحف إلى القيروان التي كان البيزنطيون قد احتلوها بعد مقتل زهير بن قيس، ثم أعد عدته لمقاتلة ما سمي بملك قرطاجنة البيزنطي فوضع خطة تقوم على الدخول إلى هذه المدينة التي لم تلبث في كل مرة يدخلها المسلمون يعاود عليها البيزنطيون ويستردونها، ونجحت خطته فقد دخلها، وهربت فلول الجيش البيزنطي إلى مدينة صطفورة وبنزرت فلحقت بهم القوات الإسلامية وهزمتهم. ثم أصبح حسان بن النعمان أمام مشكلة جديدة وهي اجتماع بعض

القبائل المغربية المعادية للمسلمين والتي كانت منضوية تحت إمرة الكاهنة التي سبق أن أطيح بها في مناطق جبال أوراس وقُتلت، وقد أسرت جيوش هذه القبائل عدداً كبيراً من المقاتلة المسلمين

، فراجع الجيش الإسلامي إلى برقة، ولم تكتف بذلك بل عمدت القضاء على جميع مظاهر العمران في منطقة تونس لكي تمحي كل أثر من آثار الفتوحات الإسلامية ، وانتهز البيزنطيون هذه الفرصة فأغاروا على الحامية الإسلامية في قرطاجنة وقتلوا عدداً من رجالها وسلبوا وغنموا، بيد أن الإمدادات التي كان وعد بها الخليفة عبد الملك بن مروان وصلت إلى حسان بن النعمان فسخرها في الإستمرار في الفتوحات في تونس، فاتجه لتطهير قرطاجنة من الحامية البيزنطية التي اضطرت على الفرار بحراً، فاسترد المسلمون المدينة، ولكن المسلمين كانوا يخشون أن يفاجئهم البيزنطيون من البحر فرأى أن يؤسس مدينة أخرى تجاه قرطاجنة في موقع البحر تشرف على قرطاجنة، فبنى تونس على بعد كيلو مترات شرقي قرطاجنة.

وكانت تونس قبل ذلك مدينة قديمة يطلق عليها " تنيس " ولم تكن عند بنائها إلا قرية صغيرة⁽¹⁾ فحولها حسان بن النعمان إلى قاعدة بحرية تقلع منها الأساطيل، وأنشأ بها داراً لصناعة السفن حيث عول على الصناعات الأقباط في صناعة المراكب، ثم شيد بها مسجداً جامعاً وداراً للإمامة وثكنات وحاميات للجند. وقد قدر لهذه المدينة الصغيرة في بدايتها أن تكون أعظم ثغور أفريقية بعد مرور ثلاثة عقود من الزمن على يد والي أفريقيا عبيد الله بن الحبحاب، حيث نمت واتسعت وأقبل الناس إليها من جميع الآفاق وأقيم فيها أعظم جامع بالمغرب الأدنى وهو جامع الزيتونة ثم بدأ حسان بن النعمان يوجه عنايته لتنظيم البلاد من الناحية الإدارية فدوّن النواوين ونظم الخراج وعمل على نشر الإسلام واللغة العربية. وهكذا يمكن القول، إن حسان بن النعمان، فتح بلاد المغرب عسكرياً وثقافياً واجتماعياً في آن واحد.

(1) ذكر البكري، أن تونس كانت تسمى قد يما ترشيش ويقال لبحرها بحر "ولد" ويسمى مرسى "رادس" (المغرب في ذكر بلاد أفريقيا والمغرب ص 37).

الفتح الإسلامي في المغرب الأوسط والأقصى:

انطلق عقبة بن نافع بجيوشه مكتسحاً شمال أفريقيا كله وهو يطارد البيزنطيين ويدمر معاقلهم حتى دخل المغرب الأقصى سنة 62هـ حيث اترب من مدينة طنجة واستمر مندفعاً بقواته حتى مدينة وليلة أو "وليلي" كما دأب على مطاردة القبائل المغربية التي ساندت البيزنطيين حتى مدينة درعة ثم واصل هجومه الكبير حتى وطئت قدماه أرض السوس الأقصى وانتهى به المطاف إلى مدينة "إيغيران يطوف" التي تقع على ساحل المحيط الأطلسي، وكان قد افتتح في طريقه مدن أغمات وريكة ووادي نفيس وإيجلى القريبة من مدينة دركالة ثم انتشرت جيوشه في مدينة ماسه الواقعة أيضاً على المحيط الأطلسي، غير إنه عاد إلى القيروان ماراً بإيغيران يطوف وتارنا ومنها إلى رباط شاكل فدخل إقليم دركالة حتى بلغ طنجة ومنها إتجه نحو المغرب الأوسط فلما بلغ مدينة طنبجة أمر بتفريق جيشه والمسير في طرق أخرى وسار هو في منطقة جبال أوراس ولكنه ما كاد يقترب منها حتى اعترضه كسيلة بن لمزم مع قبيلة أوربو البرانية بجموع جيشه الذي يقدره المؤرخون بخمسين ألفاً وقطع على عقبة بن نافع خط الرجعة ثم دارت معركة عند مدينة تهودة سنة 63هـ واستشهد فيها عقبة بن نافع وأبو المهاجر دينار واستشهد معهما عدد كبير من المسلمين وأسر الباقون ولكن صاحب قصبة افتداهم وبعث بهم إلى زهير بن قيس البلوي الذي عاد هو الآخر إلى قصره في مدينة برقة وأقام فيها حتى أيام عبد الملك بن مروان واستولى كسيلة على مدينة القيروان سنة 64هـ وأسفر ذلك عن خروج أفريقية من أيدي المسلمين وضاعت بذلك جهود أربعين عاماً قضاهما المسلمون في الجهاد والفتوح، غباير أن المسلمين لم يفقدوا كل شيء، إذ تركوا كثير من القبائل المغربية كانت قد تحولت إلى الإسلام فوقفوا ضد كسيلة بن لمزم.

ولما تولى موسى بن نصير للمغرب خرج فاتحاً من أفريقية إلى طنجة فتتبع بعض القبائل التي لا تزال معادية للفتاحين المسلمين ومنها قبائل هواراة وزناتة وكتامة. وفي عهد الخليفة الوليد بن عبد الملك عظمت منزلة موسى بن نصير لدى

الخليفة، فأول عمل عسكري له هو الدخول في مدينة طنجة إذ فتحها وترك فيها حامية كبرى على رأسها القائد طارق بن زياد، ثم واصل فتوحاته فاجتاز نهر درعة وأرسل حملة تأديبية إلى مدينة سجوما التي خرجت على المسلمين وكان إلى رأس هذه الحملة أولاد عقبة بن نافع وهم عياض وعثمان أبوعبدة ، وهكذا استكمل موسى بن نصير فتح الجزائر وبلاد المغرب الأقصى ولم تستعص عليه سوى مدينة سبتة لمناعتها ووصول الإمدادات إليها من أسبانيا القوطية عن طريق البحر وكان يحكمها من قبل القوط في أسبانيا حاكم اسمه خوليان Julian ويسميه العرب يوليان وقد اختلفت المصادر في شخصيته فبعضها يذكر أنه قوطي والآخر يزعم أنه بيزنطي وربما كان حاكما على إقليم موريطانيا الطنجية الخاضعة للإمبراطورية البيزنطية فلما عجز البيزنطيون عن حمايته طلب الإنضمام إلى اسبانيا القوطية .

وأغلب الظن، أن انصراف موسى بن نصير عن فتح سبتة وكان بمستطاعه ذلك بسبب ما أستجد من أفكار لهذا القائد الإسلامي في فتح بلاد الإندلس ووضع الخطط والإعداد لها بالإستعانة بيوليان ورجاله ومعداته.

الفصل الثالث

عصر الولاية

1- ولاية المغرب فى العصر الأموى

أ- موسى بن نصير

ب- محمد بن يزيد

ج- اسماعيل بن عبدالله بن أبى دينار

د- يزيد بن أبى مسلم

هـ- بشر بن أبى صفوان

و- عبدة بن عبدالرحمن السلمى

ز- عبيد الله بن الحبحاب

ر- عقبة بن قدامة

ح- كلثوم بن عياض القشيرى

خ- حنظلة بن صفوان

2- سياسة الإنفصال فى المغرب الإسلامى

الفصل الثالث

عصر الولاة

وبعد أن توطد الفتح العربي الإسلامي ورسخ الإسلام في بلاد المغرب وتبددت آمال المقاومة على يد القائد العربي موسى بن نصير وانتهى آخر صوت لها، أصبحت هذه البلاد في عداد الدولة العربية الإسلامية وتولاها عدد من الولاة منذ أن فصلت عن ولاية مصر وجعلها ولاية تابعة للخلافة العباسية بصورة مباشرة.

ولاة المغرب ابتداءً من موسى بن نصير:

1- موسى بن نصير:

وبعد أن عزل حسان بن النعمان من قيادة الجيوش الإسلامية في بلاد المغرب تولى موسى بن نصير على أفريقية بأمر من عبد العزيز بن مروان والي مصر ولاشك في أن موسى بن نصير هو من أقدر رجال الدولة الأموية وأكثرهم كفاءة وأخلصهم لها، وكان الخليفة عبد الملك بن مروان قد عينه عاملاً على العراق ثم ولاه على أفريقية فأفتتح ولايته بفتح قلعة زغوان وهي من المواقع التي استعصت على الفاتحين الأوائل. ويصح القول إن فتح بلاد المغرب الإسلامي قد تم أغلبه على يد هذا القائد ولم يبق منه سوى المغرب الأقصى لذلك وضع خطة تقوم على تتبع القبائل التي لاتزال تقف ضد الإسلام وخرج على رأس جيش مؤلف من وجوه العرب فأخضع قبائل هواره وزناتة وكتامة . ولما توفي الخليفة عبد الملك بن مروان سنة 86هـ وولى الخلافة بعده ولده الوليد عظمت منزلة موسى بن نصير لديه واشتد عجه به مما أتاح لهذا الأخير المضي في تنفيذ خطته لاستكمال فتح المغرب الأقصى حتى بلغ مدينة طنجة حيث ترك فيها حامية كبرى على رأسها قائده طارق بن زياد، وكان عدد جند هذه الحامية يتجاوز تسع وعشرين ألفاً أغلبهم من القبائل المغربية التي أسلمت وحسن إسلامها. ولأول مرة في تاريخ المغرب يجتاز موسى بن نصير بجيشه نهر درعة ويقوم بإرسال حملة تأديبية إلى مدينة سجوما التي تسكنها بعض القبائل المغربية التي اشتركت في المعركة ضد عقبة بن نافع التي أدت إلى مقتله. وكان قادة هذه الحملة أبناء عقبة بن نافع (عياض وعثمان وأبو عبدة) فانتقموا لأبيهم من قتلته شر إنتقام، وهكذا نجح موسى بن نصير في إخضاع بلاد المغرب للإسلام ولم تستعص عليه سوى مدينة

سببة لمناعتها ووصول الإمدادات إليها من إسبانيا القوطية عن طريق البحر. ولكن بعد أن تطلع موسى بن نصير إلى فتح الأندلس تم إحتواء حاكم سببة "خوليان" ويسميه العرب يوليان فتكون سببة حينئذ قد أصبحت ضمن المغرب الإسلامي .

2- محمد بن يزيد

تولى الخليفة الأموي سليمان بن عبد الملك الخلافة بعد وفاة أخيه الوليد فاستشار بعض رجال حاشيته فيمن يصلح لحكم ولاية المغرب وذلك بعد عزله لعبد الله بن موسى بن نصير الذي ولاه أبوه، فقليل له: "محمد بن يزيد" مولى قريش، فاستدعاه إليه وعهد له بالولاية قائلا: "قد وليتك أفريقية والمغرب كله".

وبعد أن استقر محمد بن يزيد بأفريقية قام بالإصلاحات الآتية:

أ- عُرف بسيرته الحسنة في ولايته حيث ساد السلم و الأمن جميع أنحاء المغرب فنعم السكان خلال حكمه بالإطمئنان والعدل.

ب- كما أتاحت له الظروف إستكمال فتح المناطق الداخلية في المغرب الأقصى وإرسال البعوث والسرايا إلى الثغور البعيدة والجزر المجاورة لنشر الإسلام أو تثبيته في النفوس، ومن بين من أرسلتهم الخلافة بعض التابعين ومنهم عبد الرحمن بن يزيد المعافري وسعيد بن مسعود التجيبي واسماعيل بن عبد الله الأنصاري وعبد الرحمن رافع التنوخي⁽¹⁾.

ج- إن السياسة التي ساد عليها محمد بن يزيد، كان لها أكبر الأثر في نفوس سكان المغرب والجند، فقد استجابوا لإجراءاته الإدارية والسياسية والمالية والعسكرية.

3- اسماعيل بن عبد الله بن أبي دينار:

ولاه الخليفة عمر بن عبدالعزيز سنة 100هـ، ويؤكد المؤرخون علو منزلة هذا الوالي وعدوه أحسن ولاية بنى أمية في المغرب، فقد ورث جده القائد الإسلامي بن أبي دينار صفات الحزم والشجاعة والحكمة وحسن التدبير، إلى جانب ورعه وتقواه، ونقرأ من إصلاحاته:

(1) ابن عذاري، البيان المغرب ج1 ص44، المالكي، رياض النفوس ص64-76.

أ- نشر الإسلام والثقافة العربية بين سكان المغرب حتى إن المؤرخين أجمعوا على أن سكان المغرب وأفريقية أسلموا جميعهم في أيامه.

ب- استمراره في سياسة التعريب التي كان ساروا عليها، وقد سارت هذه العملية جنبا إلى جنب مع انتشار الإسلام لذلك امتاز الفتح العربي للمغرب بأنه فتح ثقافي، إذ حمل الفاتحون معهم اللغة والدين ممثلين في القرآن الكريم الذي هو قوام دين ودستور سياسة وبحر أخلاق و قاموس لغة و ديوان ثقافة ، وقد رسخ هذا الاتجاه في عهد هذا الوالي .

ج- بناء المساجد والجوامع ودور العلم في مختلف أنحاء المغرب ومنها مسجد تلمسان و أغمت هيلانة و المسجد الرباطي و جامع الزيتونة. وكانت هذه المساجد بمثابة المدارس والمنشآت العلمية والجامعات لنشر العلم والثقافة اللغة العربية إلى جانب الطب وعلم الفلك والعلوم الدينية والشرعية.

4- يزيد بن أبي مسلم:

ولى سنة 102هـ بعد وفاة الخليفة عمر بن عبدالعزيز، وقد عزم على تطبيق سياسة مغايرة لسياسة سلفه الوالي اسماعيل بن عبدالله بن أبي دينار ولكن لم يلبث هذا الوالي أن قُتل بعد شهر واحد من ولايته.

1- محمد بن يزيد (الولاية الثانية):

لم تستمر ولايته سوى عدة أشهر.

2- بشر بن صفوان الكلبي

ولاه الخليفة الأموي يزيد بن عبدالملك، حيث قدم من مصر إلى القيروان واصطنع مع السكان سياسة تقوم على العدل والمساواة وحسن المعاملة، وقد نجح في تمهيد بلاد المغرب وتسكين أرجائه من الفوضى والإضطرابات بحسن سيرته ولينه فساد في عهده السلم والهدوء.

3- عبيدة بن عبدالرحمن السلمي:

قام في ولاية المغرب في سنة 110هـ ولم يستجب للسياسة التي كان الولاة الأمويون يسيرون عليها في معاملة السكان بالتعسف والإضطهاد.

4- عبيد الله بن الحبحاب:

أخفق في سياسته تجاه المغرب وأفريقية، حيث أساء معاملة السكان ونشر الأضطهاد والظلم والتعسف مما أثار حفيظتهم وسخطهم فتسبب في الإنقسامات

والفوضى المر الذي جعل الخليفة هشام بن عبد الملك يعزله. غير أن المؤرخين يقررون إنه أثبت مهارة كبيرة في إدارة شئون مصر وهو والياً عليها .
5- عقبة بن قدامة:

تولى سنة 114هـ فجرد حملة عسكرية بحرية لفتح جزيرة صقلية ولكنها أخفقت ولم تمض على ولايته سوى عدة أشهر.
6- كلثوم بن عياض القشيري:

وصل إلى أفريقية سنة 123هـ فأفتتح ولايته بإرسال جيش للقضاء على المنتفعين والخارجين على سلطة الخلافة الأموية وتوجيه بعض الكتائب إلى المدن والمراكز لتعزيز السلطة المركزية فيها ومن هذه المدن القيروان وتلمسان وطنجة وقابس، وكان من نتيجة ذلك أن حصلت بعض الاشتباكات فقتل على أثرها سنة 124هـ.

حنظلة بن صفوان:

وكان عاملاً من عمال الخلافة الأموية في مصر. وقد درج هذا الوالى على سياسة سلفه كلثوم بن عياض فى التصدى للإضطرابات والثورات التى قامت فى بعض مناطق المغرب وأفريقية إذ استطاع أن يخمدها حتى وصلت أخبار انتصاراته على أعداء الخلافة الى الخليفة هشام بن عبد الملك وهو على فراش الموت سنة 125هـ وبعد وفاته عزل عن الولاية.

والمعروف أن هذا الوالى وضع حداً للإقتسامات والفوضى وبذل ما بوسعه للمحافظة على وحدة الدولة العربية الإسلامية. غير أن تولى عدد من الولاة من بعده وصفهم المؤرخون بأنهم ضعاف لم يرتفعوا إلى المستوى إلى مستوى الأحداث التى وصلت إليها الخلافة الأموية فى بلاد الشام، وفى الوقت الذى كان الأمويون يواصلون فيه سياسة التنصية ضد خصومهم فى المشرق الإسلامى مما جعل الخلافة الأموية تترك بلاد المغرب وأفريقية لمصيرها فانقطعت العلاقة بين دمشق وهذه البلاد التى كانت تشكل إقليماً مهماً من الناحيتين السياسية والاقتصادية بين أقاليم الخلافة مما أفضى فى نهاية المطاف إلى إنتقال أمر المغرب إلى الخلافة العباسية فى العراق والتى قامت على أنقاض الخلافة الأموية، فوضع العباسيون سياسة جديدة تجاه المغرب و أفريقية تقوم على أسس وقواعد مختلفة عما كان فى عهد الأمويين.

سياسة الانفصال في المغرب الاسلامي

ليس من شك في ان مصير المغرب الاسلامي قد تحدد بالتحولات السياسية التي تشكلت في المشرق الإسلامي بعد قيام الخلافة العباسية ومركزها في العراق اذ بدأت تعصف رياح التغيير بظهور الحركات الانفصالية ذات الطبيعة المتذبذبة بين التأييد والاستنكار للخلافة من بعض الأقبام والقبائل الذين دخلوا الإسلام وصاروا في عداد رعايا الدولة العربية الإسلامية مثل القبائل الغربية والأفارقة وربما كان هؤلاء يشعرون بخيبة الأمل بسبب خضوعهم للسلطة المركزية ولأنظمتها وقوانينها ورسومها وهي خارج حدود بلادهم مما اعتبروه تجاوزا وانحافا لحقوقهم فأوجد لهم متنفسا في الانجرار لهذه الحركات الانفصالية تحت ستار الإسلام فضلا عن امتداد الإسلام في رقعة شاسعة ومترامية تقع بين الصين والمحيط الأطلسي ودخول الأقاليم ذات الطبيعة المتبانية من حيث البيئة والموقع الجغرافي في حوزته جعل هذه الأقاليم ومنها المغرب الإسلامي تدين للسلطة المركزية ربحا من الزمن لن تلبس بعدها أن تعود وتتنظم في حركات مستقلة وانفصالية نتيجة للتصور الإداري والسياسي والعسكري للدولة العربية الإسلامية وعدم سيطرتها وبسط نفوذها وبسبب تنائي هذه البلدان عن مركز الحكم ولا ريب في أن ظهور للمغرب الإسلامي بشكله المنفصل قد تمثل بصورة واضحة بقيام إمارتي الخوارج الأباضية والصفورية في المغربين الأوسط والأقصى وكذلك في إمارة الأدارسة في المغرب الأقصى حيث شغلت هذه الإمارات الامتداد السياسي من البحر المتوسط شمالا حتى أواسط أفريقيا الوسطى جنوبا ومن (تونس) شرقا حتى المحيط الأطلسي غربا مضافا إليها مناطق المغرب الأدنى وبعض المغرب الأوسط الشرقية التي امتد فيها نفوذ إمارة الأغالبة الموالية للخلافة العباسية وكانت السياسة التي اختطها المغرب الإسلامي في بداية القرن الثاني الهجري هي سياسة إقليمية انفصالية تمثل في واقعها المصالح الإقليمية للأقبام التي كانت منضوية تحت لواء الخلافة الأموية

والظاهر أن هذه الأقوام قد حققت أهدافها الاستراتيجية بظهور كياناتها السياسية المتمثلة بالإمارات والدويلات التي تبنت سياسة تخالف تماما سياسة إمارات المشرق الإسلامي التي ظلت موالية للخلافة العباسية أن قيام الإمارات المستقلة في المغرب الإسلامي هو صورة جديدة للأوضاع السياسية وقد أوهنت كثيرا في نفوذ الخلافة العباسية وقلصت من مواردها البشرية والمدنية إلى حدود قصوى مما أضعفها ومهد إلى أحداث رهيبة ومفجعة للعالم الإسلامي بأسره وذلك بعد مضي ما يقرب مكن ثلاثة قرون من قيام هذه الإمارات حيث تدفقت على العالم الإسلامي سيول الصليبيين لتعيث في المشرق الإسلامي وخصوصا في بلاد الشام وفلسطين ثم الارتياح المغولي لحواضره ومدنه وبث الرعب والهلع من المسلمين مما أدى في النهاية إلى إسقاط الخلافة العباسية وتدمير بغداد قلب العالم الإسلامي ومحور تمدنه وحضارته ولكن على الرغم من ذلك وانشغال هذه الإمارات في الصراع السياسي والعسكري فيما بينهم فقد كانت لها جهود مثمرة في نشر الإسلام وتقديم ما هو جديد للحضارة العربي الإسلامية وخصوصا الأغلبية والأداسة والرسامين الذين ساهموا في ترسيخ بعض المفاهيم الحضارية وكذلك الفاطميين والمرابطين والموحدين وورثتهم من بني مرين وبني عبد الواد وبني حفص حيث يمكن أن نؤكد دورهم في تعزيز مكانة الحضارة العربية الإسلامية في المغرب والأندلس.

وهكذا توزع ولاء العناصر التي كان يتكون منها سكان المغرب وخصوصا القبائل المغربية والأندلسيين والأفارقة بين الخوارج⁽¹⁾ والعلويين⁽²⁾

(1) للاستزادة عن الخوارج انظر المبرد - أخبار الخوارج (للكتاب الكامل في اللغة والأدب والنحو والتصريف) يوليوس في الهاوزن - الخوارج والشيعية عمر أبو النصر - الخوارج في الإسلام د/ سهير القلماوي - أدب الخوارج في العصر الأموي د/ محمود اسماعيل الخوارج في المغرب الإسلامي د/ نايف محمود - الخوارج في العصر الأموي.

(2) الطبري وتاريخ الرسل والملوك - الأسفهاقي - مقاتل الطالبين - بن الأثير - الكامل في التاريخ - د/ فاروق عمر فوزي - العباسيون الأوائل، طبيعة الدعوة العباسية، د. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية.

وموالي بني أمية⁽¹⁾ الذين تلقاهم المغرب عن المشرق فظهرت اتجاهاتهم وتبلورت على شكل حركات ثلاث الأولى حركة العلويين وأنصارهم قد بنت هذه الحركة ادعائها بحقها الشرعي في الخلافة لاتهم أئمة ورثو علم النبوة وتحملوا عبئ الدعوة لإسقاط الحكم الأموي⁽²⁾ وقد جعلوا من المغرب ميدان لمقاومة السلطة المركزية والانفصال عنها.

أما الحركة الثانية فهي حركة الخوارج الذين تبنوا المبادئ الحرة التي كانت تنزع إليها القبائل العربية حيث كان أغلب الخوارج من العرب ولعل البوادر الأولى لأفكار الخوارج ظهرت في منطقة الجزيرة الفراتية بين دجلا والفرات شمال العراق وجنوب بلاد الشام إذ كانت مضارب للقبائل العربية النازحة من الجزيرة العربية وكان الخوارج يفضلون الالتجاء إلى مناطق التي تتفق روح أهلها مع مبادئ الحرية لأنها الأساس الذي يقوم عليه مبدأ الخوارج في تبرير الانفصال عن الخلافة ومقاومتها حيث ياكدون أن الإمامة (الخلافة) هي حق متاح لكل مسلم والظاهر أن ذلك يتفق مع نزعة القبائل المغربية الذين حرّموا من المساواة.

ونتيجة للإتصال الذي حصل بين الخوارج وبعض القائلين المغربية في المغرب بدأت تظهر روحية جديدة لهذه القبائل تغلب عليها النزعة الانفصالية عن الدولة الأموية وتعبر عن نفسها بالتمردات والحركات والثورات ضد عمال الدولة وولاتها هناك وقد استمر الحال حتى خلال العهد العباسي حيث عامل بعض الولاة السكان معاملة دفعت البعض منهم إلى تقبل الآراء الانفصالية ولهذا فما دامت حركات القبائل هذه قد اكتسبت الطابع الانفصالي فهي تلتقي مع أفكار الخوارج في وقوفها ضد الأمويين وولاتهم لأن هذه الأفكار تتسم بالوضوح وعدم الميل إلى الفلسفة

(1) وهم الأمويون ومناصروهم الذين أموا المغرب اختيارا أو قسرا هروبا من السبطش العباسي وملاحقتهم.

(2) من الحركات العلوية في العصر العباسي الأول حركة المدنية سنة 144هـ التي قادها محمد بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب الملقب بالنفس الزكية وهي من أشهر حركاتهم ولكن الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور قمعها كما اخمد ثورة إبراهيم أخي محمد النفس الزكية في العراق سنة 145هـ (الاصفهاني-مقاتل الطالبين-الطبري تاريخ الرسل والملوك-بن الاسير-الكامل في التاريخ)

والتأويل⁽¹⁾ وهي تتلاءم مع عقليتهم وطبيعتهم التي أشار إليها صاعد الاندلسي بتمسكهم بالشرعية وأخذهم بأحكام الملة ونصرهم للدين⁽²⁾ وقد أكد السلوى أن مبادئ الخوارج تتلاءم مع الطباع الفطرية لبعض القبائل في المغرب وتتمشي مع أهدافهم السياسية وتخدم شعورهم. فقال: ' وحسن موقعها - أي مبادئ الخوارج - لديهم بسبب ما كانوا يعانون من وطأت الخلافة القرشية وجور بعض عمالها فلقتهم أهل البدع - أي الخوارج - أن الخلافة لا يشترط فيها القرشية ودسوا إليهم مع بعض تشديدات الخوارج وتعمقاتهم واروهم ما هم عليه إنما هو من آثار الخشية لله والخوف منهم وإن ذلك هو عين التقوى المأمور بها شرعا⁽³⁾

ويتبين لنا، أن القيروان كانت مركزا لدعاة الخوارج حيث كانوا يتصلون بالمغاربة فانتشرت آراء الأباضيي⁽⁴⁾ والصفريي⁽⁵⁾ بينهم فضلا عن جماعات الأقارقة وجماعات السودان القاطنين جنوبى الصحراء ولم تمضي إلا فترة قصيرة حتى تغلغل الخوارج في سائر أرجاء المغرب الأقصى وبعض نواحي أفريقيا

(1) فخر الدين الرازي اعتقادات فرق المسلمين والمشركون ص 40

(2) طبقات الأمم ص 12.

(3) الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى ج 1 ص 123 (أن قول الخوارج بالاستعراض ورفض اتقية والامر بالمعروف والنهي عن المنكر يقابلها لدي قبائل اغلمغرب شدة الميراس وقوة الباس والميل للتطرف) الاسفرانيي التبصر في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرقة الهالكين ص 142.

(4) الاباضية فرقة من فرق الخوارج تنسب الى عبد الله بن أباض ألمري التميمي وكانت لهم في مدينة البصرة في العراق مقرات سرية يجتمع فيها دعائهم وانصارهم لدراسة المذهب وقد اصسبت لفهم التنظيمت بقيقة مبنية علي اسس مدروسة ويعد جابر بن زيد الأزدي العماني المؤسس الحقيقي لهذه الفرقة وكان من اعظم علماء عصره بالشرعية والفقة الإسلامي وكان خليفته أبو عبيده مسلم بن أبي كريمة أدرك صعوبة نجاح الاباضية في المشرق فرأى إن ينطلق الدعاة إلى بلاد المغرب انظر للاستزادة: د. سوادي عبد محمد - اباضية البصرة وتأثيراتها الفكرية والسياسية في اباضية المغرب في القرن الثاني الهجري بحثه في مجلة كلية التربية العدد 8 - 1982.

(5) تنسب إلى عبد الله بن صفار مؤسسها وإن أول من جاء بطلب مذهب الصفورية بقيروان افريقية عكرمة مولي بن عباس حيث قدم من العراق ومعه سلمة بن سعيد يدعو إلى الاباضية (أبو نكريا- السيرة الورقة 12 وإخبار الأئمة).

والمغرب الأدنى وقد أكد ذلك بن خلدون بقوله: " أن الصفرية قد فشت مقالاتها في سائر القبائل بأفريقية " (1) .

كما ظفرت بلاد المغرب باهتمام الإباضيين حيث أصبحت ميدانا لتحركات الخوارج فمنذ أوائل القرن الثاني الهجري اجتهد الإباضيون لنشر أرائهم بين المغاربة فاكتمسبوا كثيرا من الأنصار و المؤمنين في إقليم طرابلس و جبل نفوسة حتى أصبحت منطقة هذا الجبل (دار هجرة) للإباضيين في المغرب عامة (2) و لعل رسوخ المبدأ الإباضي في جبل نفوسة مهد الطريق لانتشاره بين قبائل، هوار و لماية و زناتة و سدراتة و زواغة و لواتة و بين كثير من القبائل المغربية الأدنى والأوسط و هكذا أصبحت بلاد المغرب في أقل من ربع قرن، معقلا لنشاط الخوارج وبدأوا أحقبة جديدة في تاريخ هذه البلاد حيث عملوا علي انفصالها عن الدولة العباسية و بذلك استطاع الأباضيون و الصفريون إقامة إمارتين قدر لهما أن تلعب دورا مهما في تاريخ العالم الإسلامي.

غير أن حركات الخوارج كانت تعاني من السلبيات المتمثلة بعدم التعاون بين الأباضيين و الصفريين في المجالات السياسية و الدينية فضلاً عن الخلافات فيما بينها وبخاصة فيما يتعلق بالموقف من الخلافة العباسية كما عانت تنظيماتهم وحركات من الانشقاقات بسبب سوء فهمهم لمبادئ بعضهم البعض الآخر و إصرارهم في تطبيق تعاليمهم وعدم وجود أي تنسيق بين حركاتهم في المغرب مع ما يشابهها في المغرب مع يشابهها في المشرق الإسلامي من حركات وثورات أما الحركة الثالثة التي كان من المقدر أن يشهدها المغرب الإسلامي فتتمثل ببعض الجماعات من أموي الشام الذين نجحوا من مطاردة العباسيين مع مواليهم و قلوبهم إذا التجؤا إلي هذه البلاد ملتجئين إعادة مجد دولتهم في هذا الطرف البعيد عن مركز الدولة العربية العباسية بكونهم يمتلكون سابقة في الحكم و لهم تراث فني

(1) العبر وديوان المبدأ والخبر ج4 ص189.

(2) ابن حوقل صورة الأرض ص 68.

يستندون إليه في قواعد الحكم غير أنهم لم يلبثوا أن اتجهوا بأنظارهم نحو الأندلس بسبب ظروف المغرب غير المواتية لهم في استقطاب القبائل المغربية التي لاقت الأمرين من المؤيدين والأتصار و كان عبد الرحمن بن معاوية الداخل يتزعم هذه الحركة فكان ينتقل في ربوع المغرب مستترا بواسطة قبيلة نفزة الذين هم أخواله⁽¹⁾ لعله يجد له موطأ قدم و ذلك قبل أن يمهد لنفسه و لأتباعه للعبور إلى الأندلس.

ولا شك في أن عبد الرحمن بن معاوية وأنصاره من الأمويين ومواليهم لم يفتنعوا بدورهم في إفريقية ولم يجنوا منها ربحاً، حيث صدموا بواقعها الذي لا يخدم طموحهم و لا يحقق أهدافهم في إقامة دولة الأمويين هناك فكان المغرب بقبائله و فصائل ينظرون إلى الأمويين، نظرة شك فلم يلقوا منهم التأييد حيث كان بعض ولاية الأمويين قد عاملوا السكان معاملة فيها كثير من الإضرار والاضطهاد و زعموا أن قبائل المغرب تمثل فينا للمسلمين.

⁽¹⁾ علي الرغم مما كان يربط بين قبيلة نفزة و الأمويين من أواخر النسب و القربى فقد كانت أم عبد الرحمن و اسمها راح أو ردان من سبي هذه القبيلة ولكن لم تنفع محاولات أخواله في إقناع أهل المغرب بإقامة إمارة مستقلة هناك الأمر الذي جعل الأمويين يتجهون صوب الأندلس على أية حال فإن المعلومات قليلة جدا عن النشاط الذي ابداه الأمويون في المغرب لإقامة دولتهم 0 مجهول أخبار مجموعة ص 55 ابن عذاري البيان المغرب ص 61، 71

الباب الثاني

قيام الإمارات والدول وأحوالها وعلاقاتها السياسية و الإدارية

ثمانية فصول

الفصل الرابع

إمارة بني مدرار في المغرب الأقصى

1- إمارة بني مدرار وتأسيس مدينة سجلماسة

2- العلاقات السياسية:

أ- بنو مدرار والخلافة العباسية

ب- بنو مدرار وبنو رستم

ج- بنو مدرار والإمارات

الفصل الرابع

إمارة بني مدرار في المغرب الأقصى

(140-354هـ / 757-965م)

انتشرت أراء الخوارج الصفرية في بلاد المغرب في بداية القرن الثاني الهجري علي أيدي الدعاة العرب الخوارج الذين لجؤا إلي هذه البلاد وقد اتجهت الدعوة الصفرية إلي القبائل المغربية العناربة في المغرب الأقصى و من زعماء القبائل الذين تيسر لهم الاتصال بهؤلاء الدعاة المشاركة ميسرة المطفري زعيم قبيلة مطفرة الذي كان قد تلقى العلم علي يد عكرمة بن عبد الله المغربي مولى عباس أحد فقهاء مكة وتابعيها وكان عكرمة بن عبد الله من أصل مغربي مما أتاح له نشر أرائه في هذه الربوع بأسلوب منظم قائم علي الدعوة السرية ومن الزعماء الآخرين الذين اتصلوا بعكرمة في القيروان أبو القاسم سمغون بن واسول المعروف بمدرار شيخ قبيلة مكانسة الذي تبحر في دراسة أراء الخوارج الصفرية و أصوله وفروعه حتى وصف بأنه من مشاهير حملة العلم وانتشرت أراء الخوارج في قبيلة برغواطة علي يد طريف بن شمعون الذي إلتقي هو الآخر بعكرمة بن عبد الله في القيروان و في قبيلة زناتة التي ساهمت في الحركة السياسية التي قامت فيما بعد.

ويرد ما يشير إلي أن بعض المشاركة المقيمين بأفريقيا دانوا بأراء الصفريين، وكان هؤلاء قد تسربوا إلي بلاد المغرب بصحبة الجيوش القادمة من المشرق بهدف الفتح ولكن لم يكن لهم علي ما يبدو أي تأثير فكري أو سياسي يذكر.

ونتيجة لانتشار أفكار الخوارج الصفرية ومبادئهم في المغرب الأقصى لم تحجم جماعات الأفارقة الذين اختلطوا بالروم عن اعتناقهم لها علي يد زعيمهم عبد الأعلى بن جريج الذي تتلمذ علي يد عكرمة بن عبد الله في القيروان وكان هؤلاء الأفارقة أكثر تحضرا من غيرهم من السكان لكنهم أخذوا علي أمرهم مما ترتب علي تحولهم للصفرية نتاج مهمة في الصراع مع الولاة الأمويين الأواخر و الولاة العباسيين كما امتدت تعاليم الصفرية و أفكارها إلي جماعات من بلاد السودان

الذين كانوا يقطنون جنوب السودان و قد ارتضوا مباديء شيخ قبيلة مكانسة
سمغو بن واسول التي كانت تدعو إلى المساواة السياسية.
ويلاحظ مما عرضته المصادر، أن آراء الصفرية تغلقت في جميع أرجاء
المغرب الأقصى وبعض مناطق المغرب الأدنى وإفريقية والسودان في مدة قصيرة
إذا قورنت بآراء الأباضية في المغرب الأوسط. و قد اتخذت حركاتهم السياسية
طابعا عمليا إذا اتجهوا إلى المناطق الصحراوية النائية في المغربين الأوسط
والأقصى وعولوا على إقامة إمارتهم في جنوب المغرب الأقصى وفي منطقة إقليم
' تافيللت ' بأقصى الصحراء من قصبة سجلماسة مركزا لهم سنة 140 هـ/757م.

إمارة بني مدرار و تأسيس مدينة سلجماسة

عول الخوارج الصفرية علي تأسيس مركز سياسي وعسكري لهم يكون بمثابة عاصمة ومعسكراً يستجمعون فيه قواهم الموزعة في مناطق مختلفة من المغرب و كان لابد لهذا المركز أن ينادى بعيداً عن سلطة الولاة العباسيين وعمالهم فاتجهوا إلي قصبة سلجماسة علي وادي نهر ملوية الذي يقع في إقليم (تافيلت) بأقصى الصحراء الكبرى.

وكان أبو القاسم سمغو بن واسول المكناسي المعروف بمدرار، قد حشد قبائل مكناسة وصنهاجة وزويلة وبعضاً من زنوج السودان والاندلسيين للإلهام في بناء مدينة سلجامة و إقامتها غير انه قبل الشروع في العمل بادر إلي مبايعة عيسى بن يزيد المكناسي الذي كان من اصل سوداني ومن زعماء الصفرية البارزين في هذه المنطقة و حمل قومة علي طاعته لتمكينه في المشروع بتخطيط المدينة و بنائها و القيام بمهمة التجميع السياسي و العسكري المنشود و منذ سنة 138 هـ شرع في العمل و بعد سنتين اكتمل بناؤها و أتقنت أسوارها و قسمت مياهها من خلجان و غرست بالنخيل و كان سمغو بن مأمول في الأصل صاحب ماشية كثيرة ينتجع موضع سلجامة و يتردد إليها و لذلك فهو يدرك أهمية موقعها من الناحيتين الاستراتيجية و الاقتصادية.

إن مبايعة قبائل الصفرية ليس بن يزيد المكناسي يمثل في حقيقته قوة عناصر السودان في داخل الحركة الصفرية في إقليم تافيلت و قد حدث ذلك في السنة التي اختطت فيها سلجماسة لتكون حاضرة للإمارة و مركزاً لقبائل الصفرية سياسياً و اجتماعياً لقد حرص الصفريون علي إنشاء مدينتهم في مكان حصين، اذ أقاموها وسط الصحراء جنوب تلمسان و في موضع التقاء فرعي نهر ملوية ثم أقاموا حصناً داخل المدينة أطلقوا عليه اسم " العسكر " كما أسسوا المسجد الجامع و دار الإمارة ثم بني الناس دورهم حول الحصن فأتسع العمران حتى جاورت المدينة فرعي نهر ملوية.

ومن الجدير بالإشارة إلي أن معماري الأندلس أسهموا في بنائها. أما سورها فقد ابنتى سنة 205 هـ و له اثنا عشر باباً، أهمها الباب القبلي والباب الغربي و باب غدير و باب الجزارين و باب موقف زناته و قد أصبحت سجلماسة بعد اكتمال بنائها ملجأ لجموع الصفرية و لجميع اللاتين بها والهاربين إليها من أرجاء العالم الاسلامي، سواء من المغرب والمشرق و بذلك حققت أهدافها المرسومة لها سابقا علي يد زعيم مكناسة سمغو بن واسول في تجميع القبائل الموالية له و خلق كيان موحد لهم. غير أن أبا القاسم سمغو بن واسول لم يتول الحكم، بل عهد به إلي عيسي بن يزيد المكناس وقد حكم هذا الأخير خمسة عشر عاما، ليس لدينا معلومات كافية عنها و الموجود منها يتسم بالإبهام وأكثره يجمع علي انه نتيجة لسياسته فقد سخط عليه أهل سجلماسة وانتفضوا ضده وقتلوه⁽¹⁾ وذلك لما أخذ انكروها عليه لا يتطرق المؤرخون إلي ذكر تفاصيل مهمة عنها ولعل انحرافه وإسرافه والاشتراط في أحكامه كان من الأسباب التي أدت إلي قتله بطريقة قاسية تتم عن التطرف والميل إلي العنف.

ويبدو أن عيسي بن يزيد لا يرقى إلي منزلة سمغو بن واسول من حيث السابقة في اعتناق الآراء أو الأفضلية في العلم، فتولي أمر سجلماسة و عكف طوال مدة حكمة 155-168 هـ -772 هـ-784 م علي إرساء قواعد إمارته ورأي انه ليس من الحكمة الوقوف من العباسيين وولاتهم و مالههم في المغرب موقفا يتسم بالعداء، و ذلك و ذلك بغية انصرافه إلي حل المشكلات التي كانت تواجه إمارته و لضمان سلامتها وأمنها وتحقيق استقرارها في المنطقة، مما اضطره علي مسالمة الولاة العباسيين وربما وعدهم بتبعية اسمية مع الاحتفاظ بالاستقلال السياسي عن السلطة الخلافة وتأثيراتها؛ وأثمرت سياسة سمغو بن واسول و ساد الاستقرار في إمارته غيران ابنه الياس الملقب بالوزير الذي خلفه حاد عن أبيه فثار عليه أهل

¹ و جاء أهل سجلماسة قبضوا عليه و شذوا وثاقه إلي اصل شجرة في سفح جبل ثم ظلوه بالعسل و تركوه حتى قتله النحل والحشرات (ابن عذاري البيان المغرب ج 1 ص 152).

سجل ماسة سنة 173هـ - وخلعوه ونصبوا أخاه اليسع الملقب بأبي المنصور 208/173 هـ.

ويمكن القول، أن اليسع بن سمغو المدراري هو المؤسس الحقيقي لإمارة بني مدرار فقد استطاع هذا الأمير أن يرسى دعائم إمارته ويكرس السلطة الكاملة لبني مدرار في سجل ماسة التي أصبحت في عهدة مركزا سياسيا مهما حيث أتم بناءها و تشيدها واختلط بها المصانع و القصور⁽¹⁾ و اتبع سياسة شديدة إزاء القبائل المعارضة لحكمة كما أولى اهتمامه إلى الحركة العمرانية في المدينة إلى إحياء لكل قبيلة حياها مما كان له اثر مباشر على الأمن والاستقرار فيها كما ترتب عليه ازدهارها وتقدمها فأصبحت حاضرة و مركزا من مراكز الحكم القوية في بلاد المغرب الاسلامي.

وتولى بعد اليسع ابنه مدرار الذي لقب بالمنتصر وللأسف فإن المصادر لا تمدنا بمعلومات عنه سوى ما يتعلق بالصراع الذي نجم عن تولية ابنه ميمون "من زوجته أروى وهي ابنة عبد الرحمن بن رستم أمير الإمارة الرستمية المعاصرة لهم".

وكان ميمون هذا قد استبد بالأمر وأساء السيرة في رعيته فخلعة أهل سجل ماسة ونصبوا أخاه الآخر ميمون " من زوجته نقيّة " ومكث الأخير يحكم الإمارة حتى سنة 263هـ وفي عهد ابنة محمد بن ميمون تفاقم خطر الفاطميين على إمارة بني مدرار وبدأ يهددها بالقضاء عليها ولكن في عهد عمه اليسع بن مدرار حال دون قيام الفاطميين بتحقيق أهدافهم حيث استطاع اليسع بن مدرار القبض على عبيد الله المهدي منظم الدعوة الفاطمية ورأسها وابنة القاسم في مدينة سجل ماسة وإيداعها السجن إلى أن زحف أبو عبد الله قائد الجيوش الفاطمية نحو سجل ماسة و أسقطها و حررها من السجن سنة 290هـ.

(1) ابن خلدون ، العبر وديوان المبتدا و الخبر ج6، ص 268 .

غير إن السلطة في مدينة سجلماسة عادت مرة أخرى إلي بني مدرار حيث ثار أهل سجلماسة علي عامل الفاطميين و قتلوه و قدموا علي أنفسهم الفتح بن ميمون بن مدرار الملقب بالرسول سنة 298هـ ثم خلفه أخوه أبو العباس احمد سنة 300هـ و لكن الفاطميين أطاحوا به سنة 309 هـ ثم استمر الصراع حول السلطة بين أسرة بني مدرار إلي أن تولى محمد بن الفتح بن ميمون بن مدرار سنة 332هـ و تلقب بالشكر لله وقطع العلاقات مع الفاطميين و نبذ آراء الصفرية الخوارج وأخذ بمذهب أهل السنة وتسمي بأمرير المؤمنين وكان الشاكر لله عادلا حسن السيرة و لكنه كان يمثل خطرا علي النفوذ الفاطمي في المغرب الاقصى و علي الرغم من الحملة العسكرية التي جردها الفاطميون بقيادة جوهر الصقلي في خلافة المعز لدين الله و دخولها سجلماسة سنة 347هـ و قتلها الشاكر بالله فان السلطة السياسية في سجلماسة استمرت في بني مدرار حتى سنة 354هـ فقد حكم ولدا الشاكر وهما المنتصر بالله 347-352هـ و المعز بالله 352-354هـ

العلاقات السياسية

بنو مدرار والخلافة العباسية:

لقد انصرف اهتمام الخلافة العباسية وولاتها في القيروان إلي الاحتفاظ بأفريقية فأسقطوا أقاصي بلاد المغرب التي ينتشر فيها نفوذ بني مدرار من حسابهم بعد أن اتسلخت فعلا عن نفوذهم و ذلك بفضل النضال القاسي الذي قام به الخوارج الصفرية مع ولاء بني عباس و الذي استمر روحا من الزمن تعرضوا فيه إلي التنكيل من المطاردة والبطش ما أفضي بهم إلي الانطواء داخل بلادهم النائية ولم يكلفوا أنفسهم مشقة إعداد الجيوش من سجلماسة لخوض حروب مع الجيوش العباسية ربما تكون غير مأمونة العواقب ومن الناحية المبدئية فقد اتخذت العلاقات شكل عدااء لم يصل إلي درجة معقدة يتطلب معها قيام الحروب بين المدراريين و العباسيين، وذلك لان كلا منهما شغل بمشكلاته الذاتية عن متاجزة خصمه وبمرور الزمن فإن الموقف العباسي اخذ يتسم بالاعتدال إزاء المدراريين.

ويخيل إلينا أن السبب في عزوف بني مدرار عن مناجزة العباسيين، ربما يقوم علي أساس أن الأمراء سجناسة هم بمثابة عمال للعباسيين وهم يعترفون بالتبعية لهم و يدعون إليهم أو انهم كانوا يدخلون في علاقات التبعية للعباسيين رويداً رويداً، أو كانوا يتبعون بغداد اسماً و لعل المداريين إنما وقفوا هذا الموقف بسبب التهيّب المشوب بالخوف من ولاة الخلافة في المغرب الاسلامي من أمثال يزيد بن حاتم ⁽¹⁾ و خلفائه ممن عرفوا بقوه البطش و ملاحقة حركات الخوراج إن قدام سمغو بن ماسول في إقامة الخطبة للخليفة أبي جعفر المنصور و ابنة المهدي من بني العباس في بلاد يدخل في إطار مبدأ (النقية) الذي تجيزه آراء الخوارج و نحاشيا لأخطار محدقة بإمارته و هي ما نزال بعد فتية.

ولكن ما دام العداء تقليديا و مستحكما بين العباسيين و الفاطميين فإن أية قوة في العالم الاسلامي تفادي احدي هاتين القوتين، لابد وأن يفهم إن موقفها من الطرف الآخر ودي وأن المصادر في الأقل توحي إلي هذا الفهم، إن بوضوح أو من طرف خفي، ولما تبين موقف بني مدرار المعادي للفاطميين، أوحى أن علاقاتهم كانت ودية مع العباسيين حتى أوصلتها بعض المصادر إلي حد التحالف بين الطرفين.

من المحتمل تقرب الشاكر لله لحد أمراء المداريين من العباسيين ربما كان لغرض التآليب ضد الفاطميين و بخاصة عندما اخذ هذا الأمير بمبدأ أهل السنة و ضرب العملة باسمه و لقب نفسه بأمرير المؤمنين و لكي لا يصح أن نوكد التعميم حتى ولو أشار القلقشندي إلي أن الشاكر لله " دعا لنفسه مموهاً بالدعاء لبني العباس " ⁽²⁾

(1) وهو يزيد بن حاتم بن قصبية بن المهلب بن أبي الصغرة و هو أول وال في بلاد المغرب الاسلامي

(انظر ابن عذاري - البيان المغرب ج 1 ص 87 ابن الخطيب أعمال الأعلام ج 3 ص 8-9 .

(2) القلقشندي، صبح الاعشي في صناعة الانشاج، ج5 ص167 .

أما حادثة وقوع عبيد الله المهدي ⁽¹⁾ رأس الدعوة الفاطمية في بلاد المغرب و معه ابنه أبو القاسم ⁽²⁾ في قبضة اليسع بن أبي القاسم بن مدرار و إيداعه السجن في مدينة سجلماسة لا يعرف فيما إذا كان بإيعاز من الخلافة العباسية أو وفقاً لمشيئتهم أو ترصية لهم أو كان الحادث عرضياً كما أنه لا يمكن أن تعتمد بعض الروايات المضطربة كذريعة للقول بأن العلاقات كانت ودية بين بني مدرار و بني العباس، لأن أمير سجلماسة اليسع بن أبي القاسم بن مدرار كان علي مذهب أهل السنة بما تدين به الخلافة في الوقت الذي كان هو علي مبدأ الخوارج ⁽³⁾.

ومهما يكن من أمر، فلا يصح اعتبار حادثة سجن عبيد الله المهدي قرينة علي توطد العلاقات العباسية المدارية، فأجراء اليسع بن مدرار لا يستهدف "مرضاة الخليفة" لأنه كان علي طاعته و لكن يمكن القول أن عبيد الله المهدي كان يمثل خطراً على سائر كيانات المغرب فضلاً عن أن اليسع بن مدرار كان معروفاً بالحذر والقوة وكان يستريب من أي داخل إلي حاضرتة أو مستجير بها أو لائح إليها، فلا بد أن يستوقفه فيما يقوم به عبيد الله المهدي من التجوال في بلدان المغرب الاسلامي وإغداقه الأموال والهدايا علي حكامها.

وفيما يتعلق بالخطر الذي يمثله الفاطميون علي مسرح الأحداث في المغرب يجعل بني مدرار في حذر تام منة و خصوصاً في عهود أواخر أمرائهم و لكن بالنسبة للخطر العباسي فقد فات أوانه فهو الآن لا يشكل تهديداً مباشراً لإمارة بني مدرار و للمبدأ الصغرى الخارجي كما هو الحال في المشرق الاسلامي حيث عمد العباسيون إلي استئصال شأفة الخوارج الصفرية في مدينه قنسرين و منطقة

⁽¹⁾ و هو أبو محمد عبيد الله بن جعفر بن اسماعيل بن جعفر الصادق بن محمد بن علي بن زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب (ابن عذاري، البيان المغرب ج 1 ص 158 - 159 : ابن الخطيب، اعمال الأعلام ق 3 ص 50 .

⁽²⁾ و قد أصبح يعرف بالخليفة القائم بأمر الله بعد أن حكم بعد أبيه.

⁽³⁾ أورد بن خلدون روايتين في هذا الصدد اولاهما أن الخليفة العباسي المعتضد بالله هو الذي أوحى إلي بن مدرار بالقبض علي عبيد الله المهدي فيما يذكر في الرواية الثانية أن اليسع استجاب لطلب الخليفة العباسي المكتفي بالله كما أن هاتان الروايتان لا تحددان ما إذا كان الخليفة العباسي أم الأمير الا غلبني هو الذي بعث ليبحث اليسع علي القبض علي عبيد الله للمهدي (العبر و ديوان النبأ أو الخبر ج 2 ص

الموصل و بلاد الجزيرة الغراتية وأرض السواد في العراق فأبادوا جموعهم وقتلوا زعماءهم وبطشوا بجيوشهم ولكن هل أن علاقات بني مدرار المبنية علي العداء مع الأغلبية الذين كانوا يدينون بالولاء السياسي و التبعية للعباسيين ينعكس سلباً مع علاقاتهم مع الخلافة أم إن ذلك ينحصر في السياسية التي كان يتبعها الأغلبية بعيدا عن التأثير العباسي؟ إننا نقرأ عن تعرض فقهاء الصفرية و أتباعها لاضطهاد الأغلبية ووصمهم بالزندقة و المروق عن الدين و تشتيت اجتماعاتهم أثناء الصلاة في المساجد وتبديد حلقاتهم في مدينة القيروان ومنعهم من مزاوله مهنة تعليم الصبيان وتأديبهم وملاحقة المخالفين منهم وتعريضهم لمزيد من البطش والتعنيف.

علاقة بني مدرار مع بني رستم:

كانت العلاقات بين الطرفين قد اتسمت بطابع ودي ربما كان ذلك بسبب مواجهتهم عدواً مشتركاً واحداً هو الخلافة العباسية التي كانت تنظر إلي الخوارج بصورة عامة -صفرية أو إباضية، أعداءاً تقليديين لها كما أن الرستميين ربما في هذا الموقف أوتوا مرونة وبعد نظر سياسي فضلاً عن استيعابهم للظروف التي كانت تلف المنطقة بأسرها فقد غضوا الطرف وتحاشوا الخلافات مع جيرانهم المدراريين بخاصة الذين شعروا بانهم يرتبطون وإياهم بوحدة المصير المشترك فكأنما دوماً يظهرون مودتهم لبني مدرار ورغبتهم في السلام والموادعة الأمر الذي جعل بني مدرار يستجيبون لهم وذلك علي الرغم ما كلف الرسميتين كثيراً من التغاضي و التضحيات والظاهر إن السبب الذي دفع بني رستم إلي هذه السياسية مع المدراريين ربما يكمن في إن عدة آلاف من الخوارج الإباضية كانوا يقيمون في سجلماسة قد لعبوا دوراً في مناهضة أمرائها وإنهم كانوا موالين لروسانهم من مشايخ الإباضية أكثر من ولائهم للإمارة التي كانوا يعيشون في كنفها، وقد درجوا علي إرسال زكاة أموالهم إلي مشايخهم في تاهرت ليصرفوها حيث شاؤوا⁽¹⁾. وعندئذ فلا بد للرستميين من تولية الظهر لكل شقاق و الإحجام عن إنكاء الفتن التي كانت تبرز من خلال احتكاك أنصار المبدئين أو الأقليات في كلتا الأمارتين كما أن

(1) د. محمود اسماعيل -الخوارج في المغرب الاسلامي ص 159.

المصاهرة السياسية التي عقدت أواصرها بين الرستميين والمدراريين ⁽¹⁾ خففت كثيرا من غلواء تطرف بعض الفئات التي لم يكن يروق لها أن تري الرستميين يوادعون بني مدرار ويسالمونهم ⁽²⁾ وساهمت على تحقيق التضامن والوئام بين إمارتي الخوارج وعزوف كل منهما عن التدخل في الشؤون الداخلية للطرف الآخر ⁽³⁾.

علاقة بني مدرار مع الأدارسة:

كان طابع العداء هو الغالب على العلاقات السياسية بين المدراريين و الأدارسة و لعل السبب يكمن بالدرجة الأولى في الخلافات المبدئية فالمعروف أن الخوارج عموما و الصفريّة بصورة خاصة كانوا يضمرون عداءا تقليديا للعلويين و للأدارسة لزيد بين علي وجه الخصوص كما أن العامل التاريخي في رسم العلاقات بهذا الإطار يمكن استقراؤه بوضوح من خلال عوامل قيام إدارة الأدارسة في المغرب الأقصى سنة 172هـ -789م الذي كان علي حساب الخوارج الصفريّة ونفوذهم في هذه المنطقة حيث اكتسح الأدارسة كل وجود للقبائل التي تدين بالمبدأ الصفري و عرضوها للبطش و التنكيل وأصبح لا مناص للطرفين من خوض الصراع ضد بعضهما ومن المرجح أن الأدارسة كانوا وضعوا خطة لتصفية الخوارج الصفريّة و لكنهم علي ما يبدو عزفوا عن تحقيق ذلك بسبب صراعمهم الحاد و تفاقمه مع الأغلبية الذين سخرتهم الخلافة العباسية لمناهضة الأدارسة فقد نجحوا في إثارة القلاقل وحبك المؤامرات في وجه أمراء بني مدرار و العمل علي القضاء عليهم و تصفيتهم ⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ تم تزويج (اروي) ابنة عبدالرحمن بن رستم من (مدرار) الذي تطلب علي أخيه (ميمون) من امرأة أخرى بويج أميرا على سجلماسة.

⁽²⁾ يقول النفوسي: (و قبل الإمام رغم اعتراض المعترضين و المنكرين) الإزهار الرياضين ج2، ص92 .

⁽³⁾ د. محمود اسماعيل، المصدر نفسه ص 105 .

⁽⁴⁾ اغتالوا إدريس بن إدريس (الأول) 173-177هـ -بايعاز من الخليفة هارون الرشيد اغتاله سليمان بن جرير المعروف بالشماخ. ثم اغتالوا إدريس الثاني 187-213هـ وكذلك مولاهم ارشد الذي كان صاحب إدريس الأول من المشرق الاسلامي (البكري-البيان المغرب ج 1 ص 210-211 لسان الدين بن الخطيب - أعمال الأعلام ص 192-194-202 .

وعلى الرغم من أن المدراريين كانوا يسعون في الخفاء للقيام بالدور نفسه الذي كان يقوم به الأدارسة ولكن ظروف المنطقة لم تكن تسعفهم لتحقيق مسعاهم حيث تصاعد الخطر الفاطمي وبات يهدد الجميع فعليهم أن يتدبروا و سائلهم لتتادي هذا الخطر في الوقت الذي لم يكن وصفهم يسمح لهم في الوقوف أمام الزحف الفاطمي المتفاقم في جميع أنحاء المغرب الإسلامي و أفريقية.

والظاهر أن الطرفين لم يعدما وسائل المكائد والدسائس ضد بعضهم البعض فقد اتخذ العداء السياسي بينهما مظاهر من الفعل ورد الفعل كان الأدارسة يمسكون فيها بزمam المبادرة فيم كان بنو مدرار يلوذون بالصمت حيناً ويتصدون لمواجهته حين آخر وأوضح صوره لهذا الصراع ما قام به الأدارسة من غزو المدراريين الذين كانوا ثلاثة أضعاف جيشهم ولكن رغم ذلك فإن الأدارسة أوقعوا فيهم الهزائم ووصلوا في غزوهم إلى مدينة تلمسان التي تضم قبائل موالية للمدراريين ولم يستطع المدراريون في مدينة سجلماسة من إيجاد إخوانهم في تلمسان واستنقاذهم من ضربات الأدارسة ويعزي ذلك إلى استحالة الاتصال بين سجلماسة وتلمسان إلا عبر أراضي إمارة الأدارسة حيث كان الطريق إليها يمر بدرعة وفاس ومنها إلى تلمسان.

ومن المرجح أن بني مدرار كانوا يحرضون زملائهم من الخوارج الصفرية المقيمين في غاس ضد الأمراء الأدارسة يذكر البكري معلومات حول قيام عبد الرزاق الصفري و هو من عدوه الاندلسيين داخل مدينة فاس بثورة ضد الأمير علي بن عمر بن إدريس وفشلها، ولكن هذا المؤرخ لم يشر إلى أن هذه الثورة كانت رد فعل من جانب بني مدرار وإن عبدالرازق الصفري هو أحد صنائعه⁽¹⁾ ولكن من المؤكد أن هذه الثورة أحدثت تصديقا في إمارة الأدارسة مما جعلت المدراريين يعدون العدة لبسط نفوذهم واكتساح الأدارسة لكن جهودهم في هذا الصدد باءت بالفشل وذلك بسبب تعرض بلادهم للخطر الفاطمي.

⁽¹⁾ وبسميه لسان الدين بن الخطيب (عبد الرزاق الفهري الخارجي) أعمال الأعلام ق 3 ص 208 و يضيف البكري إلى أن هذا الثار كان أصله من الاندلس ومن مدينة وشة الواقعة في إقليم اراكون بأسبانيا (المغرب ص 125).

الفصل الخامس

إمارة بني رستم في المغرب الأوسط

- 1- إمارة عبد العلي بن السمح المعافري
- 2- الإمارة الرستمية وتأسيس مدينة تاهرت
- 3- العلاقات السياسية
 - أ- الرستميون والخلافة العباسية
 - ب- علاقات الرستميون بالأدارسة
 - ج- العلاقات بين الرستميين وأمويي الأندلس

الفصل الخامس

إمارة بني رستم في المغرب الأوسط

144-336هـ/761-947م

إمارة عبد الاعلي بن السمح المعافري 140-144هـ/757-761م⁽¹⁾ :

وهو أبو الخطاب عبد الأعلى بن السمح، عربي من اليمن اختاره أبو عبيدة مسلم بن أبي كريمة التميمي البصري الذي كان من أبرز علماء الخوارج الإباضية لينضم إلي ما عرف بتاريخ الإباضيين "حملة العلم الخمسة"⁽²⁾ لقيادة الثورة الإباضية في المغرب و لرئاسة الإمارة الإباضية المقبلة و ذلك لغزارة علمه وتفهمه العميق في الدين و مهارته في الاستنباط و للتأكيد علي تغليب العنصر العربي في هذه الحركة وإعطائها طابعاً عربياً في بلاد المغرب الاسلامي.

وقد استطاع عبد الاعلي بن السمح إعلان قيام امارته في موضع غربي طرابلس يعرف باسم (صياد) ولم تمض إلا فترة قصيرة حتى تمكن الإستيلاء على طرابلس واتخذها مركزاً وقاعدة له مما ساعده علي بسط سيطرته علي المنطقة الواقعة من برقة شرقاً حتى القيروان غرباً وإلي فزان جنوباً.

غير إن الحركة التي كان يتزعمها عبد الاعلي بن عبد السمح المعافري فشلت بسبب تخلي القبائل المغربية عنه في وقت عصيب كان قد تعرض له، ربما علي اغلب الاحتمال إن سياسته التي اتبعها في تنظيم الجيش باستبعاد بعض العناصر دفعت هذه القبائل لهذا الموقف، حتى إن بعضهم من الإباضيين علي حد قول ابي

(1) انظر الفصل الثالث "عصر الولاة" ص 15.

(2) تركزت دعوة الإباضية في المغربيين الانبي و الاوسط و تحمست لها بعض قبائل المغرب ورغبوا في التعمق في دراسة مبادئها ولكن لم يكن لهم أن يحققوا ذلك الا في المشرق فرحل فريق من علمائهم إلي البصرة لأخذ علي ابي عبيدة مسلم بن ابي كريمة وكان قد رحل إلي هناك خمسة أطلق عليهم حملة العلم الخمسة في مقدمتهم عبد الرحمن بن رستم من القيروان وعاصم السدراتي من غرب الاوراس وأبو داود القبلي النفزاوي من قبيلة نفزة جنوبي افريقية واسماعيل بن ضرار الغدامسي من غدامس جنوبي طرابلس (سليمان الباروني مختصر تاريخ الإباضية ص 35).

زكريا بعد مقتل عبد الاعلي " انتقموا وتشفوا بالجند الموالين لأبي الخطاب وأخذوا
يمعنون في البطش فيهم ⁽¹⁾ أما العامل الآخر الذي أودي بالحركة الاباضية
السياسية والعسكرية التي كان يقودها عبد الاعلي بن السمح فهو الموقف الذي
اتخذه الخليفة العباسي أبو جعفر المنصور حيث أوعز إلي عامله محمد بن الاشقت
الخزاعي بتجريد جيش سنة 142هـ لاجتياح طرابلس و سحق الجيوش الاباضية
غير إن الجيش العباسي بقيادة عمرو بن الاحوص القجلي هزم أمام الجيش
الإباضي في منطقة "مغمداس" ⁽²⁾ وربما هي غدامي الحالية، مما جعل الخليفة يهتم
بمعالجة توسع الحركة الاباضية و تهديدها للنفوذ العباسي في المغرب و مصر
وحتى في بلاد الشام فأوعز إلي والي مصر محمد بن الاشعث مرة أخرى بتولي
أفريقية التي كانت وليت إلي عبد الرحمن بن رستم قاضي طرابلس الذي ولاه إياه
رفيقه في العلم عبد الاعلي بن السمح ⁽³⁾ .

لقد أعد العباسيون في هذه المرة جيشاً يقول عنه بن عذاري بأن عدته أربعون
ألف مقاتل ⁽⁴⁾ عهد بقيادته إلي ثمانية وعشرين من القواد في مقدمتهم الأغلب بن
سالم التميمي ⁽⁵⁾ والمحارب بن هلال ⁽⁶⁾ والمخارق بن غنار الطائي ⁽⁷⁾ وقد زحف هذا
الجيش بعدته نحو مدينة برقة واتخذ من مناطقها القريبة قواعد لمساكره يترقب
الفرصة للانقضاض علي الإباضيين وإبادتهم وتخليص النفوذ العباسي و سطوته من

(1) السيرة و أخبار الأئمة الورقة 12.

(2) وجاء عند مزارى مقداس علي شاطئ البحر البيان المغرب 1 ص 71.

(3) ومعروف أن اختيار عبد الاعلي لرفيقه عبد الرحمن بن رستم و هو من حملة العلم الخمسة ليكون
قاضيا في طرابلس كان له أهمية كبيرة في التاريخ اللاحق للحركة الاباضية و نجاحها في إقامة الإمارة
علي اسس صحيحة بعيدة عن الأخطار المحتملة التي كانت تسببها له الجيوش المعادية من حين لآخر.

(4) البيان المغرب ج 1 ص 73.

(5) وهو أبو عقاب بن خفاجة التميمي اشتهر بالرأي و الشجاعة قدم المغرب مع محمد بن الاشقت الذي
ولاه علي طنبة قاوم الخوارج إلي ان أصيب بسهم بالقرب من تونس فقتله سنة 150هـ و هو والد
إبراهيم مؤسس إمارة الأغالب (السلوى -الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى ج 1 ص 129-130.

(6) انظر ترجمته في بن خلكان وفيات الأعيان ج 4 ص 101-102

(7) انظر ترجمته في ابن شاعر الكبتى، فوات الوفيات، ج 2 ص 216.

التهديد؛ فيما حشد الإباضيون جيشاً لا يبالغ المؤرخون كثيراً في تعداده بقولهم في أنه يزيد عن مائتي ألف مقاتل وقد عسكروا بهم في منطقة "سرت"⁽¹⁾ ونتيجة للخطّة العسكرية الذي وضعها محمد بن الأشعث الخزاعي⁽²⁾ فقد سحق الإباضيون وهُزموا وقُتل الكثير منهم، حتى أن عبد الرحمن بن رستم لم يستطع أن يقوم بإتجاد رفيقه عبد الأعلى، بل أثر الانسحاب من المغرب الأدنى بعيداً عن الضربات المتوقعة التي قد يقوم بها العباسيون في المستقبل والاحتفاء في منطقة المغرب الأوسط.

⁽¹⁾ سرت مدينه ذات سور صالح كالمنيع من طين و طابية و فيها قبائل لهم مزارع تقصد نواحيها إذا أمطرت و تنتجع مراعيها و هي علي سيف البحر -عذبة طيبة و أصلها من احسن خلق الله خلقا (ابو عبيد البكري- المسالك والممالك ج 2 ص 651 -بن حوقل).

⁽²⁾ نظاهر محمد بن الاشعث بالانسحاب من ملاقة الإباضيين في ساحة المعركة و في محاوله الالتفاف عليهم كما انه استغل النزاع الذي نشب بين أهم عناصر الجيش الاباضيين من قبيلتي زناتة و هواره حيث اتهمت زناتة أبا الخطاب عبد الاعلى ميله مع هواره مفارقة جماعة فهم (ابن عذاري - البيان المغرب ج 1 ص 73).

الإمارة الرستمية وتأسيس مدينة تاهرت

144-283هـ / 761-896م

استطاع عبد الرحمن بن رستم، أن ينأى بعيد عن متناول الجيوش العباسية و حلفائها من القبائل و بدأ يعد العدة لوضع الأسس الكفيلة لإقامة كيان سياسي مستقر علي غرار ما كان سائد في المغرب الأدنى و بعد سنتين من الفشل الذي مني به الإباضيون بإقامة إمارة مستقلة هناك توصل إلي ما يفيد بقيام إمارته و إحكام عوامل بقائها و توسيع نفوذها و توطيد أركانها واستقطاب القبائل الأخرى لمناصرتها واغلب الظن إن الإباضيين والقبائل الموالية لهم لم تعد سهلة الانقياد كما كانت في السابق، حيث هدرت دماء رجالها بسخاء أمام الجيوش العباسية و لم تحتفظ بالكيان التي ناضلت من أجله فقد انتزعت قاعدتهم طرابلس منهم لذلك شرطوا مبايعتهم لعبد الرحمن بن رستم بتأسيس قاعدة يمكن الدفاع عنها فدأب علي اختيار موضع يبني عليه مدينة تاهرت لتكون مقرا لإمارته و علي سفح جبل جزول المرتفع القريب ممن منطقة " تياريت " الحالية في ولاية وهران غربي الجزائر شرع بتخطيط المدينة وحفر الأسس لأسوارها سنة 144هـ، وبعد أن شيدت وأصبحت معقلا عمرانيا و سياسيا وحضاريا و توطدت أسس الإمارة و أركانها و ترسخت دعائمها و قواعدها بايعت القبائل عبد الرحمن بن رستم بالإمامة سنة 160هـ مما أتاح للإمارة القدرة للدفاع عن نفسها و كانت قبيلة نفوسة في مقدمة القبائل التي بايعته لذلك انصرف لتنظيم تاهرت حاضرة إمارته و قاعدتها فاستقطب كثيرا من القبائل و مثلها في مجلس للشورى وجعل نفسه مسنولا أمام الدعاة و الإباضيين عامة عن تنفيذ كل ما ينص عليه مبدأ الشورى، وليس لديه أية صلاحيات باتخاذ قرارات تمس المصلحة العامة بدون التشاور مع المجلس المستشارين الذي كان يتألف من الخوارج " الشراة " وشيوخ المذهب وزعماء القبائل ووجوهها وفي عهد عبد الرحمن بن رستم كان مجلس المستشارين مؤلف من سبعة من خيرة رجال الإمارة أصحاب الصلاح والزهد والعلم وهم مسعود الأندلسي و عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم وعمران بن

مروان الأندلسي وأبو الوفق سعدوسي بن عطية وشكر بن صالح الكتامي ومصعب بن سدمان ويزيد بن فندين⁽¹⁾

لقد عرف عن عبد الرحمن بن رستم إشاعته للعدل بين الرعية وعدم الاستئثار بالحكم كما أنه استأصل عوامل الفتنة و الاضطراب فاستتب الأمن وأصبحت تاهرت دار أمان لمن يقصدها من المغرب أو المشرق و قد حرص الإباضيون أن تكون مدينتهم في موقع "جيد الهواء كثير المياه خصب الأرض قابل للعمارة مأمون من العدو"⁽²⁾ وفي مكان مرتفع وملائم للرعي ليكون منتجعا صيفيا للقبائل الرعوية في شمال الصحراء. وفي غضون سنوات قليلة أصبحت تاهرت مدينة عامرة تقوم فيها تجارة نشطة تعتمد على موانئ عديدة أهمها مرسى فروخ وميناء مرسى تنس وميناء مرسى ستغانم وميناء مرسى وهران، وهذه الموانئ تربط الإمارة الرستمية بالإمارات و الدول الإسلامية في المغرب والأندلس ومن الجدير بالذكر أن اليعقوبي⁽³⁾ والمقدسي⁽⁴⁾ وابن حوقل⁽⁵⁾ و البكري⁽⁶⁾، وصاحب كتاب الاستيعاد في عجائب الأمصار⁽⁷⁾ وياقوت⁽⁸⁾ ذكروا معلومات مفيدة عن المدينة منذ القرن الثالث الهجري و حتى السابع مفادها أن المدينة تطورت منذ أن اختطها الإباضيون فأصبحت حاضرة للإمارة و قصبة لعدد من المدن الصغيرة والقرى ومركزا من مراكز العلم في العالم الاسلامي .

(1) النفوس، الأزهار الرياضية في امة وملوك الاباضية ج 2 ص 101 .

(2) م. ن ، ص 6 .

(3) قال عنها "المدينة العظمى و تسمى عراق المغرب، التاريخ ج 1 ص 153.

(4) نكر لها أوصافا دقيقة ثم قال عنها بأنها بلد كثير الخير رحب رفق طيب رشيق الأسواق غزير الماء جيد الهواء (احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ص 228).

(5) وصفها في القرن الرابع الهجري من النواحي العمرانية والاقتصادية والاجتماعية (صورة الارض ص86).

(6) تحدث عنها في القرن الخامس الهجري نذكر ابوابها الأربعة وموقعها و اشار الى زراعتها و مناخها (المغرب في ذكر بلاد افريقية و المغرب ص 66).

(7) مجهول يصفها في القرن السادس الهجري و قال عنها بأنها مدينة مشهورة قديمة كبيرة عليها سور صخر ثم يصف موقعها و أحوالها الاقتصادية وزراعتها (ص 178).

(8) قال عنها في بداية القرن السابع الهجري أنها مدينة جليلة و كانت قديما تسمى عراق المغرب (معجم البلدان ج 2 ص 8) .

ويعقد الدكتور الحبيب الجخاني فصلا مهما في تطور الحركة العمرانية في تاهرت فيقول أنها في بداية أمرها كانت مدينة متقشفة متواضعة يسيطر عليها مظهران، مظهر المعسكر والمظهر الديني وقد غلبت عليها شخصية عبد الرحمن بن رستم الزاهد الورع الذي كان يدير بنفسه شؤون الإمارة و المدينة معا وقد جاء هذا التطور نتيجة لازدهار اقتصادها و لاسيما تجارتها و من المنشآت المعمارية في تاهرت، دار الإمارة ولكن ابرز اثر معماري في خطط المدينة هي القصبة المشرفة على السوق و تعرف "المعصومة" (1).

ونظراً للصلات الروحية و الترابط المبدأى بين إياضي البصرة في العراق وبين إياضي المغرب حيث تخرج حملة العلم الخمسة المقاربة من هناك، فقد إلتمز إياضيو البصرة بدعم الإمارة الرستمية الإياضية ماديا و روحيا فأرسلوا إليها الأموال و أفقوهم في مشكلاتهم السياسية والمذهبية و تدخلوا لتسوية خلافاتهم بإبداء النصح لهم وإرسال البعوث والرسل، وقد عبر إياضيو البصرة عن اعتزازهم بالإمارة الرستمية التي حققت آمالهم في تطبيق مبادئهم وبعدهم ترددهم عن مساعدتها بالأموال، فيشير بن الصغير المالكي إلى أن إياضيي البصرة جمعوا أموالاً عظيمة وبعثوا بها مع نفر من ثقاتهم لتسليمها إلى عبد الرحمن بن رستم (2) وقد قرر المغاربة قبول مساعدة زملائهم لحاجتهم إلى كل ما من شأنه أن يقوى دعائم إمارتهم وساهمت هذه المساعدة المالية في توسيع نطاق العمران فشرعوا في إجراء الأنهر و اتخاذ الأرجاء والمستغلات، ومن المحتمل أن السلاح

(1) المغرب الاسلامي ص 107-117.

(2) يذكر وصول الوفد البصري إلى تاهرت حيث دلهم الناس على دار عبد الرحمن بن رستم فوجدوه في غاية البساطة فقد كان هو نفسه يقوم ببناء داره (سيرة الأئمة الرستميين ص 15) ثم انظر تفصيلات مهمة عن ذلك عند الباروني، كتاب الأزهار الرياضية في أئمة وملوك الإياضية ج 2 ص 85 (د. السيد عبدالعزيز سالم، المغرب الكبير ج 2 ص 570-650 .

الذي ابتاعوه كان بفضل أموال البصريين⁽¹⁾، وقد ساهم في قوة تسليحهم ومكنهم في بسط سيطرتهم وسيادتهم على أكثر قبائل المغرب داخل حدود إمارتهم وخارجها كما أن هزيمة الجيوش المناوئة لهم سنة 151هـ وفر لهم ظروفًا لإرساء إمارتهم وأقنعهم بضرورة تقوية مدينة تاهرت لتكون مركزاً يتمتع بالمنعة والقدرة على الصمود والبقاء.

لقد اصطبغت الأحوال السياسية وحتى أزمات الحكم التي كان يتعرض لها الإباضيون والمعارضة والثورات والانتفاضات بالطبيعة الدينية، حيث أن الإمارة قامت على عصبية قبيلة، ولكن عبد الرحمن بن رستم نجح إلى حد ما بتأسيس رابطة مبدئية لقبائل المغرب من البتر التي وحدتها الدعوة الإباضية أما الأزمات السياسية التي واجهها نظام الحكم، فقد كانت على الأغلب بسبب تصدع الدعوة واختلاف آراء الدعاة في الذود عن مبادئهم وحمايتهم من أية انحرافات وانشقاقات.

والظاهر أن العلاقات التي كانت سائدة بين الخوارج المغرب عموماً وبين خوارج المشرق و لاسيما إباضيي البصرة، ذات طابع سياسي أكثر منه ديني نلاحظ من ذلك خصوصاً من التوجيهات التي كانت تصدر عن إمام الإباضية في البصرة أبي عبيد مسلم بن أبي كريمة إلى رفاقه إباضيي تاهرت ويمكن أن نستنتج من رسالة هذا الأخير التي أرسلها إلى دعائه في المغرب في أوائل القرن الثاني الهجري، أن الإمارة الرستمية الإباضية ظلت متصلة سياسياً وفكرياً ودينياً بالتنظيمات السرية في البصرة. ولعل أوضح ما يشير إليه بخصوص هذه العلاقات

⁽¹⁾ يعتقد فروخي، أن هذه الأموال كان قد بعث بها خوارج البحرين

Faghy, Dr.Persian, dansby in North Africa, the Rustamides, the Islamic Review,P14.

فيما تؤكد المصادر الإباضية أنها من خوارج البصرة وربما أن خوارج البحرين أرسلوا هذه الأموال إلى البصرة غداً يوجد مشايخ الإباضيين فأرسلوها بدورهم إلى المغرب (أبو زكريا، السيرة وأخبار الأئمة الورقة 14).

الوطيدة قوله: " فلعمري لقد سرنى ما انتهيت إليه من أمركم وإن كان ذلك لم يخف عا، غير أنا لم نظن الذي كتبتم به إلي ثم يقول: " أتانا كتابكم بمسائل فمنها ما رأيت أن أجيبكم فيها ومنها ما رأيت إلا نجيبكم فيها من غير هوان ولا تقصير إلا الذي رأيته أصلح لجماعتكم وأقوم بشأنكم وأرفق بضعيفكم وأعطف لقلوبكم وأجمع لأموركم (1).

لقد انتهج عبد الرحمن بن رستم، سياسة تقوم على المحافظة على إمارته الناشئة من أية أخطار محتملة قد تتعرض لها، فعمل على توطيد حكمه وتدعيم أسس إمارته، و إرساء نظمها في الحكم والإدارة، فكسب الأتباع والأنصار واسترضاءهم واستكمل إعداد جيشه بتعبئة جنده وتوفير الأسلحة والمعدات لجعله على أهبة الاستعداد للدفاع عن إمارته، والتزم بسياسة المهادنة مع القوى الخارجية فحرص على أن تكون علاقاته مع ولاته العباسيين وعمالهم بأفريقية طبيعية ولا يشوبها ما يعكرها، ثم سعى إلى المصاهرات السياسية التي ربما تخدم أهدافه في تعزيز مكانه إمارته بين إمارات المنطقة وقبائلها، فحالف بني مدرار بمصاهرة احد أمرائها وهو اليسع بن ابي القاسم (2).

وفضلا عن ذلك، فقد اهتم عبد الرحمن بن رستم بالأمور الاقتصادية فأولي عنايته بشق القنوات والترع وإنماء العروس والبساتين وإقامة المطاحن وشجع الحركة التجارية فأوجد الفنادق والخانات للتجار وخطط الأسواق ورتبها ونسقها على غرار أسواق المشرق، ووظف المحتسبين ونظم الاحتساب عليها لمراقبتها والحفاظ على نظامها، فأختلف التجار إليها من سائر أنحاء العالم الإسلامي وبخاصة من العراق ومصر وبلاد الشام والقيروان سجلماسة والسودان (3).

(1) أبو عبيدة مسلم بن ابي كريمة، رسالة في أحكام الزكاة (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 21582، الورقة 114.

(2) النفوسي و الأزهري الرياضية في أئمة وملوك الاباضية ج 2 ص 101.

(3) بن الصغير المالكي سيرة الأئمة الرستميين ص 13 - 16.

ويُلقي بن الصغير المالكي ضوءاً مفيداً على التطور الاجتماعي والاقتصادي والعمراتي الذي أصاب مدينه تاهرت خلال فترة حكم عبد الرحمن بن رستم، فيشير إلى الأسواق المزدهمة والمساجد المتعددة المنارات العالية و الحمامات المتقنة ويحيط بها بساتين متنوعة ومطاحن منتصبة على الأنهار الجارية واتخذ أهلها الفروش والستائر المزخرفة والخيل المسومة وتنوعت الألبسة وتعددت اللغات والأزياء⁽¹⁾. وهكذا ففي أقل من عشر سنوات خطت الإمارة الرستمية خطوات ملموسة إلى الإمام وأصبحت بمصاف الدولة القوية في منطقة المغرب الأوسط فاكسبت مهابة جيرانها فطلبوا محالفتها و هاجر إليها الكثير من المشاركة والمغاربة والاندلسيين و نزلوا تاهرت كما قصدوا التجار والكتاب والعلماء ورجال الصناعة والفن وأرباب الحرف والمهن من سائر أنحاء العالم الإسلامي فأصبح سكانها خليطاً من العرب والسودانيين والأوروبيين من صقلية وإيطاليا وأسبانيا كما نزلها الوافدون من الكوفيين والبصريين والمصريين والخرسانيين إلى جانب الطوائف الإسلامية فقد ضم السكان عدد من اليهود والنصارى الذين كانوا يزاولون الأعمال الاقتصادية والعلمية والفنية ونقرأ عند المؤرخ بن الصغير المالكي قوله: " وانت تيهارت الوفود والرفاق من كل الأمصار وأقاصي الأقطار وليس احد ينزل بها من الغرباء إلا استوطن معهم وابتني بين أظهرهم حتى لا تري دار الا قيل لفلان الكوفي وهذه لفلان البصري وهذه لفلان القروي "⁽²⁾

ومن الجدير بالذكر أن أكثر المعارضين للعباسيين وجدوا في الإمارة الرستمية خير ملاذ لهم تخلصاً مما يلحق بهم في المشرق من الملاحقة الاضطهاد وبخاصة العلويين الذين نزلوا في مدينة الخضراء وسوق إبراهيم ومدينه تمطلاس وجميعها تقع شمال تاهرت على نهر شلف اذ تعد هذه المدن من قواعد الإمارة وأكبر مدنها

(1) سيرة الأئمة الرستميين ص 14.

(2) م. ن . ص 12 - 13.

فضلاً عن حسننها وخصوبتها حيثما رسوا هناك مختلف المهن و الحرف فضلاً عن التجارة وما يتصل بها من مظاهر الحركة الاقتصادية (1).

وهناك حقيقة يمكن أن نقررها وهي أن منطقة المغرب الأوسط وأغلب المغرب الأدنى شهدت نوعاً من الاستقرار وسيادة الأمن في عهد عبد الرحمن بن رستم، فيما كان المغرب الاسلامي عامة يضطرم بنار الفتن والإضطرابات والثورات المستديمة فالإمارة الرستمية في عهد هذا الإمام هي اقوي عسكرية واقتصاديا من إمارتي الأدارسة أو الأغالبة مما أتاح لها أن تفرض وجودها كقوة سياسية لها تأثيرها علي سلام المنطقة وأمنها.

لقد حكم عبد الرحمن بن رستم من 160-171 هـ وكان قد عهد إلي سبعة من رجاله كانوا يؤلفون مجلساً للمستشارين يدير دفة الحكم وعليه أن ينتخب احد أعضائه ليكون إمام للإمارة في حالة وفاته، وقد انتخب ابنه عبد الوهاب خلفاً لأبيه و الظاهر أن حكمه كان استمرار لحكم أبيه وحيث استقر الأمر له فساد الهدوء فيما عدا بعض الانشقاقات الفكرية داخل الحركة الإباضية (2).

ولكن عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم رأي انه من المناسب لاستتباب الأمن في بلاده محالفة قبيلة لواتة بمصاهرة سياسية، حيث تزوج ابنة رئيس هذه القبيلة فمنع القبيلة من التحالف مع هوارة التي كانت تقف في صف أعداء الإمارة

(1) خرج عليه يزيد بن قندين و هو احد أعضاء مجلس المستشارين مستنداً إلي أن مبدأ الخوارج الاباضية كان يقضي بالشورى دون الوراثة وراح يثير الفتنة و يولب علي عبد الوهاب و يطالبه بإقامة هيئة استشارية يركن إليها في الفتوى وتكون قراراتها ملزمة للرئيس ثم انكر علي عبد الوهاب إمامته بدعوى انه يوجد من هو اعلم منه و أجدر بالإمامة (النفوس-مختصر تاريخ الاباضية ص 39)و بذلك انقسم الإباضيون إلي فرقتين نكارية ووهبانية فالأولي تنكر امامة عبد الوهاب والثانية تسانده و هي الأكثر الساحقة من الاباضيين و قد انضم إلي النكارية النواصلية المعتزلة (جماعة واصل بن عطاء) و كان المعتزلة من قبيلة زناتة يولفون حزبا قويا شمال تاهرت فقاموا بتورة ضد عبد الوهاب استطاع هذا الاخير القضاء عليها (باقوت -معجم البلدان ج 2 ص 8 النفوس المصدر السابق ص 116 محمد علي دبور تاريخ المغرب الكبير ج 3 ص 481).

(2) انظر المصدر السابق.

الرستمية، كما انه دعي قبائل دمر الزناتية للانضمام إليه فاستجابوا لدعوته⁽¹⁾ ويبدو أن الظروف التي كانت تواجه قبيلة هواره جعلتها في وضع حرج مما دفعها للاستغاثة بعبد الوهاب فلم يتردد في نجدها.

وعلي أية حال، فإن عهد عبد الوهاب بن عبد الرحمن علي الرغم مما تخللته انشقاقات وثورات و حركات سياسية و فكرية، كان مرحلة ترسيخ الإمارة وتدعيم أسسها، ولكن بعد تولي افلح بن عبد الوهاب الإمامة علي اثر وفاة أبيه سنة 211 هـ تأكد لدي الاباضيين استقرار مبدأ الوراثة في الإمارة، وهذا يمثل في نظرهم انتهاكا لتعاليم الخوارج الاباضية الذي كان يقوم علي مبدأ الاختيار والشورى في الحكم، ويذهب الدكتور الجنحاني إلي أن الإمامة الاباضية أصبحت تنتقل بالوراثة ولكنها تحاول أن تضيف علي نفسها مظهر الاختيار والشورى تغطية للتناقض الواضح بين مبدأ اساسي من مبادئ الدعوة والوضع الذي حالت إليه في تاهرت⁽²⁾. غير ان خطرا جديدا بات يهدد كيان الإمارة الرستمية يتمثل في صراع العصبية العنصرية والقبلية، ظهر إبان حكم افلح بن عبد الوهاب حيث استطاع في حينه بما أوتي من مرونة و حذق سياسيين أن يجنب إمارته منه وأن يتجاوز عواقبه بوسائل شتى. دلت علي براعته في الحكم والسياسة إلي جانب ما اتصف به من شجاعة نادرة. كما انه شرع بالتخلي عن مبدأ المركزية في الحكم وعودته إلي مبدأ الشورى فكان مقتنعا برأي مشايخ القبائل و رؤسائها و يأخذ بها عند تعيين الولاة و العمال والجباة ولا يقع تحت تأثيرات المقربين إليه من أسرته واعتراضاتهم وكان يراقب هؤلاء العمال وبنينهم من التماذي في ظلم الرعية و

⁽¹⁾ كانت قبيلة هواره خاضعة لوالي إفريقية العباسي ولكنها استقلت 196 هـ و احتمت في مدينة طرابلس فأوعز العباسيون للأغلبية بإخماد ثورتهم وإحباط محاولاتهم في الانفصال عن نفوذ العباسيين فدخل الأغلبية طرابلس بيد أن الرستميين حاصروا المدينة لإيجاد القبيلة إلي أن خرج الأغلبية منها و عادوا إلي القيروان حيث كان الأمير عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب قد علم بوفاة أبيه فقرر العودة إلي القيروان لكي يظهر بحكم الإمارة قبل أن يستولي عليها احد من اخوته (النفوس المصدر السابق ص 144 ابن الأثير. الكامل في التاريخ ج 5 ص 156).

⁽²⁾ المغرب الاسلامي ص 124

إرهاقها في فرض الضرائب والمغارم عليها ،في الوقت أتاح لهؤلاء الولاة والعمال و الجباه مزيداً من السلطات ضمن مناطقهم⁽¹⁾ ومن نتائج هذه السياسة، الاستقرار الذي اتسم به عهد افلح بن عبد الوهاب وتأيد الاباضيين له كما لم يبق في أيامه منازع ولا اجمع جهاته إلا طاع⁽²⁾ في الوقت الذي " ألقى بيده يميناً وشمالاً وتمكن في إمامته واطردت له الأمور"⁽³⁾.

حتى بلغت الإمارة الرستمية في عهده أوج نضجها السياسي وازدهارها و تخطت الأخطار المتمثلة بالفتن و الثورات، ولكن بعد وفاته سنة 258هـ/873م أصبحت الإمارة تواجه مرحلة عصيبة في تطورها السياسي و ظهور النزعات القبلية والعنصرية حيث تفجرت علي شكل حروب دامية أضعفت نفوذ الأئمة وقلصت صلاحياتهم وأدت إلي فقدان هيبتهم بين الاباضيين والقبائل المغربية المتحالفة معهم.

وربما يكون من المفيد أن نلقي بعض الضوء علي طبيعة العلاقات بين القبائل والعناصر التي تكون النسيج العام لكيان الإمارة الرستمية فمن المعلوم إن هذه الإمارة كانت تضم قبائل متعددة مثل هواره ونفوسة ونزاة وسدراتة ولماية إلي جانب مجموعات من أعقاب العرب الفاتحين وبعض الجند للمغاربة و كانت نفوسة تلي عند تقديم القضاة وبيوت الأموال وإنكار المنكر في الأسواق والاحتساب علي الفساق⁽⁴⁾ أي أن منها القضاة والإشراف علي بيوت الأموال ومنها كذلك المحتسبين الذين يراقبون الأسواق فيمنعون المنكر، وهي وظائف لها أهميتها في الحياة العامة، كما أن بعض القبائل الأخرى ترغب في الانصراف إلي الزراعة أو

(1) بشار إلي أنه اتبع شتي ضروب الجبل و اخذ بمبدأ " فرق تسد "فلو شي بين كل قبيلة و ما جاورها ثم "لقي موجبات التحالف بين كل مقدم و أتباعه وبث الجواسيس بين القبائل (كفاه موزنة القتال)ابن الصغير المالكي المصدر السابق ص 27 النفوسي، المصدر السابق ص 98-183

(2) اندرجيني، طبقات الاباضية ج 1 (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 12561 ح) الورقة 191.

(3) أبو زكريا، السيرة و أخبار الأئمة (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 9030 ح الورقة 29)الشمافي السير ص 187.

(4) ابن صغير المالكي المصدر السابق ص 27.

التجارة أو اتخاذ المناطق القريبة من تاهرت مقرا لها وبعضها الآخر " اتخذ العين والخيول ونالها من الكبر ما نال أهل المدينة " حيث زاولت الأعمال المالية واقتنت الخيول كما هو حال أهل المدن المتحضرون.

إن مكانة نفوسه وبعض هذه القبائل لدى الحكام الرستميين ومنزلتها في الوظائف العامة لا تقل أهمية عن مكانة العناصر الأخرى التي قيادة الجيش وتسيير الحياة الاقتصادية والسياسية، وكذلك بالنسبة لها عرف " بالرستمية" وهم أجناد من البيت الرستمي الذين تركزوا في بعض الوظائف الإدارية و" السمحية " أتباع عبد الاعلي بن السمح المعافري المواليين للرستميين والمقربين لهم، والظاهر أن هذه العناصر علي اختلافها بدأت تناضل من اجل السلطة ابتداء من الرستمية و السمحية والجند المغاربة والقبائل الضاربة حول تاهرت⁽¹⁾ ونتيجة للصراع بين هذه القوة السياسية من جهة و بينها وبين سلطة الرستميين من جهة أخرى فقد استطاع أبو اليقظان محمد بن افلح 214-281هـ اخو الإمام الشرعي ابي بكر الذي نصب بعد وفاة أبيه افلح بتأييد من قبيلة نفوسة التي كانت تتمتع بنفوذ سياسي كبير استطاع أن يستعيد مدينة تاهرت من الجند المغاربة ويفوز بالسلطة ويستأثر بها لنفسه ثم راح ينتهج سياسة معتدلة وينبذ التعصب لأي من القائل أو العناصر واتخذ مجلسا للشورى يضم شيوخ القبائل والنبهاء كما اتخذ سياسة

⁽¹⁾ علي أثر وفاة افلح بن عبد الوهاب نصبت قبيلة نفوسة ابنه الأكبر أبا بكر 211-240هـ غير أن هذا الأخير كان زاهدا في الحكم و الإدارة فوطد صلاته بالجند المغاربة و صاهر زعيمهم محمد بن عرفه وسلمه مقاليد الإمارة فاستأعت القبائل من سلطه و انضم أنصار الرستمية إلي نفوسه و لكن أبا اليقظان محمد بن افلح استطاع التخلص من محمد بن عرفه مما جعل هذه القوي تتحفر للخروج من الفوضى السياسية التي كانت قد عمت تاهرت فاستنكر الجند مقتل زعيمهم فيما وقفت الرستمية و السمحية إلي جانب الإمام أبي بكر و حاولوا الاستيلاء علي تاهرت عندئذ تضامن الرستمية مع الجند و الحقوا هزائم عدة فيهم و علي الرغم من انضمام الإمام و نفوسه إلي الطرف الآخر لكن الصراع أسفر عن انتصار الجند المغاربة و أرغم أبو بكر علي اعتزال الإمامة و لحق باتباعه من الرستمية و السمحية مثل بنى يقظان و لكن بالثبت قبيلة هواره أن أقصت الجند المغاربة من السلطة و نصبوا أميرا علي تاهرت (للاستزادة انظر: د محمود إسماعيل الخوارج في المغرب ص 127).

التسامح إزاء أصحاب المذاهب و الفرق غير الاباضية⁽¹⁾، وقد أجمعت المصادر الاباضية علي المصادر بسياسته وحسن سيرته وصلاحه⁽²⁾ .

ويمتاز عهد أبي حاتم يوسف بن محمد بن ابي اليقظان 294/281هـ بالهدوء النسبي وذلك علي الرغم من قيام حرب أهلية في تاهرت سببها علي الأغلب تدخل الأمراء والحاشية في رسم السياسة العامة للإمارة وظهور الطوائف والفرق التي تخالف الاباضية وتغذي هذا الخلاف وتوجهه، ومن المحتمل أن اعتماده علي وجود القبائل ورؤسائها للقضاء علي مظاهر الفساد والفوضى قد أثمر في جعل الحياة العامة في مدينة تاهرت طبيعية لا يعكرها صدي الخلافات في البلاط الرسمي، و ربما كانت مبايعة مجلس الشورى بالإجماع في بداية حكمه قد مكنته من اتخاذ الإجراءات الكفيلة للقضاء علي مناوئيه السياسيين وإعادة الأمن إلي إمارته⁽³⁾.

ولكن السبب في الهزيمة التي لحقت به و انتهاء عهده سنة 299هـ — يمكن علي الأغلب بانتهاء دور القبيلة نفوسه واضمحلالها علي يد الأغلبية، فقد هُزم أهل جبل نفوسه هزيمة ساحقة ولم تعد هذه القبيلة توافي الرستميين بالإمدادات ونتيجة المؤامرات التي دبرتها عناصر من البيت الرسمي قتل أبو حاتم يوسف بن محمد قالت الإمامة إلي اليقظان بن ابي اليقظان محمد، ثم بدأت بوادر نهاية الإمارة الرستمية التي أنهكها الصراع والتناحر القبلي حيث يشير أبو زكريا إلي نهايتها علي يد الفاطميين⁽⁴⁾، الذين ظهوروا كقوة نشرت سيطرتها علي جميع

⁽¹⁾ ومن هؤلاء الكوفيين والصفرين والمعتزلة والمالكية (ابن الصغير المالكي المصدر نفسه ص 42).

⁽²⁾ ابن الصغير المالكي المصدر السابق ص 48 - 49 النفوس المصدر السابق ج 2 ص 240 الدرجيني مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 8456 ح (الورقة 192).

⁽³⁾ في بداية حكمه خرج عليه عمه يعقوب بن افلح و بويح بالإمامة و نشبت الحرب بين أنصار الطرفين انتهت بانتصار ابي حاتم و بعد فترة وجيزة الطيب بن خلف الثورة ضد ابي حاتم فحاربه الأخير و انتصر عليه (النفوس، المصدر السابق ص 47-48، الأزهار الرياضية ج 2 ص 271 277).

⁽⁴⁾ ومفاد روايته يتلخص إن بنت أبي حاتم و أخاها حرضا أبا عبد الله قائد الجيوش الفاطميين لدخول تاهرت للانتقام من قتلة أبيها و قد استطاع أبو عبد الله احتلال تاهرت سنة 297هـ و قتل بن أبي اليقظان و من ظفر به من بني رستم و استباح أموالهم ثم اتجه إلي المكتبة المعصومة و اخذ منها من كتب الرياضيات والفلسفة والصنائع والفنون واحرقها (السيرة واخبار الامة الورقة 36) وجاء أيضا أن احد الاباضيين من النكارية قام بمحاولة لإعادة الإمارة الرستمية بعد ان اسقطها الفاطميون و ذلك بعد عن تاهرت في منطقة جبال اوارس سنة 916هـ ولكن لم يلبث ان سقط بيد الخليفة الفاطمي المنصور فقتله وسلخ جلده وأحشى نبنا واتخذ قفصا أدخل فيه قردين يلاعبنه(المصدر السابق الورقة 37).

المغرب الإسلامي باكتساح القوي التي كانت تتمثل بالإمارات و الدويلات و يبدو أن إسقاط الفاطميين لإمارة الأغالبة سنة 296هـ/908م مهد الطرق أمامهم للدخول إلى المغرب الأوسط و إحكام السيطرة على الإمارة الرستمية حيث لم يواجه الفاطميون أية صعوبات عسكرية في إسقاطها و إنهاء دورها السياسي و نفوذها في المنطقة.

العلاقات السياسية

الرستميون و الخلافة العباسية:

وقف العباسيون من الخوارج وفتحهم التي نقرأ عنها تفصيلات غير قليلة في المصادر المشرقية أو المغربية، فقد عرفوا بعدانهم المستحكم للخوارج فكرياً وسياسياً و بذلوا جهوداً كبيرة لمكافحتهم واستئصالهم، وفيما يتعلق بالمشرق فقد تمت علي ما يبدو تصفيتهم من الناحية الفكرية و لم يعد أمام القلة من رجالهم إلا الاختفاء و العمل سرا بعيداً عن أعين السلطة، أو الرحيل إلى المغرب ليكون معقلاً لنشاطهم الفكري و السياسي.

وكان الخلاف الفكري والسياسي بين العباسيين والخوارج الاباضية عميقاً و متصلاً وذلك منذ ظهور الحركة الاباضية سواء في المشرق أو في المغرب ولو استعرضنا ما لحق بالاباضيين في المغرب الإسلامي من التعسف والاضطهاد علي يد بعض الولاة وملاحقتهم ابتداء من ولاية حبيب بن عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري سنة 127هـ و انتهاء بولاية محمد بن الأشعث الخزاعي⁽¹⁾، لأدركنا أبعاد التنكيل بالحركة الاباضية ومن المحتمل إن محاولات هذا الوالي الفاشلة في القضاء علي الاباضيين المغاربة عموماً وعلي عبد الرحمن بن رستم الذي فر إلي احدي المناطق الجبلية من المغرب الأوسط قد

⁽¹⁾ ولاء الخليفة أبو جعفر المنصور سنة 144هـ حيث تصدى للاباضيين وزعيمهم أبي الخطاب عبد الاعلي بن السمع المعافري في منطقة طرابلس فأوقع فيهم الهزيمة (ابن عذارى المراكشي، البيان المغرب ج 1 ص 72 - 73).

زوت هؤلاء الاباضيين بطاقة جديدة لمقاومة أعدائهم و الانتقام لما حل بهم من البطش و الاضطهاد وأقنعهم بضرورة إنشاء إمارة تكون ملاذا حصينا لهم من أية أخطار يتعرضون لها في المستقبل .

وأغلب للظن أن الهدنة التي عقدت بين والي العباسيين روح بن حاتم بن مبيعة بن المهلب بن أبي الصفرة 171/ 179 هـ وبين إمارة عبد الرحمن بن رستم⁽¹⁾ والتي تراعي حسن الجوار، كانت تخدم الخطط التي وضعتها الخلافة العباسية في تعزيز نفوذها في المغرب الأدنى وبعض مناطق المغرب الأقصى.

ومن الملاحظ أن المصادر الاباضية وغيرها قد اختلفت فيمن طلب الهدنة من الآخر فالرقيق القيرواني يذكر أن روح بن حاتم رغب في موادعة الرستميين أصحاب تاهرت⁽²⁾ فيما يشير لسان الدين بن الخطيب إلى أن الاباضيين هم الذين رغبوا في موادعته⁽³⁾ ويطلع علينا بن خلدون برواية مفادها أن قوة الإمارة الرستمية في عهد عبد الرحمن بن رستم و منعها أو جدت الاقتناع لدي الوالي العباسي بضرورة التهاون و حملته علي مواد عته و مهادنته سنة 171⁽⁴⁾ كما استمر بالسياسة نفسها ابنه و خليفته عبد الوهاب من بعده⁽⁵⁾ .

ومهما يكن من أمر، فإن عبد الرحمن بن رستم أثر عدم مناجزة ولاية القيروان العباسيين عسكرياً، لكي يتفرغ لمواجهة الأعباء التي واكبت قيام إمارته، وقد ظلت هذه السياسة قائمة في عهد عبد الوهاب بن رستم نتيجة للظروف الداخلية التي كانت تواجهها إمارته، ولما اتسم به حكمه من اضطراب وقلق بفعل الانشقاقات المبدئية والسياسية بين الاباضيين، وهذا يحتم عليه الإبقاء علي السياسة التي

(1) لسان الدين بن الخطيب، أعمال الأعلام ق 3 ص 9- 10 و يجعلها الرقيق القيرواني بين الوالي روح بن حاتم و بين عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم (تاريخ افريقية و المغرب ص 173).

(2) تاريخ افريقية و المغرب ص 173.

(3) أعمال الإعلام ق 3 ص 10 .

(4) العبر و ديوان المبتدا و الخبر ج 6 ص 8.

(5) م. ن ج 4 ص 415.

أخطأها إزاء الجيوش العباسية والبقاء بعيداً عن المواجهات العسكرية ولكن العباسيون كانوا يفتنمون الفرص لتوجيه ضرباتهم للرستميين حيث درجوا على إثارة المتاعب لهم واستعداد القوي الأساسية في المغرب عليهم وتهديدهم بالقضاء على حضرتهم تاهرت وتجريد الجيوش إليها لنكها و تخريبها بل إن العباسيين كانوا يخططون لتصفية أئمتها وأمرائها، لأنهم كانوا يتوحدسون خيفة من إتصالاتهم بزملائهم في المشرق الإسلامي لتنظيم الثورات وتحريكها ضدهم، فراحوا يكثرون من مراقبتهم بتجنيد الرقباء والجواسيس وبث العيون لتقصي أخبارهم وبخاصة في مواسم الحج⁽¹⁾.

وتبني العباسيون قيادة جميع الحركات المناوئة لحكم الرستميين وغنوها بالمال والرجال وتعدوا منظمتها وقادتها بالتعاون معهم على إسقاط هذا الحكم ووصفوا لهم الخطط والتدابير الكفيلة بإنجاح حركاتهم، ففي منطقة جبل نفوسة ثار حليف العباسيين "فرج بن نصير" المعروف بنفاث، وهو عالم وفقه متبحر في الإباضية ويشير الدرجيني إلى أن خروج فرج بن نصر على الأمير افلح بن عبد الوهاب كان بسبب الإخلال بشرعية الإمامة والاستهانة برسومها⁽²⁾ والسياسة في استعمال العمال والسعاة لجباية الحقوق الشرعية ومطالب بيت المال من الرعية⁽³⁾.

وقد اتخذ فرج بن نصير من قرية قنطرة منطلقاً له ولأعوانه وأنصاره ضد الإمارة الرستمية، غير أن سياسة افلح بن عبد الوهاب تجاه هؤلاء الثائرين قد

(1) ينكر أبو زكريا أن فقهاء الإباضيين برروا لعبد الوهاب بن عبد الرحمن إجماعه عن أداء فريضة الحج خشية الوقوع بيد العباسيين (وقالوا أيضاً بعدم أمان الطريق و هذا شرعاً من الشروط الواجبة في الحج) السيرة و أخبار الأئمة الورقة 23 انظر النفوس الأزهار لرياضية ص 140 كما ينكر المؤرخون التفصيلات عن حادثة إلقاء القبض على الأمير الرستمي أبي اليقظان محمد بن افلح في مكة أثناء ادائه الحج من قبل أعوان الوالي العباسي و إرساله إلى بغداد و إيداعه السجن هناك و هذا يدل على مراقبة العباسيين لوفود المغاربة ورصد تحركاتهم في المشرق (ابن الصغير المالكي، سيرة الأئمة 27-29 ، أبو زكريا ، السيرة و أخبار الأئمة الورقة 30-31 الدرجيني، طبقات الإباضية ج 1 ص 37 النفوس ، مختصر تاريخ الإباضية ص 205 .

(2) طبقات الإباضية الورقة 38.

(3) النفوس، المصدر السابق ص 195.

أثرت في تثبيط عزيمتهم حيث انصرف أكثرهم عن هذه الحركة، ولم يكن أمام فرج بن نصر إلا اللجوء إلى بغداد ⁽¹⁾ ويبدو إن هذا التأثير الذي لم يوفق في النيل من سلطات تاهرت بعد تأمره مع الخلافة العباسية، لكنه نجح في إحداث انقسام مذهبي و سياسي بين الاباضيين و تكوين فرقة عرفت بالنفائية ظلت معادية للسلطة الحاكمة في تاهرت طوال عهد الإمارة الرستمية وذلك علي الرغم من وجود ما يشير إلى أن أنصاره قد وهنوا و تفرقوا لدي عودته من بغداد فتأب و رجع عن مسأله التي خالف فيها ⁽²⁾.

ويتضح العداء بين الخلافة العباسية و بني رستم بصورة أكثر جلاءا بتحريض الحلفاء للمشاركة من الكوفيين وشيوخهم ورؤسائهم للعمل ضد الحكم الرستمي، فقد نجح هؤلاء في تأليب عامة المدينة ضد الأمير يوسف بن محمد بن أبي اليقظان ووضعوا خطة لاغتياله و قاموا بانتفاضة في المدينة بالاشتراك مع أهلها، اضطروا الأمير إلى التسلل من تاهرت مع خاصته وأهله وكان بعض قادة هؤلاء الثائرين و محرضيهم في بغداد قبيل وقوع تلك الأحداث ثم عادوا واشتركوا مع الثائرين مما يؤكد ضلوع العباسيين بالتآمر ضد الرستميين.

ومن الجدير بالتنويه إلى أن قيام إمارة الأغالبة في منطقة المغرب الأدنى سنة 189هـ يمثل مرحلة جديدة في العلاقات السياسية التي تقوم علي العداء بين العباسيين و الرستميين، وذلك أن الأغالبة أول ما اتجهوا إليه هو نزاعهم مع الرستميين في منطقة جبل نفوسه، إذ يتركز نفوذ الرستميين وممتلكاتهم هناك حيث هددوها فاستغاثت بالأمير عبد الوهاب بن عبد الرحمن سنة 196هـ

⁽¹⁾ تذكر المصادر الاباضية أن فرج بن نصر وجد فرصته للإطلاع علي مصادر الذهب الإباضي فدرسها و استوعبها و قيل أن الخليفة أمر بالسماح له بالإطلاع علي المحظور من المصنفات و الكتب في مذهب الخوارج الاباضية (أبو زكريا، السيرة وأخبار الأئمة الورقة 31، الرجيني، طبقات الاباضية ج 1 ص 37

⁽²⁾ د. محمود إسماعيل، الخوارج في المغرب الإسلامي ص 125، لكنه يدل علي شككه بتوبة نفاث بوجود كثير ممن اعتنقوا آراءه في أواخر القرن الخامس الهجري.

فزحف إليها بحشوده الهائلة من رجال نفوسه مما اضطر الأغلبية علي قبول الهدنة معه⁽¹⁾.

وعلي الرغم من ذلك فقد استمر الأغلبية يناصبون العداء للرستميين نيابة عن العباسيين بيد إن الأغلبية لما عجزوا عن تحقيق أهدافهم في هذا الجانب عمدوا إلي إنشاء مدينة "العباسية" في جوار مدينه تاهرت و قد استهدفوا من إنشائها تحويل الأنظار عن حاضرة الرستميين التي كانت تجتذب عددا كبيرا من المغاربة و المشاركة من السياسيين و أصحاب الرأي و من العلماء و الفقهاء و التجار و أصحاب المهن و الصنائع و لكن الرستميين وثبوا علي مدينه العباسية فأجلوا سكانها وأحرقوها⁽²⁾.

(1) النفوسي، الأزهار الرياضية في أنمة و ملوك الاباضية ج 2 ص 145.

(2) ابن خلدون، العبر و ديوان المبتدا و الخبر ج 4 ص 429 و لظاهر أن الصراع بين الأغلبية و الرستميين الذي استمر حتى موقعة (نصر ماتو) سنة 283 هـ قد استنفذ قواهما و مهد لسقوطها علي أيدي تغافميين سنة 297هـ/ 909 م.

علاقات الرستميين بالأدارسة:

تقوم العلاقة بين الرستميين والأدارسة علي العداء المذهبي التقليدي و ذلك علي الرغم من موقفهم الموحد إزاء الخلافة العباسية الذي كان يتسم بالعداء كما أن غالبية القبائل التي انضمت إلي الأدارسة وهي "زناته و لماية و لواتة و وسدراتة و نفزة " كانت تدين بالمبدأ الإباضي⁽¹⁾ فكان علي الرستميين أن يقلقوا بشأن هذه القبائل التي كان من المفروض أن تستظل تحت لواء الإمارة الرستمية الاباضية لا أن تنضوي تحت نفوذ الأدارسة الذين واصلوا سياستهم التوسعية بمحاولة ضم بطون هذه القبائل في منطقة تلمسان و شلف إلي منطقة نفوذهم و العمل علي استئصال الأفكار الاباضية المنتشرة هناك.

ومن المرجح أن طبيعة الصراع بين الرستميين والأدارسة كان يحدده موقف القبائل من طرفي النزاع، لذلك اتخذ كلا الطرفين محاولات التوسع في مواطن هذه القبائل وكسب السيطرة عليها. و بمرور الزمن، فإن الرستميين لم يقابلوا الأدارسة بالرد علي مؤامراتهم ولم يكن بوسعهم مجاراة الأدارسة في تدبير المكائد وإحداث الشقاق، وعزفوا نهائياً عن محاولة التحرش بهم علي الرغم مما آلت إليه إمارة الأدارسة من التمزق السياسي والضعف و يبدو أن سياسة الرستميين بعدم مناجزة الأدارسة والرد عليهم بالمثل خلقت ما يمكننا تسميته بالعجز الرستمي أمام تدخلات الأدارسة في الشؤون الداخلية لإمارة الرستميين وتحريض الخارجين و الثوار عليها وتزويدهم بما يتطلب لإسقاط نظام الخوارج الاباضية في تاهرت مما أسفر عنه انتهاء الصراع بين الطرفين بتغلب الأدارسة و تقلص نفوذ الرستميين واستكانتهم⁽²⁾.

(1) النفوسي، المصدر السابق ص 145.

(2) د. محمود إسماعيل: المرجع السابق ص 149.

العلاقات بين الرستميين وأمويي الأندلس:

نهج الرستميون في علاقاتهم مع أمويي الأندلس سياسة ودية ربما أوجبتها للضرورات السياسية بهدف توطيد العلاقات بينهما، إذ يتعرض الطرفان لعداء كل من الأغلبة والأداسة وذلك علي الرغم من خلافتهما المذهبية والتاريخية وقد بلغت العلاقات بين تاهرت وقرطبة إلي درجة التحالف السياسي وتبادل السفارات و الهدايا، كما قامت العلاقات تجارية فكانت السفن تتردد بين وهران والمرية حاملة المتاجر والعلماء والمسافرين، واستقبلت حاضرة الرستميين تاهرت كثيراً من أهل الأندلس حتى إنهم أصبحوا جالية أندلسية كبيرة⁽¹⁾.

ومن الجدير بالذكر، أنه لما كان الأمويون في الأندلس يتطلعون إلي تسقط أخبار المشرق الإسلامي، وخصوصاً بلاد الشام أرض آبائهم وموطن تراثهم ومجدهم والاتصال به ثقافياً وحضارياً واقتصادياً فلا بد أن يحافظوا علي منفذ المغرب الأوسط، لأن المغربيين الأدنى والأقصى كانت تقوم فيه علي التوالي أمارتا الأغلبة والأداسة المعاديتان مبدئياً ومذهبياً لهم فالأولي موالية للعباسيين والثانية ترفع شعار العلويين، وجميع هؤلاء أعداء تقليديون لبني أمية، والظاهر أن العلاقات بين أمويي قرطبة و أصحاب تاهرت قد توطدت بعد تأسيس مدينة تاهرت وذلك باستعانة عبد الرحمن بن رستم بالمهندسين والمعماريين ومن لهم خبرة بإنشاء المدن وتعميرها من الاندلسيين، إذ تعذرت علاقاتهما واكتسبت رسوخاً ومودة حتى أن صاحب تاهرت أمر بتسمية احدى أبواب مدينته باسم " باب الأندلس " (2).

(1) ومن العلماء الذين اختلفوا إلي تاهرت، عمران بن مروان الاندلسي ومسعود الاندلسي اللذين أصبحا عضوي مجلس الشورى في عهد عبد الرحمن بن رستم (أبو زكريا، السيرة وأخبار الأئمة، الورقة 104 ثم انظر :

marcais,G . la berberie musulane Et l'orient au Mogen age (Paris, 1964)P104

(2) أبو عبيد البكري، المغرب في نكر بلاد افريقية و المغرب ص 66.

أما العلاقات العدائية التي سادت بين الطرفين فلم تكن إلا لفترة قصيرة حيث زالت الجفوة بعد وفاة الحكم المستنصر سنة 206هـ/821 م⁽¹⁾ وعادت العلاقات التقليدية بينهما فوصلت البعوث إلى "دار المغرب" و هي تاهرت كما اتخذ بعض الأمراء الأندلسيين الوزراء والحجاب والقواد من البيت الرستمي و بظهور الفاطميين على المسرح السياسي في بلاد المغرب تعرضت القوي السياسية جميعها إلى التهديد الفاطمي سواء أكانت في المغرب أو في الأندلس مما استوجب القيام بعمل مشترك بين تاهرت وقرطبة لانقضاء هذا الخطر الذي بات وشيك الوقوع لكن شيئا من ذلك لم يحدث فقد سقطت إمارة الرستميين سنة 297هـ/909 م بيد الفاطميين ولم يقم حكام قرطبة لنجدتهم.

⁽¹⁾ بدأ انهيار العلاقات و ترديها منذ نزل الأمير الحكم عبد الرحمن بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية المعروف بالحكم المستنصر إقليم الجزيرة الخضراء بالأندلس حيث كان يعج بالسكان و أغلبهم من الأباضيين فقتل أكثرهم (ابن القوطية القرطبي، تاريخ افتتاح الأندلس ص 71 - 72).

الفصل السادس

إمارة الأدارسة في المغرب الأقصى

1 تمهيد

2- قيام إمارة الأدارسة

3- مدينة فاس حاضرة الأدارسة

4- العلاقات السياسية

5- الأدارسة وبنو العباس

إمارة الأدارسة في المغرب الأقصى

(172-375هـ / 788-985م)

تمهيد:

الأدارسة، نسبة إلى إدريس بن عبد الله بن الحسن الذي يرجع نسبة إلى علي بن أبي طالب (رض) وكان قد فر من الجيش العباسي علي أثر هزيمته في معركة "فخ" المنطقة الواقعة بين مكة والمدنية سنة 169هـ ونفذ إلى المغرب الإسلامي وهناك أقام مع أعوانه و أنصاره إمارة " الأدارسة" التي لعبت دورا مهما في تاريخ المنطقة أما أخوه يحيى بن عبد الله فقد توجه إلى بلاد الدير وقضى هناك ويشير البكري إلى أن إدريس بن عبد الله أفلت من يد العباسيين بصحبة مولاه راشد فألبسه دراعة وعمامة وصيره كالغلام يخدمه ⁽¹⁾ وعن طريق مصر استطاع إدريس بن عبد الله ومولاه راشد الوصول إلى القيروان ثم إلى مدينه تلمسان ثم ارتحل نحو بلاد طنجة ونزلا في مدينة "وليلي" ⁽²⁾ سنة 172، واتخذت هذه المدينة

⁽¹⁾ المغرب في ذكر بلاد أفريقيا و المغرب ص 118 (و هناك روايتان في طريقة وصول إدريس بن عبد الله إلى المغرب الأقصى تتلخص الأولى في أن إدريس و مولاه راشد مرا بمصر بدار مشيده فجلسا علي باب الدار فرأهما صاحب الدار و عرف انهما من الحجاز فقال له راشد: هذا إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب خرج من موضعه فسلم من القتل و قد جنت به أريد بلاد المغرب لعله بأمن فيه و يعجز من يطالبه فادخلهما منزله وسترهما حتى هيا لهما خروج رفقة إلى افريقية فاكتري لهما جملا وزودهما وكساهما فدخل إدريس ومولاه راشد المغرب فاجلما بين ظهرانيهم (المصدر السابق ص 118-119) أما الرواية الثانية فيذكرها ابن عذاري علي أنهما نزلا و كان متولي يريدتها حينذاك " واضح المسكين " و كان يميل للعطويين و ينتصر لهم في الباطن و قد بلغه وصول إدريس إلى مصر فساعدته علي الفرار إلى المغرب (البيان المغرب ج 1 ص 63، وربما تكون هذه الرواية صحيحة و اقرب إلى الحقيقة بدليل إن الخليفة الهادي بن المهدي العباسي قتل واضحا بما بلغه الدور الذي قام به.

⁽²⁾ وهي مدينه فولوبيس colubillis الرومانية و تقع علي سفح جبل زرهون و كانت مركزا و مستقرا لقبيلة اورية التي ناهرت إدريس بن عبد الله.

قاعدة ومنطلقاً لإدريس بن عبد الله لأعدائه من العلويين وانصاره من قبائل أوربة ومغيلة وصدنية وقبائل زناته وهي زواوة ولواتة وسدراتة ونفزة ومكناسة وغمارة حيث عبا منهم جيشاً كثيفاً أعده لغزو بلاد تامسنا ومناطقها التي كان سكانها من النصارى واليهود والمجوس والوثنيين فأخضعها ونشر الإسلام فيها، ثم لم يلبث أن غزا في السنة التالية حصون فندلاوة و مديونة و بهلوله و قلاع غاثة التي كانت تتحصن بها هذه القبائل واستولي عليها ثم عاد لمهاجمة مدينة تلمسان وأخضع القبائل الضاربة حولها وهي مغراوة و بني يفرن⁽¹⁾.

ومن المفيد أن نذكر انه لم تعترض إدريس بن عبد الله صعوبات في إقناع قبائل المغرب لدعوته إذ كانوا ينزعون بطبيعتهم إلى الاستغلال والتخلص من حكم الولاة العباسيين ثم أن الخوارج الذين سبقوا العلويين إلى هذه البلاد مهدوا الطريق أمام دعوتهم فكان المغرب قد حرثها الخوارج للعلويين وحين قدم دعائهم كان سلطان الخوارج قد زال فانتفعوا بغرسهم⁽²⁾. والظاهر أن العلويين قد زادوا على دعوة الخوارج ومعارضتهم بقولهم: إنهم أصحاب الحق الشرعي في الخلافة لانهم آل بيت الرسول صلى الله عليه وسلم من ابنته فاطمة وقد ورثوا علم النبوة فاكتسبوا عطفهم، ومعروف عن هذه القبائل أنهم كانوا موقرين لرجال الدين ومعظمين للأولياء الصالحين.

(1) ابن خلدون العبر و ديوان المبتدأ والخبر ج 4 ص 25.

(2) د. حسن احمد محمود، العالم الإسلامي في العصر العباسي ص 408.

قيام إمارة الأدارسة:

لقد نجحت حركة إدريس بن عبد الله بإقامة أمارته بفضل اعتماده سياسية الغزو المسلح وتنمية للمبادئ التي كانت قبائل المغرب تري فيها خير دليل لإقامة كيان مستقل لهم عن النفوذ العباسي. والحق أن الأدارسة كانوا يعبرون تعبيراً صحيحاً عن شعور هذه القبائل رغبتهم الحقيقية في الاستقلال ولا غرور إن ينهض الأدارسة بأعباء قيام إمارة تكون القبائل المغربية وهم أهل البلاد الأصليين مادتها الأساسية حيث استمرت هذه الإمارة حتى سنة 375 هو ذلك علي الرغم من التحديات التي كانت تتعرض لها من الفاطميين في المغرب ومن أمويي الأندلس وقد أهلها ذلك علي ما يبدو لتعمر أطول فترة من باقي إمارات المغرب الإسلامي. وكان لقيام إمارة الأدارسة صدي عميق الأثر في جميع أنحاء العالم الإسلامي وخاصة بعد إن توطدت وتدعمت أسسها، إذ كان أعدائها يتدبرون الإيقاع بها وينسقون الخطط لإسقاطها، وأدرك العباسيون أنه لم يعد بالإمكان الاستمرار علي سياسة القوة التي اعتمدوها للقضاء علي حركة الأدارسة وإماراتهم بسبب تهديدهم لجميع إفريقية ومصر و اغاراتهم علي أملاك العباسيين الواقعة إلي الشرق من أراضيهم⁽¹⁾ فلم يكن إمام العباسيين إلا اللجوء إلي وضع الخطط الكفيلة بإيقاف زحف الأدارسة إذ عملوا إلي خلق كيان سياسي موالي لهم تمثل بإمارة الأغلبية لتكون حاجز بين أملاكهم وبين إمارة الأدارسة⁽²⁾.

أما الإجراء الآخر الذي اتخذته العباسيون فيتمثل بمحاولة القضاء علي إدريس بن عبد الله و اغتياله و إخماد الحركة الانفصالية و رأسها إمارة الأدارسة في بلاد

⁽¹⁾ ابن الأثير، الكامل في التاريخ ج 6 ص 43-45.

⁽²⁾ عهد الخليفة هارون الرشيد إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي بولاية توفي لتكون نواة لإمارة نفيد توسع الأدارسة و تمنع تغفل نفوذهم في بلاد المغرب و تمنعهم من الاستحواذ علي أملاك العباسيين التي كانت ندر موارد غير قليلة لهم (ابن الأثير، المصدر السابق ص 56).

المغرب الأقصى ففس له هارون الرشيد من قتله بالسسم سنة 177هـ⁽¹⁾ غير إن مقتل إدريس بن عبد الله لم يؤثر في مسيرة الحركة الانفصالية ولم يقضي علي إمارة الأدارسة فقد حافظ هؤلاء علي كيان إمارتهم ما يقارب العشر سنوات حتى تسلم إدريس الثاني الذي لم يكن قد ولد بعد⁽²⁾، دفعة الحكم فبايعته القبائل والتفت حوله .

مدينته فاس حاضرة الأدارسة:

يمكن القول، أن إدريس بن إدريس (الثاني) هو المؤسس الحقيقي لإمارة الأدارسة فقد بايعته قبائل زناته و أوربة و صنهاجة و غمارة، فساعدته ذلك علي استكمال قوته العسكرية بتعبئة جيشه و إعداده و كذلك علي توطيد حكمه و الظاهر أن قوه بلاده وصنعتها واستتاب الأمن فيها، اقنع الكثيرين من العناصر والأفراد من المغاربة والمشاركة للنزوح إليه والاستقرار في بلاده و أخذت مدينته وليلي، تستقبل الوافدين من جميع أنحاء المغرب و المشرق و الأندلس فأنشأوا الروابط بينهم وبنوا الأسواق والميادين، وأصبح لهم إحياء تعرف بأسمائهم ولكن

⁽¹⁾ استشار هارون الرشيد احد مستشاريه بأمر إدريس فأشار عليه إن يبعث إلي إدريس رجلا تتوفر فيه صفات الذكاء والمكر والدهاء مع البلاغة والجرأة فوقع اختياره علي سليمان بن جرير الذي كان يعرف بالشماخ وأمره بالانطلاق إلي بلاد المغرب فذهب و هو يتظاهر بالطب حتى وصل إلي دلبلي فأتصل فانس إليه و اتخذها صاحبا و نديما فكان إدريس في هذا البلد يحي إلي مجالسة المشارقة و محادثتهم و اخذ الشماخ يترصد لاغتيل إدريس بالسسم فلما واثته الفرصة بغراب مولاه راشد أعطاه قارورة طيب يتطيب بها و كانت مسمومة فلما شمها أصابه السم و توفي علي اثر ذلك و هرب الشماخ فطلبه راشد حتى أدركه بوادي ملوية فضربه بسيفه فقطع يده ولكن الشماخ استطاع عبور الوادي ثم واصل سيرة إلي بغداد فولاه الخليفة علي بريد مصر (انظر: السلاوي الاستقصا ج 1 ص 159 البكري المغرب ص 121 ابن عذاري البيان المغرب ج 1 ص 121 ابن عذاري البيان المغرب ج 1 ص 299 ابن الأثير الكامل ج 5 ص 90) و قيل سمه بوضع نر ور سموم في سن له موجوعة و قيل سمه في دلاعه (و هو فاكهة الرقي في العراق) .

⁽²⁾ توفي إدريس بن عبد الله دون ولد و لكنه ترك جارية له اسمها كنزة حاملا فانتظر أعوانه و أنصاره حتى وصفت الجارية غلاما سمي الريسا فبايعته جميع القبائل من زناته وأوربة وصفهاجة و غمارة (البكري المصدر نفوسة ص 22 الجزنائي زهرة الآسي في بناء مدينة فاس ص 19)

بمرور الزمن أصبحت المدينة تضيق بهم فعزم علي الانتقال إلي مدينه جديدة يؤسسها ويسكنها هو وخاصته من قومه ⁽¹⁾. وفي 192 هـ شرع ببناء مدينة فاس ⁽²⁾، ولما أتمها أمر الناس بالانتقال إليها وأشار عليهم ببناء الدور والمنازل وغرس الغروس والأشجار ثم أقام سورها وأنزل الوافدين القيروان بالعدوة الغربية وسميت "عدوة القرويين" وقد أصبح لهاتين العدوتين شأن كبير في تاريخ المدينة السياسي الاجتماعي، وتفتح في سور عدوة الاندلسيين أبواب عدة أهمها باب القبلة وباب الكنيسة أو الخوخة وباب أبي سيفين وباب جراوة وباب الشيبوبة وباب المخفية أما أبواب سور عدوة القرويين فمنها باب إفريقية وباب القلعة وباب الحديد وباب الفرّج أو السلسلة وباب الفصيل أو النيقة ⁽³⁾.

ويقدم المستشرق المتأسين ليفي بروفنسال نظرية جديدة في نشأة مدينة فاس وتقوم أساساً علي أن إدريس بن عبد الله، أسس المدينة سنة 172 هـ في الموقع التي تقع عليه عدوة الأندلس وإن إدريس بن إدريس أسس عدوة القرويين سنة 192 هـ في غرب مدينة أبيه وعلي الضفة اليسري من وادي فاس وفي للموضع المعروف "بدارالقيطون" ⁽⁴⁾ ومن المرجح أن تكون الآراء التي جاء بها بروفنسال في هذا الجانب صحيحة لأنه ليس من المعقول أن ينتظر الأدارسة 20 سنة لكي يؤسسوا لهم مدينة تكون مقراً ومركزاً لإمارتهم ثم إن قيام الدول والإمارات المستقلة في المغرب الإسلامي خلال القرن الثاني الهجري لابد أن يستتبعه مباشرة

⁽¹⁾ يقدر بن خلدون محمد وفد إلى بلاد الأدارسة من عرب الجزيرة بخمسمائة فارس من العنسيين و الأزدي و الخزرج و مدلج و بني يحصب حتى أصبح لهم نفوذ في الإمارة فاستوزر منهم إدريس عمير بن مصعب الأزدي الملقب بالملجوم (البرج ج 4 ص 26 29، انظر أيضا الجزناني المصدر السابق ص 13)
⁽²⁾ يقال أن إدريس ابتداء بحفر الأساس بفأس ذهبية فسميت المدينة فاسا و قيل انه وجد في الحفير فاس كبير من الذهب، كما قيل أن مدينه أثريه قديمة كانت تقوم في هذا الموضع كان اسمها "ساف" فسميت المدينة علي هذا الاسم مقلوباً (أبي زرع الأنييس المطرب، الجزناني زهرة الأس، بروفنسال الإسلام في المغرب و الأندلس).

⁽³⁾ الجزناني، المصدر السابق ص 19 - 20.

⁽⁴⁾ ونجد استعراضاً للأدلة المادية و التاريخية التي يسوقها بروفنسال لإثبات نظريته (الإسلام في المغرب والأندلس ص 29 - 30)

قيام مدن جديدة تكون مراكز سياسية وعسكرية وثقافية لها، أي افتتان قيام هذه الكيانات بتأسيس عواصم وحواجز لها، فلاشك في أن إدريس بن عبد الله أسس مدينة فاس إقتداء ببني مدرار في سجلماسة و بالرستميين في تاهرت.

ونقرأ عن الجغرافيين المسلمين تفصيلات مهمة عن مدينه فاس ابتداءً من القرن الثالث الهجري حتى الخامس فيقول اليعقوبي عنها: أنها "مدينة جميلة يشقها نهر وهي جانبان يليهما أميران مختلفان" (1). ويصفها البكري " أنها مدينتان مقترنتان و بينهما نهر مطرد و عدة القرويين غربي عدوة الأندلسيين" (2) أما الإدريسي فيذكر "أنها مدينتين بينهما نهر و المدينة الشمالية تسمى القرويين و تسمى الجنوبية الأندلس" (3)

ومما بلغت الانتباه في عهد إدريس بن إدريس تأمر بعض مشايخ القبائل المغربية المنظمة إليه وضده ومنهم اسحق بن محمود الاوربي كبير قبيلة أوربة الذي اتصل بالأغلبية بغرض الإطاحة به (4)، وبهلول بن عبد الواحد المظفر بالذي كان من معتمدي إدريس و أحد أركان إمارته حيث تأمر هو الآخر مع الأغلبية حتى "انحرف عن دعوة الأدارسة إلى دعوة العباسية" (5) مما اضطر إدريس في نهاية المطاف إلى طلب عقد صلح مع إبراهيم بن الأغلب ليبادر إلى تفويت الفرصة على متآمريه.

لقد أقام إدريس بن إدريس في مدينة فاس ولم يغادرها خشية ما تدبره بعض العناصر من مؤامرات ربما يروح هو ضحيتها في مدينة وليلي، ولكنه توفي سنة 213هـ (6) مخلفاً ابنه محمد الذي أشرك معه أخوته في الحكم فولاهم في إمارته

(1) كتاب البلدان ص 357.

(2) البكري، المصدر السابق ص 115.

(3) نزهة المشتاق في اختراق الافاق ص 75-76.

(4) حيث سعي إلى اغتياله سنة 192هـ (البكري المصدر السابق ص 23).

(5) ابن خلدون العبر ج 4 ص 27.

(6) جاء في المصادر أن سبب وفاته تناوله لفاكهة العنب فغض بحة منه فلم يزل مفتوح الفم سائل اللعاب حتى مات، وقيل أنه مات مسموماً (البكري المصدر السابق ص 123-124، ابن عذاري المصدر السابق ج 1 ص 211، ابن الخطيب المصدر السابق ص 202).

التي قسمها إلى أعمال ⁽¹⁾ واختص هو بحاضرتة فاس التي أصبحت مركزا سياسيا احتل شهرة مرموقة بجميع أنحاء العالم الإسلامي.

واتسم عهد محمد بن إدريس بسيادة الأمن والاستقرار السياسي وبتوطد العلاقات مع القوى السياسية في المغرب الإسلامي سوي ما تشير إليها المصادر من الخلافات الداخلية بين الأخوة حول الاستئثار بالحكم والمتمردات التي استطاع القضاء عليها بالقوة ⁽²⁾.

وخلف محمد بن إدريس بعد وفاته سنة 211 هـ خلفاء كان أكثرهم شهرة يحيى بن محمد بن إدريس الذي شهدت فاس في عهده ازدهارا واضحا في العمران حيث بنيت فيها الحمامات والفنادق للتجار ومهدت الأرباض ورحل إليها الناس من المدن القاصية ⁽³⁾، أما في عهد علي بن عمر بن إدريس فقد تعرض الأدارسة الى خطر الزوال على يد الخوارج الصفرية الذي كان يقود جيشهم عبد الرازق الفهري، حيث استطاع هذا الأخير الدخول الى مدينة فاس والاستيلاء على عدوة الأندلسيين فما كان من أهل عدوة القرويين إلا أن يولوا على أنفسهم يحيى بن القاسم الذي عرف بالعداء فقد تمكن من صد هجوم الخوارج وإخراجهم من عدوة الأندلسيين ⁽⁴⁾.

⁽¹⁾ خلف إدريس بن إدريس من الولد اثن عشر وهم: محمد و احمد و عبيد الله وعيسى وإدريس وجعفر وحمرزة ويحيى وعبد الله والقاسم وداود وعمر (البكري المصدر السابق ص 124، ابن عذاري المصدر السابق ص 211، ابن الخطيب المصدر السابق ص 202) وقد ولي أخاه القاسم بلاد صنهاجة الهبط و غمرة وولى داوود بلاد هواره وتسول وتازي و قبائل مكناسة و غياثة وأخاه عبد الله اغمات وبلد نفيس وجبال المصامدة وبلاد لمطة والسوس الأقصى وأخاه يحيى ولاء أصيل والعراش ولاد زواغة وولى أخاه عيسى بلاد شالة وسلا وازمور وتامسنا وبرغواطة، أما احمد فولاه مدينة مكناسة وتادلا و ولى أخاه حمزة مدينة وليلي وأعمالها وأبقى أخوته الآخرين يكفالة جدته كنزة لصغر سنهم.

⁽²⁾ منها حركة أخيه عيسى في منطقة سالة وامتناع أخيه القاسم عن محاربة أخيه عيسى وإخماد حركته فاضطر محمد بن إدريس إلى توجيه أخيه عمر صاح بمناطق صنهاجة وغمرة للقضاء على عيسى والقاسم حيث أمده بجيش استطاع به عمر أن يهزم أخويه وينولى ولايتهما (ابن خلدون المصدر السابق ص 28، السلاوي، الاستقصا ج 1 ص 173).

⁽³⁾ ابن خلدون المصدر السابق ص 29.

⁽⁴⁾ م.ن. ص 31.

غير أن أعلى بني إدريس ملكاً وأعظمهم سلطاناً على حد قول بن خلدون هو يحيى بن إدري بن عمر بن إدريس الذي كان فقيهاً عالماً بالحديث " ولم يبلغ أحد من الأدارسة مبلغه في السلطان والدولة " (1). ولكن في عهد هذا الأمير بدأت إمارة الأدارسة تتعرض للخطر الفاطمي ففي سنة 305هـ، التقى جيش الأدارسة مع جيوش الفاطميين التي كان يقودها مصالة بن حبوس الكتامي، حيث هزم الأدارسة وعاد يحيى بن إدريس إلى عاصمته فاس مخذولاً فحاصره الجيش الفاطمي فلم يكن أمام يحيى بن إدريس إلا طلب الصلح على مال يؤديه للفاطميين ومبايعتهم، فجرد من أعماله وأمواله وتركته له فاس ليكون أميراً عليها.

ولم يشأ الفاطميون أن يتركوا الأدارسة، فقد أقاموا على فاس ربحان الكتامي وهو من كبار قادتهم غير أن عهده لم يدم طويلاً فبعد ثلاثة أشهر من ولايته ثار في مدينة فاس الحسن بن محمد بن القاسم بن إدريس المعروف "بالحجام" واستولى عليها وحكمها عامين، ولكن الفاطميين راحوا يديرون نهاية للأدارسة بتمكين موسى بن أبي العافية المكنسي وتشجيعه على تصفية أسرة الأدارسة وإجلائهم عن فاس ونفيهم إلى مدينة حجر النسر "الحجر" (2) والاستيلاء على عدوة الاندلسيين، وبذلك سقطت إمارة الأدارسة بحلول سنة 375هـ.

(1) م.ن. ص 32.

(2) وتسمى قلعة النسر وهي الملجأ الذي اعتصم به الأدارسة في شمال المغرب الأقصى بناه إبراهيم بن محمد بن القاسم بن إدريس و تقع على جبل شامخ الذري لرضه خصبة كثيرة الخيرات وعى مقربة من أحواز سبتة ويجعلها البعض بين تطوان وسقنانون (البكري المغرب ص 126) وقال ابن عذاري: "أجلى موسى بن أبي العافية بن إدريس أجمعين عن مواضعهم وصاروا في مدينة حجر النسر مقهورين وحجر النسر حصن ماتع بناه إبراهيم بن القاسم بن إدريس وعزم موسى على محاصرتهم في هذا الحصن واستأصلهم فأخذ عليه في ذلك أكابر المغرب فقالوا له: لقد اجليتهم أتريد أن تقتل بني إدريس أجمعين وانت رجل من البربر!!" فأعرض عن ذلك ولاذ عنهم بصكره "البيان المغرب ج 1 ص 214).

العلاقات السياسية

الأداسة وبنو العباس:

تنسم العلاقات بين الأداسة والعباسيين بطابع عدائي منذ أن سعى إدريس بن عبد الله إلى تكوين إمارة مستقلة عن نفوذ ولاية العباسيين في المغرب، وإذا أردنا أن نفهم طبيعة هذه العلاقات وجذورها التاريخية فعلينا أن نقرأ علاقات الأداسة مع الأغالبة وهم خلفاء بني العباس حيث سخر هؤلاء لمقاومة نفوذ الأداسة والحد من توسعهم وحسر أخطارهم وتهديدهم لممتلكات الدولة العباسية ومواليهم وأنصارهم.

وقد أدرك هارون الرشيد، بعد أن تناهي إليه دخول أغلب قبائل المغرب في طاعة إدريس بن عبد الله و تصميمه علي إقامة إمارة مستقلة عن النفوذ العباسي، انه لا طاقة لجيوش العباسيين علي الوصول إلى منطقة السوسي التي راجت فيها دعوة الأداسة، فإمارة الأداسة أصبحت حقيقة واقعة في هذه المنطقة و علي العباسيين أن يعالجوا أمرها بما يتوافر لديهم من إمكانيات سياسية أو عسكرية و علي الرغم من نجاح الخطة التي وضعها هارون الرشيد بتصفية إدريس بن عبد الله لكن العباسيون عجزوا عن الإطاحة بالاداسة في عهد إدريس بن إدريس، فأوكل العباسيون هذه المهمة إلي الأغالبة ليقوموا بهذا الدور و الظاهر أن الأغالبة كانوا لا يمتلكون المقدرة والقوة علي مجابهة أعداء حلفائهم فطفقوا يستميلون بعض القبائل المغربية و يكثرون من الاتصال بزعمائهم لإبعادهم عن الأداسة أو استعدادهم عليهم، كما حاولوا التدخل في الشؤون الداخلية الأداسة وذلك بتسخير صنعائهم للثورة ضدهم في مدينه فاس، ولكن علي ما يبدو أن جميع هذه المحاولات قد باءت بالفشل و استمر قيام إمارة الأداسة التي كان العباسيون ينظرون إليها علي إنها خطر يهدد بالتهام المغرب الإسلامي ومصر.

ثم أن الأغالبة وبمرور الزمن لم يكن في صالحهم أن يتأصل عداؤهم مع الأداسة وإن تتخذ علاقاتهم السياسية طابعاً عدائياً يؤدي إلي الصراع بسبب مصالحهم المشتركة لذلك فليس في وسعهم إلا قبول دعوة الأداسة بعقد الصلح

بين الطرفين ⁽¹⁾ وأن يكف كل متهما عن الآخر من ناحيته ⁽²⁾ فيشير ابن الخطيب الي أن إدريس بن عبد الله بن الحسن كتب إلي إبراهيم بن الأغلب بن سالم " يستكفيه عن ناحيته و يذكره بقرابته من رسول الله (ص) فأجابه عن كتابه ووادعه ولم تجر بينهما حرب إلا ما ذكر عنه ⁽³⁾

ومن المرجح، أن الأغلبة كانوا يدركون أن الأدرسة قد أسهموا إسهاما فعالا في خدمة العالم الإسلامي، من حيث أنهم ثبتوا القبائل المغربية علي الإسلام بل هم الرواد والممهدون الحقيقيون لظهور هذه القبائل في المجال الإسلامي ظهورا واضحا ⁽⁴⁾ فلا غرو أن يستجيب الأدرسة للظروف والأحوال التي يمر بها الغرب الإسلامي فيقتنعوا أن النزاع المسلح وما يخلفه من علاقات عدائية وبخاصة مع الأدرسة لا يخدم مصالحهم وكذلك لا يساعد علي استقرار المنطقة وأمنها لذلك تبدو أهمية الإسلام والموادعة وتحاشي الصدام في نظر الأغلبة تحتل الأولوية في سياساتهم والأغلبة بحكم تحالفهم مع العباسيين من جهة فإتهم يسعون إلي التوفيق بين مصالح الإمارات والدول والقوي الإسلامية في المغرب وبين مطالب الخلافة العباسية من جهة أخرى كما أنهم أحيانا يرون في بعض الإجراءات التي كان يتخذها الخليفة أو توجيهاته إليهم خروجاً عن الواقع السياسي التي تعيشه المنطقة لا يسعهم الامتنال له، وقد ظهر ذلك واضحا من كتاب الخليفة العباسي المأمون إلي الأمير زيادة الله بن إبراهيم 223/201 هـ يحثه فيه علي الدعاء إلي عبدالله بن طاهر علي منابر إفريقية، فغضب الأمير الاغلبى وهدد الخليفة بخروجه عن طاعة العباسيين و انضمامه إلي الأدرسة ⁽⁵⁾

⁽¹⁾ ابن خلدون، المصدر السابق ص 27.

⁽²⁾ ابن الأثير ، الكامل ج 6 ص 56.

⁽³⁾ أعمال الإعلام ق 3 ص 14 - 15.

⁽⁴⁾ د. حسن أحمد محمود، العالم الإسلامي في العصر العباسي ص 412.

⁽⁵⁾ لما استمر العباسيون يقتلون الأغلبة بمطالبهم، أرسل زيادة الله بن إبراهيم، كيما يحتوي علي الف دينر مضروبة بأسماء بني إدريس هذا يشير إلي أن الأدرسة يشكلون إمارة قوية في المنطقة وأن الأمير الاغلبى كان يهدد الخليفة بانضمام إمارته إلي صف أعداء الخلافة الأقوياء (ابن خلدون، المصدر السابق ج 4 ص 422، ابن الخطيب، المصدر السابق ص 17).

ومعروف انه بظهور الادارسة، ترسخت الأفكار الإسلامية بين قبائل المغرب واستطاع الادارسة بمساعدتهم في المضي بنشر الإسلام في غرب افريقية وفي حوض السنغال، وهذه الظاهرة كانت تستلقت انتباه العباسيين، مما يترتب عليهم اتخاذ تدابير في المجالات السياسية والعسكرية لغرض التعقيم علي نشاط الادارسة في هذا المجال غير أن جميع هذه التدابير والخطط قد فشلت نظرا لتناهي بلاد المغرب عن المشرق الإسلامي وعجز جيوشهم عن الوصول إليها، فضلا عن قوة إمارة الادارسة وكثرة جيوشها، وقد جاء علي لسان الخليفة هارون الرشيد وهو يستشير رجاله في أمر إدريس بن عبدالله الذي اشتهر أمره واسمه فقال: ... وقد هالني أمره " (1) مما يشير إلي أن إمارة الادارسة أصبحت قوية منيعة.

ومهما يكن من أمر فإن إمارة الادارسة لم تصمد أمام مكائد الولاة العباسيين وحلفائهم من الأغلبية، فحسب، بل انها كانت تدب عن نفسها عدوان القوي الأخرى في المنطقة أيضا، وتثبت اقدامها وتتحدى الصعاب التي كانت تواجهها، مما جعلها تحكم أكثر من قرن (172 375هـ) وامتد نفوذها من السوس الأقصى إلى وهران، وقد عول الادارسة علي ذلك بتجنيد القبائل وتعبئتها ضد أعدائهم، وهكذا لم يرضخ الادارسة إلي التهديدات التي كان يطلقها أعداؤهم.

ونعتقد، أن الادارسة، لم يكن يتح لهم مثل هذا الموقف لو لم يحظوا بالتأييد من أغلب قبائل المغرب القوية و منها أوربة و فعلية و صمنية و قبائل زناتة وهي زواوة ولواته وسدراتة ونفزة ومكناسة و غمارة وكذلك مما زاد في نفوذ الادارسة أن الحركة الانفصالية عن النفوذ العباسي في بلاد المغرب افترنت بظهورهم فقد حمل لواءها مؤسسو إماراتهم الأول و لكن من المفيد أن نذكر أن المواعدة التي تمت بين الادارسة والفاطميين و أن الادارسة حكموا باسم الفاطميين⁽²⁾ ووقوع الادارسة بين خصميه متنازعين الفاطميون في المغرب والأمويون في الأندلس أضعف الادارسة وأفقد إمارتهم قوتها ونفوذها وسبب لها كثيرا من المتاعب مما أفضي إلي سقوطها وزوالها.

(1) ابن أبي زرع، الأئيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب و تاريخ مدينه فاس ص 203؛ البكري، المصدر السابق ص 119 ابن عذاري، المصدر السابق ص 83، ابن الخطيب، المصدر السابق ص 192 - 193؛ د. السيد عبد العزيز سالم، المغرب الكبير ج 2 ص 471 نقلا عن

leve- Provençal, Extrandes Historien arabes P 18

(2) السلاوي، الاستقصا ج 1 ص 80 - 86 ابن عذاري، المصدر السابق ج 1 ص 212 - 213.

الفصل السابع

إمارة الأغالبة في المغرب الادني

- 1- فتح جزيرة صقلية
- 2- القيروان عاصمة بني الأغلب
- 3- العلاقات السياسية
الأمراء الأغالبة والخلفاء العباسيين

إمارة الأغالبة في المغرب الادني

(184 - 296 هـ / 800 - 908 م)

ينتسب الأغالبة إلى إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي، من قواد جيش الخليفة العباسي هارون الرشيد، حيث عهد إليه هذا الأخير بإقامة إمارة يتزعمها تتمتع بشبه استقلال ذاتي تستظل بالخلافة وتكون قاعدة سياسية وعسكرية للوقوف ضد القوي والحركات المناوئة للخلافة ولاستقطاب القبائل والعناصر المستقلة والمعتدلة والمتردة وقد امتنع الخليفة هارون الرشيد بهذا الإجراء نتيجة لاستمرار الحركات المناوئة والمعادية للخلافة، وخشية من انفصال المغرب الإسلامي عن النفوذ العباسي الذي كان ينظر إليه الخليفة بأنه بات وشيكا، بل كان واقعا ملموسا في ظروف هذه البلاد البعيدة بعد قيام إمارة الأدارسة التي أصبحت العدو التقليدي للنفوذ العباسي.

وقد تبين، أن لشروط الخلافة لقيام إمارة الأغالبة في ولاية أفريقية المتمثلة في جهات المغرب الادني يقوم علي دعامتين أساسيتين، أولاها، الضمانات المالية واستمرار تدفق الإيرادات علي بيت مال الخلافة في بغداد سواء تلك الإعانات التي كان يستحصلها ولاية أفريقية من مصر أو تلك التي فرضت فيما بعد⁽¹⁾ وثانيهما يتمثل في منع الأدارسة من سياسة التوسع أو الحد منها في الأقل وكذلك دفع الأغالبة إلى التدخل في شئون الأدارسة وإفشال دعواتهم بما يراه العباسيون، فصل بلاد المغرب عن العالم الإسلامي أو سعيهم في توحيد المغرب والمشرق تحت قيادتهم.

⁽¹⁾ كانت ولاية مصر ترسل إلى أفريقية مائة ألف دينار سنويا لقمع حركات المعارضة ضد الخلافة، أما الأموال التي فرضها هارون الرشيد كضمان علي الأغالبة و يسمونها " جزية سنوية " فهي أربعون ألف دينار سنويا، (ابن الأثير، الكامل ج، ص 56).

وفي مقابل ذلك، استحصل إبراهيم بن الأغلب عهد الخليفة هارون الرشيد و موافقته بتثبيته في ولاية أفريقية (منطقة تونس) سنة 184 هـ ومن ثم الاعتراف والإقرار له بتأسيس إمارة تدين بالولاء السياسي و التبعية الاسمية للخلافة واتخذ من القيروان عاصمة لولايته علي أن يقوم بتنفيذ التزاماته تجاه الخلافة فلا غرو أن يسعى إبراهيم بن الأغلب للتعبير عن إخلاصه و مودته للعباسيين فاتخذت علاقاته مع القوي المعادية للخلافة طابع العداء.

فهاض الرستميين والمدراربيين وذلك علي الرغم مما عرف عنه من المسالمة والحرص علي أسباب تلاشي الصراع غير انه لم يكن ثمة محيض عن الصدام أمام تشابك الحدود وعدم وضوح معالمها و بخاصة مع إمارة بني رستم و كذلك للبطش بالخوارج الصفرية المتيمين بالقيروان الذين كانوا يمالئون المدراربيين علي أن الأغلبية دأبوا علي ترضية الخلافة بإيفاء الضمانات المالية أما موقف الأغلبية من الإدارة فقد اتسم بالعداء حيث بدأ الأغلبية يترصدون أعداء حلفائهم ويحاولون الإيقاع بهم متي استطاعوا إلي ذلك سبيلا فسخروا من اغتيال راشد مولي إدريس بن عبد الله مؤسس إمارة الإدارة⁽¹⁾، ووضعوا الخطط للكيد منهم باستمالة العناصر التي تؤيدهم والعمل علي بث روح الفرقة والتناحر بينهما سواء باسترضائها بالأموال أو بالتهديد و الوعيد .

ويخيل إلينا، إن التحالف بين العباسيين والأغلبية كان له ردود فعل عنيفة من جانب بعض العناصر التي لم يكن يروق لها أن تري أي أثر للعباسيين أو سياستهم في بلاد المغرب، فنجد في ثورة " حمديس " الذي ثار في مدينة تونس في عهد إبراهيم بن الأغلب وأبطل شعار بني العباس ذي اللون الأسود⁽²⁾ وثورة أهل

(1) ابن خلدون، المصدر السابق ج 4 ص 420 .

(2) استطاع إبراهيم بن الأغلب أن يقمع هذه الثورة و يهزم حمديس من مدينة تونس و أن يقتل معظم أنصره و مؤيديه الذين يقدر عددهم ابن الأثير بنحو عشرة آلاف ثائر (الكامل ج 5 ص 104) انظر أيضا ابن خلدون العبر و ديوان المبتدا و الخبر ج 4 ص 419.

طرابلس على الولاة العباسيين أو ولاة الأغلبية سنة 189 هـ⁽¹⁾ وثورة عمران بن مجالد في مدينة القيروان سنة 195 هـ⁽²⁾ وثورة الجند في مدينة طرابلس سنة 196 هـ⁽³⁾ وثورة زياد بن سهل المعروف بابن الصقلبية في مدينة باجة سنة 207 هـ⁽⁴⁾ وثورة عمر بن معاوية القيسي في مدينة القصرين سنة 208 هـ⁽⁵⁾

(1) وكان أهل طرابلس قد ثاروا مرات عديدة قبل تولي إبراهيم بن الأغلب على الولاة العباسيين لكن ثورتهم قمت وفي عهد إبراهيم ثاروا بعامله سفيان بن المضاء وهزموه واستخلفوه بإبراهيم بن سفيان فجرد إليهم إبراهيم بن الأغلب جيشا وهزمهم وقضى على ثورتهم (ابن الأثير، المصدر السابق ص 121).

(2) وكان هذا من رجال إبراهيم بن الأغلب تمرّد عليه وأيده رجل اسمه حريش بن التونسي واجتذبت هذه الثورة كثيرا من الأنصار والمؤيدين واتجه هؤلاء الثوار نحو مدينة العباسية التي كان إبراهيم بن الأغلب قد اعتصم فيها غير أن هذا الأخير استطاع تمزيق صفوف الثوار بعد أن هزم عمران بن مجالد الذي هرب وأقام بالزاب وفي عهد عبد الله بن إبراهيم أعطي لهذا الثائر الأمان ثم قتل (ابن الأثير، المصدر السابق ص 121، ابن خلدون، المصدر السابق ص 421 ابن الأبار، الحلة السيرة ص 105).

(3) قامت على أثر تولية عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب على طرابلس حيث ثار الجند وحاصروه في داره وأرغموه على الهروب إلى القيروان غير أن عبد الله اجتذب إليه الأنصار من بعض القبائل ببذل الأموال لهم فكثرت حشوده وزحف بهم إلى طرابلس مرة أخرى وقمع ثورة الجند ولكن أباه عزله واستعمل سفيان بن المضاء فنارت قبيلة هواره وهاجمت طرابلس واحتلتها فاضطر إبراهيم بن الأغلب إلى تقليد ولده عبد الله القيادة الجيش فاستطاع هذا الأخير أن يسترد المدينة ويهزم هواره لكن الرستميين اتحدوها وحاصروا طرابلس حتى وفاة إبراهيم بن الأغلب فاضطر ابنه عبد الله إلى مصالحة الرستميين وعقدوا اتفاقية بهذا الشأن وعاد عبد الله بموجبها إلى القيروان (ابن الأثير، المصدر السابق ص 156، ابن خلدون، المصدر السابق ص 420-421).

(4) استطاع زيادة الله بن إبراهيم قمع هذه الثورة وقتل القائمين بها (ابن عذاري البيان المغرب ج 1 ص 97).

(5) استولى على مدينة القصرين وكان من قبل عاملا عليها، فجرد زيادة الله بن إبراهيم جيشا حاصره أياما ثم استنزله بالأمان هو وولديه، حباب وسمعان فغدر بهم وقتلهم ويروي ابن عذاري قصة مقتل عمرو بن معاوية وولديه علي يد زيادة الله بالتفصيل (البيان المغرب ج 1 ص 98، 97)

وثورة منصور بن نصير الطنبذي في مدينة طنبة سنة 209 هـ ⁽¹⁾ نقول أن هذه الثورات دليل ينهض على احتجاج الثائرين ضد سياسة الأغالبة التي كانت تقوم على التبعية و الولاء للخلافة العباسية و كذلك ضد الإجراءات التي كان يتخذها أمراء الأغالبة أو عمالهم في المغرب الأدنى من حين لآخر.

ومن المفيد أن نذكر أن عهد أبي العباس عبد الله بن إبراهيم 196-201 هـ — قد اتسم بالهدوء والاستقرار نتيجة لجوره وتعسفه فقد وصف بأنه كان " متعسفاً جائراً ظلوماً مع رعيته أحدث بأفريقية وجوها من الظلم شنيعة " ⁽²⁾، كما قيل عنه انه كان "جماعاً للأموال" ⁽³⁾ أما زيادة الله بن إبراهيم 201-223 هـ فتبالغ المصادر في القول بأنه كان من أفضل أمراء الأغالبة، فقد كان يمتلك المقدرة والكفاية السياسية والعسكرية إلي جانب ما عرف عنه من حب للعلم وتقدير

⁽¹⁾ وهي من الثورات التي واجهتها الأغالبة ومن أشدها خطراً عليهم حيث انتفضت أفريقية علي زيادة الله بن إبراهيم فلم يبق في يده سوى الساحل وقابي. وكان منصور الطنبذي يحاول الاستيلاء علي تونس فأرسل إليه زيادة الله قائده محمد بن حمزة و أمره بمباغتته غير أنه لم يجده فنزل بدار صناعة السفن في تونس وأرسل إليه وفداً من شيوخ تونس لاسترضائه لكن منصور تظاهر بالاخلاص للأغالبة وعرض عليهم المبيت بغية السير معهم إلي زيادة الله وأرسل إلي محمد بن حمزة بقرا وغنما وعلفا فاطمان لذلك غير أن منصور سجن الوفد وزحف مع أشياعه و انصاره إلي تونس و هجموا ليلاً علي الجيش هناك و قتلوا والي المدينة فلم يكن أمام زيادة الله الا توجيه عساكره الي الطنبذي بقيادة و زبره الأغلب بن عبد الله بن الأغلب المعروف بنخلبون و لكن هذا الأخير هزم و استولي الثوار علي عدد من مدن أفريقية وخلصوا سلطة الأغالبة ثم زحفوا نحو القيروان و حاصروها ثم احتلوها لكن زيادة الله استطاع أن يهزمهم ويسترد المدينة. وفي 210 هـ عاود الثوار الهجوم علي القيروان واستولوا عليها وكتبوا إلي زيادة الله أن يرحل عن أفريقية ولكن أشير علي زيادة الله الاستعانة بقبيلة نفزاوة حيث ساعدته في إيقاع الهزيمة بالثوار وقتل قادتهم و في سنة 215 هـ تجددت الثورة في مدينة تونس و كان يقودها فضل بن أبي العنبر وايده أنصار الطنبذي ولكن زيادة الله تمكن من إخمادها (ابن عذاري ، المصدر السابق ص 101 ابن الأثير المصدر السابق ص 158).

⁽²⁾ ابن عذاري، المصدر السابق ص 95

⁽³⁾ ابن الخطيب المصدر السابق ص 15

للعلماء فأبنتي القصور ومراكز الثقافة في القيروان والعباسية وتونس وسوسة وأسس نواة للأسطول الإسلامي المزود بالسفن الحربية و المعدات العسكرية .

فتح جزيرة صقلية:

لقد كانت سياسة الأغلبية تقتضي في هذه الفترة السعي لتحقيق الأهداف التي رسموها لتوسعهم في حوض بحر الروم (البحر المتوسط) ففي سنة 206هـ توجهت قطعانهم البحرية وأسطولها إلي الجزر القريبة من تونس ومنها جزيرة "سردينيا" ⁽¹⁾ سردينيا، ولكن أهم عملية بحرية منظمة في عهد الأمير زيادة الله بن إبراهيم التي استهدفت جزيرة صقلية حيث تم فتحها فأصبحت جزءا من البلاد الإسلامية و توارث المسلمون حكمها أكثر من قرنين من الزمان كانت فيها مصدرا للثقافة و مركزا من مراكز الحضارة العربية الإسلامية.

ولعل من أهم الدوافع لفتح جزيرة صقلية سنة 212هـ هو العامل الديني الذي يتمثل بالجهاد في سبيل الله و في محاولة القضاء علي غارات الروم البيزنطيين علي الثغور الإسلامية وعودة إلي السياسة التي جري عليها الأمويون في المبادرة لشن الغارات علي حدود البيزنطيين، أما العامل الاقتصادي فإن صقلية بلاد غنية و تمثل أراضي جديدة يمكن استغلالها وقد لعب هذان الدافعان دورهما في التأليف و التحشيد و إعداد الحملة ⁽²⁾. إن اختيار القاضي أسد بن الفرات (وهو مصنف الاسدية في الفقه علي مذهب مالك بن أنس) قائدا للحلة عن روح الجهاد يضاف إلي أن زيادة الله كان يحرص علي الظهور بمظهر المجاهد المتأغر أمام الرعية كما انه كان يعاني من ثورات الجند فأراد أن يكسر شوكتهم و يتخلص منهم بإشراكهم في الحرب هذا من جهة، ومن الجهة الاخرى فإن قائد الأسطول البيزنطي " فيمي euphemiu " أعلن تمرده علي الإمبراطور ميخائيل الثاني الذي أمره بمواجهة الجيش الإسلامي حيث استولي هذا القائد علي مدينة " سرقوسة psiracuse " و نصب نفسه ملكا علي صقلية و لكن أتباعه و جنده خرجوا عليه

(1) ابن عذاري م. ن ص 97.

(2) د. السيد عبد العزيز سالم، المغرب الكبير ج 2 ص 285.

فتمكن والي مدينة " بلزم palemo " من هزيمة فيمي والاستيلاء علي سرقوسة فلم يسع فيمي إلا اللجوء إلي الأغالبة حيث ساعدهم علي فتح الجزيرة اقلع أسطول الأغالبة و هو مؤلف من مائة مركب فيمي و استولي علي حصون كثيرة وحاصروا سرقوسة برا وبحرا وجاءتهم الإمدادات من أفريقية و بعد مناوشات بين الطرفين فتحوا مدينة بلزم وهي الميناء علي الساحل الشمالي للجزيرة و استمر جيش الأغالبة يحاصر المدن ثم يدخلها حتى سنة 223 هـ حيث توفي زيادة الله فلم يهنوا و قاتلوا الروم و هكذا بقيت جزيرة صقلية طوال عصر الأغالبة مركزا لجهاد البيزنطيين ولم يكتف الأغالبة بهذه الجزيرة بل أغاروا علي جزيرة مالطة و احتلوها (1)

لقد حكم إمارة الأغالبة بعد وفاة زيادة الله بن إبراهيم سنة 223 هـ عدد من الأمراء تميزت عهودهم بالاستقرار والهدوء، وهو أمر طبيعي لان الأمراء الأول كرسوا قوتهم لكي يذبوا عنها الأخطار ومؤامرات المعرضين والمناوئين والثوار و إرساء دعائمها علي أسس متينة وتوطيدها بانتهاج سياسة داخلية تقوم علي الإصلاح وإرضاء الرعية و تطمين مصالحها. ونستدل علي قوة الأغالبة ومنعت إمارتهم بناءهم لمدينة العباسية سنة 227 هـ بالقرب من مدينة تاهرت وذلك علي الرغم من قيام الرستميين بتخريب هذه المدينة (2) غير أنها ظلت قائمة رمزا للتحالف بين الأغالبة و العباسيين. والظاهر أن اهتمام الأغالبة بإقامة المدن والمنشآت والمساجد و القناطر وحفر المراحل (البرك لخزن المياه) علي شكل صهاريج واسعة مستديرة لمياه الشرب والري، وبناء أسوار المدن والحصون والمحارس علي ساحل البحر (3) إنما يدل هو الآخر علي فترات الانتعاش والهدوء السياسي الذي ساد منطقة الأغالبة ففي 252 هـ قام محمد بن حمدون الأندلسي المعافري وهو أحد وجهاء القيروان ببناء المسجد المنسوب إليه في القيروان (4)

(1) ابن عذاري، المصدر السابق ص 102 - 106 ابن الأثير المصدر السابق ص 187 ابن خلدون،

المصدر السابق ص 426، د. إحسان عباس، العرب في صقلية ص 32.

(2) ابن الأثير، المصدر السابق ص 293.

(3) ابن خلدون، المصدر السابق ص 431.

(4) ويعرف بمسجد الأبواب الثلاثة فقد بني بالأجر و الجص و الرخام وتعد زخارف واجهته من أروع

الزخارف (د. السيد عبد العزيز سالم المغرب الكبير ج2 ص 399.

وذلك في عهد الأمير أبي الغراتيق محمد بن أحمد 261/205 هـ، كما أقام الأمير إبراهيم بن أحمد 289/261 هـ مدينة قادة وبني فيها جامع الفتح سنة 264 هـ⁽¹⁾ أما مظاهر الصراع علي السلطة في إمارة الأغالبة، فيبدو واضحاً في الفترة الواقعة من 231 - 290 هـ ولعل أوضح صورة لهذا الصراع ما جري بين الأمير أبي العباس محمد بن الأغلب بن إبراهيم 226 - 242 هـ وأخيه أبي جعفر أحمد بن الأغلب، حيث كان هذا الأخير ساخطاً علي أخيه بسبب تسلط وزيره علي أمور الإمارة، وكان من نتيجة خروجه علي أخيه أن استصفي خصومه واستأثر بالسلطة لنفسه ولم يبق لأخيه غير الاسم ولكن أحمد بن الأغلب عمد إلي تدبير مؤامرة للقبض علي أخيه و أعوانه و نفاهم إلي مصر⁽²⁾ وكذلك ما حدث بعد تولي الأمير أبي العباس عبد الله بن إبراهيم حيث نسج له ابنه زيادة الله مؤامرة لقتله غير أنها كشفت فقبض علي زيادة الله و أودع السجن و لكنه عول علي فتیان الصقالبة فأمرهم بقتل أبيه⁽³⁾ فتولي زيادة الله بن إبراهيم الإمارة سنة 290 - 296 هـ و قرر الانتقام من أعمامه فنفاهم ثم قتلهم و قتل الفتیان الصقالبة الذين قتلوا أخاه أبا عبد الله الملقب بالأحول⁽⁴⁾ .

ومن المحتمل أن تكون سلسلة الثورات بوجه الأمراء والأغالبة قد أوهنت في قواهم و جعلتهم لا يقوون علي مواجهة أي خطر خارجي قد يتعرضون له و بخاصة بعد أن استكملت حلقات هذا الوهن بالصراع علي السلطة الذي أضعفهم كثيراً أمام تدفق الخطر الفاطمي الذي راح يهدد بلاد المغرب برمتها والتهام إماراته ودوله والقضاء علي قواه السياسية والعسكرية خلال هذه الفترة.

(1) ابن الأثير، المصدر السابق ص 5 ن ابن خلدون، المصدر السابق ص 431

(2) ابن عذاري، المصدر السابق ص 108، ابن الأثير، المصدر السابق ج 5 ص 270، ابن الخطيب، المصدر السابق ص 21.

(3) ابن الأثير، المصدر نفسه ص 103.

(4) ابن عذاري المصدر نفسه ص 135 - 136.

ونعتقد أن الخاتمة التي وضعها الفاطميون لإمارة الأغالبة كانت خطة محكمة تنطوي على الإعداد المسبق لها وقد تم اتخاذها من قبل قائدهم أبي عبد الله الملقب بالمحتسب حيث زحف بجيشيه بطريقه أرهبت أعدائه وأدخلت في قلوبهم الهلع والخوف، فلم تصمد جيوش الأغالبة أمام زحف الجيوش الفاطمية لثلاث مرات ⁽¹⁾ حيث تقدم لإسقاط المدن واحتلالها مبتدئا في مدينة طنبة وبلزمة وباغاية وتيجسي وقصفة وبلاد قسطليلية والأربس وكذلك مدن مجانه وتيفاش وسبييه وقموده وسكيانه وتبسه ثم القصرين ⁽²⁾ وأمام هذا التقدم الظافر للجيوش الفاطمية لم يقو زيادة الله علي الصمود وقرر الهرب إلى مصر فخرج متخفيا ليلا مع وجوه قومه وفتياناه وألف من عبيده الصقالبة وأفرغ ما في خزائن الإمارة من ذهب وجوهر ورحل من رقاده ⁽³⁾ تاركا إمارته أمام رحمة العساكر الفاطميين حيث أسدلت عليها الستار وسقطت سنة 296 هـ.

القيروان عاصمة بني الأغلب:

اختط عقبة بن نافع الفهري، مدينة القيروان وأسسها لأغراض عسكرية ودينية سنة 50 هـ/670 م في منطقة تونس وبني في وسطها مسجدها الجامع وقد بقيت هذه المدينة رديحا من الزمن مركزا لجميع بلاد المغرب الإسلامي وعاصمة لأفريقية ⁽⁴⁾ ويقدم لنا أبي عبيد البكري، معلومات مفيدة عن القيروان تلقي ضوءا عن أحوالها الاجتماعية و العمرانية و تساعدنا علي القول أنها كانت نموذجا للمدينة الإسلامية في خططها ومنشأتها ودروبها وفنادقها وحماماتها وأبوابها و أسوارها ⁽⁵⁾ لذلك فقد اتخذها الأغالبة حاضرة لهم و عاصمة لدولتهم سنة 184 هـ

(1) ابن الأثير، المصدر السابق ص 130.

(2) ابن عذاري، المصدر السابق ص 141، ابن الخطيب ص 42، ابن خلدون ص 440.

(3) تذكر المصادر أنه لما اتصل الخبر برقادة إلي زيادة الله علم أن الأمر خطير و أن الإمارة قد انقرضت فاستعد للهروب و اخذ في رفع الأموال و أصبح الناس غداة تلك الليلة إلي قصور زيادة الله فانتهبوها و أخذوا الأموال منها (ابن عذاري، ص 147، ابن الطيب ص 42، ابن خلدون ص 441.

(4) ابن الخطيب، أعمال الإعلام ق 3 ص 9 هامش رقم (1).

(5) المغرب في نكر بلاد أفريقية و المغرب ص 25.

فاكتسبت أهمية بين أمصار المغرب و قواعد ومدنه حتى وصفت بأنها " أم أمصار وقاعدة أقطار و كانت أعظم مدن المغرب قطراً و أكثرها بشراً " (1)

ويمكن القول أن التطور العمراني والاجتماعي التي شهدته القيروان في عهد الأغالبة إنما كان بسبب مركزها السياسي والديني وموقعها الجغرافي حيث تشخص علي الطرق التي تؤدي إلي الأندلس والمغربين الأوسط والاقصي من جهة و المشرق الإسلامي وموانئ الطرق التجارية الواقعة علي شاطئ أفريقية من جهة أخرى ويذهب الدكتور الحبيب الجحاني إلي القول أن خطط القيروان ومنشأتها ومسالكها تعطي فكرة واضحة عن أهمية التقدم المعماري فقد بلغ طول الشارع التجاري الرئيسي فيها المسمى " سباط القيروان " ميلين وثلاثاً أي بما يزيد عن الثلاثة كيلو مترات ونصف، ولا شك في أن هذا يدل علي سعة المدينة وضخامتها وتعدد مرافقتها و تشابك المصالح فيها (2)

ويبدو أن الأغالبة قرروا أن يقتفوا اثر المدراريين والرستميين والأدارسة في تأسيس مدن تمثل وجودهم السياسي والاجتماعي مثل سجلماسة وتاهرت وفاس فشرعوا في إقامة مدينة العباسية جنوبي القيروان ليتخذوها مقراً ومركزاً لهم (3) وللأسف لا توجد لدينا معلومات كثيرة ومفصلة عن هذه المدينة سوي التنف التي يذكرها ابن عذاري التي جاء فيها أن إبراهيم بن الأغلب شرع سنة 185 هـ أي بعد سنه واحدة من قيام إمارته في القيروان في بناء مدينة " القصر القديم " الذي هو نفسه مدينة العباسية علي الأرجح، وربما كان هذا القصر في بدايته داراً غير رسمية للأمير إبراهيم بن الأغلب ثم صار بعد ذلك " دار أمراء بني الأغلب " حيث

(1) الامريسي، نزهة المشتاق في اختزان الافاق ص 110.

(2) المغرب الاسلامي ص 53.

(3) ربما كان الاغالب ينسبهم بحلفانهم العباسيين أو بالأمويين في الأندلس كانوا ينشئون لدولهم عواصم ملكية غير العواصم التقليدية التي كانت تضم طبقات وفئات اجتماعية قد لا يتوفر فيها الإخلاص لهم كما هو الحال بالنسبة للعباسيين عندما تركوا الكوفة و اتخذوا لهم الهاشمية مقراً ثم كيف أنشأوا بغداد في عهد الخليفة أبي جعفر المنصور ثم سامراء في عهد الخليفة المعتصم بالله و كيف تركوا الفسطاط و أنشأوا مدينة العسكر في مصر و كيف بنى عبد الرحمن الناصر مدينة الزهراء و محمد ابن أبي عامر الزاهرة في الأندلس.

نقلوا إليه السلاح والغدد سرّاً وأقاموا فيه وأسكنوا عبيدهم وأهل الثقة من خدَمِهِمْ^(١) وأن إبراهيم بن الأغلب هو الذي أطلق عليه اسم "العباسية" ^(٢) تعبيراً عن ولائه لحلفائه العباسيين ولكن المؤرخ النفوسي يشير إلى أن الأغلبية في عهد أبي العباس محمد بن الأغلب بن إبراهيم أقاموا مدينة العباسية سنة 239 هـ في بلاد الجريد^(٣) لتكون قاعدة عسكرية ينطلقون منها ضد الرستميّين و عاصمتهم تاهرت ولمنع الأخطار المحتملة منهم فضلاً عن منافستها للعاصمة الرستمية في تجارة مرور القوافل غير أن الرستميين أفلحوا في تدميرها وحرّقها لاتقاء خطر الأغلبية في المنطقة^(٤).

وأغلب الظن أن مدينة أبي العباس محمد بن الأغلب بن إبراهيم هذا تمثل المحاولة الثانية لإقامة مدينة بالاسم نفسه بعد عباسية إبراهيم بن الأغلب، أو إن الأول أقام المدينة نفسها بعد تخريبها من قبل الرستميين وأقام الأمير إبراهيم بن محمد 261 - 289 هـ "المدينة رقادة سنة 263 واتخذها داراً ووطناً انتقل إليها من مدينة القصر القديم" العباسية "وبني بها قصوراً عجيبة وجامعاً وعمرت بالأسواق والحمامات والفنادق وغدت دار ملك لبني الأغلب" ^(٥) ثم أصبحت هذه المدينة مركزاً مهماً من مراكز التجارة والعلم والحضارة بيد أن مدينة القيروان التي اعتمدها الأغلبية قاعدة لهم لم تبق محتفظة بدورها كمركز سياسي واقتصادي وحضاري فحسب بل أنها وصلت إلى أوج تطورها العمراني والاجتماعي والثقافي فهي "لم تزل دار ملك لبني الأغلب إلى أن هرب زيادة الله منها وهو آخر أمرائهم"^(٦)

(١) البيان المغرب ص 92 - 93.

(٢) ابن الأثير، الكامل ج 5 ص 154 ح ابن خلدون، العبر ج 4 ص 419.

(٣) الأثرار الرياضية ج 2 ص 189، انظر د. محمود إسماعيل، الخوارج في المغرب الإسلامي ص 143

(٤) البلاذري، فتوح البلدان ص 227 ابن خلدون، المصدر السابق ص 200 - 201.

(٥) ابن عذاري، البيان المغرب ص 94.

(٦) البكري، المغرب في ذكر أفريقيا و المغرب ص 27.

العلاقات السياسية

الأمراء الأغلبية و الخلفاء العباسيين:

اتخذت علاقات بني الأغلب منذ قيام إماراتهم بإيعاز من الخليفة هارون الرشيد، مع الخلفاء العباسيين طابعا وديا اتسم باستمرار صلات التحالف، وكان تولي الأمراء الأغلبية لولاياتهم قد استلزم عهدا بالولاية "التقليد" من الخلافة في مقابل التبعية الاسمية لها، وقد جري الأمر بهذا الشكل منذ تولي إبراهيم بن الأغلب سنة 184 هـ وحرصت الخلافة أن تكون علاقاتها مع الأغلبية تسير علي نمط واحد في جميع العهود، ويبدو أن الأغلبية حرصوا من جانبهم كذلك علي ديمومتها بهذا الإطار ما استطاعوا إلي ذلك سبيلا، ولكن من المحتمل جدا أنهم كانوا يراعون الظروف السياسية التي كانت تمر فيها إماراتهم وهي بين حشد من الأعداء قفي حين تحتم عليهم الاستجابة للعباسيين وتلقي " أوامره وإجراءاتهم التي في كتبهم " (1) فإنهم كانوا في أحيان أخرى يفضلون الابتعاد عن مناجزة أية قوة سياسية أو مناهضتها والإحجام عن إذكاء أو تشجيع ما يؤدي إلي الخصومة والعداء معها فهم في ذلك يؤثرون حياة الهدوء والموادعة ولكنهم في ظروف أخرى لم يعدموا إزاء الضغوط العباسية وسياسة التبعية، العمل علي مناهضة الكيانات القائمة وإرسالهم للعملاء والصنائع لغرض التطوح بها كما فعلوا مع الرستميين والأدارسة وبني مدرار وأمويي الأندلس.

ومن الواضح، أن الأغلبية بكونهم أداة الخلافة العباسية وعمالها في أفريقية ورمزا لنفوذها الوحيد في جميع بلاد المغرب الإسلامي، فإنهم يعجزون في كثير من الأحيان عن تقديم صورة بلون آخر لموافقتهم وعلاقاتهم مع القوي والفئات والعناصر، وذلك لان هذه القوي قد تأصل عداؤها للعباسيين ولا يمكن بأي حال من الأحوال أن تستبدل نظرتها تجاه الخلافة، فإذا شاء الأغلبية اتخاذ مواقف وعلاقات جديدة معها، فعليهم أن يعيدوا النظر في علاقاتهم مع العباسيين وأن يعطوا شجبهم

(1) ابن خلدون، المعرج 4 ص 422، ابن الخطيب، أعمال الأعلام ق 3 ص 17.

لسياسة العداة التقليدي التي تنتهجها الخلافة و نبذ الأحقاد القديمة و تطبيق سياسة تقوم علي التقارب و المودعة و تحاشي التدخل و الشقاق.

ومن الجدير بالذكر أن كلا الطرفين العباسيين والاعبالبة إذا كان حقا يغفلان العداة السياسي و إسقاطه من سجل العلاقات مع بعض العناصر في المغرب الإسلامي فإن هذه العناصر لا يسعها نسيان الخلافات المذهبية و العقائدية، مما يجعل أي مسعى من جانب الاعبالبة للتوفيق معها غير مثمر لذلك ينكب الاعبالبة علي تدبير المكائد و إحداث انشقاق بين هذه القوي و مناهضة حكامها ⁽¹⁾ و تفيض المصادر المتوفرة بمزيد من التفصيلات حول إمعان بعض أمراء الاعبالبة في السير بهذا الطريق جريا علي سنة الخلافة و تنفيذا لمشينتها غير إنهم في ظروف معينة لا يسمعون فيها صوت الخلافة، ينتج توتر في العلاقات معها تضطربهم في نهاية الأمر، إما إلي الاستلام لمشينتها و إما إلي التهديد و الوعيد بالخروج عن طاعتها ⁽²⁾.

وغني عن البيان، أن قيام إمارة الاعبالبة لا يمثل في الواقع إلا استغلالا محدود الأفق، استقلال في السياسة الداخلية، أما تقرير سياستهم الخارجية و علاقاتهم في المنطقة فتحكمه توجيهات الخلافة و أوامرها كما أنهم لا يملكون حتى التصرف بممتلكات العباسيين و شؤون أفريقية مما يجعلهم عاجزين في بعض الأحيان حتى عن الدفاع عن أنفسهم فالعباسيون لم يقدروا أن ينجدوا حلفائهم الاعبالبة ويحولوا دون سقوط إماراتهم بيد الفاطميين الأمر الذي حدا بزيادة الله إلي تأكيد تحالفه مع الخلافة و طلب النجدة منها فأرسل كتابه إلي الخليفة المكتفي بالله و معه هدية ⁽³⁾

⁽¹⁾ ابن عذاري، البيان ج 1 ص 107، 119، 122، 123، 131، 137؛ لسان الدين بن الخطيب، أعمال ص 26، ابن الأثير، الكامل ج 5 ص 253، 259، 300، ابن خلدون، العبر ج 4 ص 428، 431.

⁽²⁾ ابن خلدون، المصدر نفسه ص 422، ابن الخطيب، المصدر نفسه ص 17 (انظر أيضا الفصل السادس من هذا الكتاب ص 13).

⁽³⁾ وكانت الهدية تشتمل علي مائة مثقال من الذهب و كتب في كل مثقال هذين البيتين من الشعر
يا سائرا نحو الخليفة قل له ان قد كفك الله امرك كله
بزيادة الله بن عبد الله سيف الله من دون الخلفة سله

(ابن عذاري، المصدر السابق ج 2 ص 137)

لإشعاره باستمرار العلاقات الرسمية بين الطرفين و انه علي أهبة الاستعداد لصد الهجوم الفاطمي الذي كان يستهدف بنظر زيادة الله الوجود العباسي ونفوذه في المغرب و لكن لم تنفع محاولات الخليفة في حث أهل أفريقية علي نصره زيادة الله ومحاربة الفاطميين بكتاب أرسله وقرأه علي الناس هناك⁽¹⁾ فقد واصل الفاطميون تقدمهم في أملاك الأغالبة واحتلوا مدنهم، فلما اتصل الخبر بزيادة الله و هو في رقاده أيقن أن إسناد العباسيين المعنوي و الروحي و العسكري له لا يقوي علي الصمود أمام الفاطميين، فضلا عن أن أوضاع الخلافة هي ليست أحسن حالا مما آلت إليه إمارة الأغالبة من الضعف والوهن.

⁽¹⁾ وجاء فيه: ضرورة الوقوف صفا ولحدا وراء الأمير المجاهد المطيع لأمير المؤمنين لقتال عدو الله الخارجي الناجم بأطراف نواحي المغرب وأنصاره، أشياع الظلال وأوباش الجهال والباغين في الفتن وأن من كان مذهبه مذهب زيادة الله كانت وسيلته الوكيدة وقربه عند أمير المؤمنين و كان حقيقيا بالاجتباء له و الإحسان إليه و السكون إلي ناحيته وأمير المؤمنين مرتضي لأمره حامد لطريقته واثق من صحته محمد عليه في الصقع الذي هو به د. د. موسى لقبال، دور كتامة في تاريخ الخلافة الفاطمية ص 289 نقلا عن مخطوطة النعمان بن محمد التميمي افتتاح الدعوة وابتداء الدولة مكتبة جامعة القاهرة رقم 24055 (ابن عذاري، المصدر السابق ص 140.

الفصل الثامن

الدولة الفاطمية في بلاد المغرب

1- تمهيد

الفاطميون

2- المهدية و استكمال قيام الدولة الفاطمية

- علاقات الدولة الفاطمية السياسية

" في نطاق المغرب الإسلامي "

أ- الفاطميون ودولة بني العباس

ب- جزيرة صقلية بين المواطنين والعباسيين

ج- تطلع الفاطميين نحو مصر

د- الفاطميون وأمويو الأندلس

الدولة الفاطمية في بلاد المغرب

(197 - 365 هـ / 909 - 975 م)

تمهيد:

الفاطيون:

عرفوا بالإسماعيلية⁽¹⁾ أو السبعية أو التعليمية أو الباطنية⁽²⁾ و لكنهم حرصوا اشد الحرص على أن يعرفوا بالعلويين أو الفاطميين⁽³⁾ بيد أن اسم العبيديين هو الشائع في الكتابات التاريخية و ذلك نسبة إلى عبد الله المهدي بن سعيد بن محمد الحبيب الذي ولد سنة 259 هـ في مدينة الكوفة و قيل في سلمية⁽⁴⁾ و هو آخر الأئمة المستورين للإسماعيلية*.

يبدأ إهتمام الفاطميين ببلاد المغرب الإسلامي، بإرسال داعين من مقرهم في مدينة سلمية من بلاد الشام الواقعة بين حمص وحماء، إلى هناك، و هما عبد الله

(1) نسبة إلى اسماعيل بن جعفر الصادق، سادس الأئمة الاثني عشرية.

(2) الباطنية، من يعتقدون ان لكل نص باطنا يدركه الخاصة من الناس بطريق للتأويل، و قد لقبوا بالسبعية لقولهم أن اوار الإمامة سبعة و الانتهاء إلى السابع هو آخر الدور و كذلك لان تدبير العالم السفلي منوط بالكواكب السبعة و أعلاها زحل، أما التعليمية فإن مذهبهم دعوة الخلق إلى التعليم من الإمام المعصوم و استخدام العقل (انظر: أبو حامد الغزالي فضائح الباطنية ص 11 - 7، د. موسي لقبال: دور كتابه ص 203 هامش 41)

(3) لان أولاد عبيد الله المهدي هم أولاد فاطمة بنت النبي (ص) منهم علويين و لكن نسب هذه الأسرة كان و لا يزال موضوعا كثرت فيه آراء الكتاب و المؤرخين الأقدمين و المحدثين (انظر: د. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية ص 57 - 79)

(4) ابن حنكان، وفيات الأعيان ج 1 ص 272.

* يرون ان الأئمة او يمكن أن يكون ظاهرين جميعا بل ينبغي أن يستتر قسم منهم بتأثير الظروف و يلقب الأئمة المستورين بـ "المستورون في ذات الله" و قد ترتب على ذلك قيام عدد من الأئمة المستورين بين محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق وبين ظهور الفاطميين (انظر: الشهرستاني، الملل و النحل ج 2 ص 5، ابن أبيك الداوداري، الدرر المضية في اخبار الدولة الفاطمية ج 6 ص 4)

بن علي بن أحمد المعروف بالحلواني وأبو سعيد الحسن بن القاسم، حيث زودوا بالوصايا في استمالة القبائل المغربية لدعوتهم و مراعاة الحذر والتستر. وقد استطاع هذان الداعيان أن يكسبان أنصار في مدن تالة ومراجنه والأربس ونقطة ومسكيانه ومجانه وسببية وباغلية، مما أوجد للحركة الفاطمية ركائز سياسية في نضالها في التاريخ اللاحق في هذه المنطقة ومعروف أن أكثر حركات المعارضة العلوية بوجه الأمويين أو العباسيين⁽¹⁾، كان نصيبها الإخفاق ولكن نجاح الادارسة الذين يمثلون العلويين من الفرع الحسيني شكل إرهاباً بنجاح فرع الحسينيين الفاطميين في إقامة أكبر دولة علوية في بلاد المغرب الإسلامي هي الدولة الفاطمية⁽²⁾ ولكن قبل أن يتوج نضال الفاطميين بقيام دولتهم استطاعت معارضة العباسيين أن تزرع بذور الحركة الانفصالية التي أينت بظهور مجموعة من إمارات المدن و المراكز في المغربين الأوسط والأقصى، التي لم يتح لها التوسع، وبقيت داخل حدودها، ويلاحظ أن أغلبها كان علوي الاتجاه⁽³⁾، ومن المعتقد أنها كانت إرهاباً مكملاً لما سبقه من أجل النهوض الفاطمي العلوي.

(1) للمسعودي، مروج الذهب ج 2 ص 199 ابن الطقطقي الفخري في الآداب السلطانية ص 201

(2) د. موسى لقبال، المصدر السابق ص 198 (أي أن الادارسة يرجع نسبهم إلى الحسن بن علي بن أبي طالب، والفاطميون إلى الحسين بن علي بن أبي طالب.

(3) ومن هذه الإمارات: إمارة هاز ، قرب المسيلة يسيطر عليها الحسن بن سليمان بن سليمان بن الحسن بن علي ، و منطقة متيجة (فررونة) وهي مركز لمحمد بن جعفر الحسني وحوض الشلف الذي يشقه نهر الشلف أكبر أنهار الجزائر حيث توجد فيه مدن ومراكز عدة ومدينة سوق إبراهيم التي كانت يسيطر عليها فرع علوي من بني الحسن أولهم إبراهيم محمد بن سليمان بن عبد الله و إمارة ثمطلاس في مضارب قبيلة مطماطة وإمارة إيزرج وحاكمها إبراهيم بن محمد المعتزلي والمدينة الحسنة وتليها مدينة تلمسان وهي دار مملكة زناتة - ومدينة العلويين وكانت مركزا لمحمد بن سليمان ومدينة فالوس وإمارة نكور لبني سعيد بن صالح و ارشقول لبني محمد بن سليمان و جزيرة اشقول وهي مركز حصين لجأ عليه العلويون و منهم الحسن بن عيسى بن أبي اليعيش و مدينة ترناتة قرب الساحل تلمسان و مدينة حمزة (البويرة) نسبت إلى حمزة بن الحسن بن سليمان و مدينة تنس بقرب البحر مركز لبني محمد بن محمد بن سليمان ثم اختص بها إبراهيم بن محمد اليعقوبي الذي كتب عنها (انظر البكري ، المغرب ص 63 - 88 ، د . موسى لقبال، المصدر نفسه ص 209 - 213).

ويبدو أن انتهاء الداعيين عبدالله بن علي بن أحمد الطواني وأبي سفيان بن الحسن بن قاسم الذين أرسلهما لفاطميين بوفاتهما أدّى إلى اختيار ما عرفته المصادر باسم " الداعي " وهو الحسين بن أحمد بن محمد بن زكريا الذي يكنى بأبي عبدالله وكانت له ألقاب عدة منها، الصنعاني والمحتسب والمعلم والصوفي والاحوازي⁽¹⁾ لكي يحل بأرض المغرب و يقود الدعوة الفاطمية بقوة السلاح، يذكر أن ابن عذاري أن أبا عبد الله التقى بعشرة من زعماء قبيلة كتامة في الحجاز و استمالتهم لدعوته واتفق معهم علي الرحيل إلى بلاد المغرب ليعبئ كتامة و بقية القبائل المغربية الاخرى مثل عحيسة و زواوة ويكون قوة تستطيع أن تثبت أقدامها في هذه البلاد النائية من نفوذ الخلافة العباسية⁽²⁾ .

وتبدأ بحلول أبي عبد الله لبلاد، مرحلة مهمة من مراحل اتصالاته و تقصيه للأوضاع والظروف في المنطقة حيث استطاع أن يوحد صفوف قبيلة كتامة للنهوض بأعباء الدعوة الفاطمية من الناحية العسكرية و كان يقول لهم: " إنا لا ادعوكم لنفسي وإنما ادعوكم لطاعة الإمام المعصوم من أهل البيت " ويبدو أن أول قوة يجابهها أبو عبد الله ويطن تحديه لها هم الأغالبة و قد وجاء ما يشير إليه احد رجاله ليستطلع جلية الأمر لهذا الداعي بعد أن ظهر في مدينة " ايكجان " ولما عاد رسول الأمر كانت ردود أبي عبد الله علي رسالته تبعث علي الخوف وعدم الاطمئنان⁽³⁾ حتى انه عُرف " أنه صاحب قطع دعوته " ⁽⁴⁾ وعلي الرغم من أن الأمراء الذين خلفوا إبراهيم بن أحمد قاوموا الحركة الفاطمية بجهود موفقة في

⁽¹⁾ يذكر المؤرخون انه لما اتصل بقائد العودة الفاطمية عبد الله المهدي ووجد فيه الذكاء و النشاط ضمه إلى سلك دعائه ثم أرسله إلى مركز تكوين الدعاة الماهرين في بلاد اليمن حيث يوجد كيبير دعائهما منصور اليمني الذي رحب به ووضح " أن ارضي كتامة موطأة ممهدة لك " ثم أرسله إلى ارض كتامة (النعمان ، افتتاح الدعوة ، الورقة 27 ؛ النويري ، نهاية الأرب ج 26 الورقة 25) .

⁽²⁾ د. مرسى لقبال، المصدر السابق 128.

⁽³⁾ النعمان، افتتاح الدعوة الورقة 79-80.

⁽⁴⁾ ابن الخطيب، المصدر السابق ص 38-39.

مدن تازروت وميلة وايجان غير أن الكارثة حلت بأسرة الأغالبة في مدينة الأربس/ حيث فر آخر أمرائهم زيادة الله إلى مصر ولكن كان من الممكن أن تشل الحركة الفاطمية ويبدد رجالها علي يد الأغالبة، لو لم يرتكب زيادة الله هذا بدافع الخوف علي نفسه و مركزه جرماً كبيراً بقتله لأخيه أبي عبد الله محمد الملقب بالأحوال الذي أبانت الأحداث عن أهميته لاستمرار نظام الأغالبة وإمارتهم وقد وضح أن اختفائه كان بداية النهاية لأسرة الأغالبة (1)

هذه هي الخطوة الأولى التي خطاها أبو عبد الله لغرض الدعوة الفاطمية في ربوع المغرب إما الخطوة التالية التي بدأ ينفذ خيوطها فهي التحركات العسكرية لإسقاط المدن والمناطق ومن ثم الإجهاز علي الإمارات و لدول الاخرى ففي 289 هـ بدأت الأعمال العسكرية المنظمة فاتجهت صوب مدن الأغالبة لاجتاحتها و كانت موقعة كينونة التي لصالح الجيوش الفاطمية، قد وضعت نهاية لمقاومة جدية من الأغالبة و سهلت تقدم الفاطميين مدن سطيف وبلزمة وباغاية وقرطاجنة و تبسة والقصرين في إقليم قمودة ثم الاستيلاء علي قسطنطينة وتيجي وقصبة ومن ثم دخلت جيوشهم مدينة الأربس مما أتاح لهم احتلال مدينة رقاد حيث تمت تصفية إمارة الأغالبة بالزحف النهائي علي القيروان فتراءى لأبي عبد الله انه لم يتبق أمامه سوي النهايات لاستحكام حلقات سيطرته التامة علي أهم بلد من بلدان المغرب فكتب إلي سيده عبيد الله المهدي يحثه علي القدوم إلي هذه البلاد فحل هذا الأخير متخفياً إلي مدينة سلجاسة عاصمة بني مدرار حيث أكرمه أميرها اليسع بن مدرار (2) ولعل اختياره للإقامة في سلجاسة كان بسبب إنها إمارة مستقلة سياسياً ومذهبياً عن العباسيين وحلفائهم الأغالبة غير أن وصول الجيوش الفاطمية إلي مشارف سلجاسة لإرغام أميرها علي الخضوع جعل هذا الأمير يأمر بالتضييق علي عبيد الله المهدي ووضعه في سجن انفرادي " سجن المطبق "

(1) د. لقبال ، المصدر السابق ص 263 .

(2) ابن الأثير، الكامل ج 8 ص 14، ابن خلدون، العبر ج 4 ص 70.

وتعرض أتباعه ومرافقيه للتعذيب مما ترتب عليه أحكام الفاطميين السيطرة على سلجاسة وهروب الأمير ورجاله ليلاً في مجاهل الصحراء وعندئذ تم تحرير عبيد الله المهدي وأصبحت سلجاسة في إطار النفوذ الفاطمي.

وتوجه رأس الدعاة الفاطميين عبيد الله المهدي إلى رقادة عن طريق ايكجان⁽¹⁾ وبذلك يمكن القول أن قيام الدولة الفاطمية يبدأ بدخول هذا الأخير مدينة رقادة سنة 296 هـ كما يمثل ذلك بداية لظهوره بعد استناره في قيادة الحركة السياسية الفاطمية علنياً بمساعدة قائد جيوشه وداعيته أبي عبد الله والظاهر أن الفاطميين كانوا يعولون على اتخاذ رقادة قاعدة لدولتهم ومنطلقاً لجيوشهم بعد سقوط إمارة الأغالبة وذلك للوثوب على القبائل المناوئة لهم وتصفية القوي السياسية التي ما تزال تتشبث بالبقاء في المنطقة وقد اتخذ عبيد الله المهدي جملة من الإجراءات " بعد نزوله في قصر الصحن ومقابلته لوفود الفقهاء ووجوه أهل القيروان الذين دعوا له وهنئوه وأظهروا له السرور بأيامه وسلوه تجديد الأمان لهم⁽²⁾ ولعل من أهم الإجراءات التي اتخذها لقب " المهدي أمير المؤمنين " واصطناع وجوه جديدة من رجاله بإسناد ومناصب مهمة لهم في الدولة مثل الإشراف على بيت المال و قضاء رقادة و ديوان الكتابة وديوان الخراج و الحجابة والتعيين على منطقة قابس وإثبات الموالي وأبناء العبيد في ديوان العطاء وضرب السكة⁽³⁾.

غير أن قرار عبيد الله المهدي بتصفية قائد جيوشه ومؤسس دولته أبي عبد الله يمثل مرحلة جديدة للدولة الفاطمية الفتية حيث عمد إلى تجريده من سلطاته وإبعاد رجاله عنه ثم القضاء عليهم تدريجياً والإجهاز عليه واغتياله بخطة أعدها مع

(1) النعمان ، المصدر السابق الورقة 179.

(2) ابن عذاري ، المصدر السابق 158.

(3) م . ن . ص 158 - 160.

رجاله وحاشيته والمقربين من أنصار أبي عبد الله ⁽¹⁾ ويبدو أن من بين الأسباب التي دفعت عبدالله المهدي للتخلص من أقدر رجاله وأخلصهم له ما يزعم باتفاق أبي عبد الله وأخيه أحمد أبي العباس علي تحريض قبيلة كتامة وقبائل المغرب ضده والظعن في خلافته سرا وهو ما أشار إليه ابن خلدون حيث " دعا الناس إلي خلعه والقول أنه ليس الإمام المعصوم، فقال فيه المهدي أنه مفسد للهيبة " ⁽²⁾

وقد أثار مقتل أبي عبد الله وأخيه ⁽³⁾ مشكلات بوجه الدولة الفاطمية، ربما هي في غنى عنها في هذه الفترة الحرجة التي كانت تجتازها، حيث أظهرت بعض

⁽¹⁾ ذكر بن عذاري: " أن عبيد الله المهدي أمر عروبة بن يوسف العلوسي وجبر بن نحاسب الميلي ، أن يكمن خلف قصر الصحن ، فإذا مر أبو عبد الله وأخوه أبو العباس طعنوهما بالرمح حتى يموتا فكمنا هناك مع جماعة من كتامة وبعث عبيد الله المهدي في أبي عبد الله وأبي العباس ليحضرا طعامه علي جاري عادتاهما معه ، فلما مرا بالموضع الذي فيه الكمين فخرج عروبة عليهما فصاح أبو عبد الله بعروبة " لا تفعل يا ولدي " فقال له عروبة " أمرني بقتلك من أمرت الناس بطاعته و انتخلت له من الملك بعد توطئته " ثم طعنه بيد طعنه واحدة خر منها صريعا ووقعت في أبي العباس تسع عشرة طعنه و مكنا صريعين علي صف الحفير المعروف بالبحر إلي ما بعد الظهر ثم أمر عبيد الله بدفنهما فدفنا في الجنان و قال عبيد الله : رحمك الله أبا عبد الله و جزاك في الآخرة بقديم مسعيك و لا رحمك الله أبا العباس فإنك صدقته عن السبيل و أوردته موارد الهلاك " . (البيان المغرب ج 1 ص 164)

⁽²⁾ جاء أن أبا عبد الله حدث رؤساء كتامة علي امتحانه، وذكروا أن شيئا منهم جاء إليه و قال له " جننا بأية علي أمرك فقد شككنا فيك " فقتله المهدي علي الفور (العبر ج 4 ص 76) .

⁽³⁾ وكتب عبيد الله المهدي إلي أنصاره في المشرق " أما بعد فقد علمتم محل أبي عبد الله وأبي العباس من الإسلام فاستنزلهما الشيطان فطهرتهما بالسيف و السلام " ابن عذاري المصدر السابق ص 165) و يروي هذا المؤرخ ما يدل علي استمالة المقربين من أبي عبد الله لاغتياله قائلا: " إن أبا عبد الله نام يوما بحضرة أصحابه و عنده جماعة من دعاة كتامة فتحرك في نومه فانكشفت سوته فنظر بعضهم إلي بعض ولم يقدموا أن يستروه فمد عروبة بن يوسف يده إلي الملحفة التي كانت عليه فستره بها و انتبه أبو عبد الله فقال: " من سترني إذا انكشفت ؟ ففسألوا له عروبة فقال: " هو و الله قاتلي " فجعل عروبة يبكي بين يديه و يقول له: " يا سيدي: مر بقتلي فقال له: " لا سبيل إلي ذلك.. لكنك والله قاتلي " فكان الأمر كما ذكر.

بطون كتامة الخلاف علي عبيد الله المهدي ⁽¹⁾ وقيام مجموعة من كبراء أهل القيروان بمعارضة سياسته ودبروا له مؤامرة لاغتياله ⁽²⁾ وثورة أهل طرابلس علي عامل الفاطميين ⁽³⁾.

وعلي الرغم من أن الفاطميين استطاعوا إخماد الثورات والفتن هذه ولكن كان عليهم أن يواجهوا احتمالات المستقبل المشحون بالأخطار و نزر الشر و مصاعب الحرب الحقيقية سواء في ميادين القتال ضد الإمارات و القبائل المعارضة أو في الحواضر و المدن المغربية الكبرى حيث كانت تضم فئات و عناصر معادية و مخالفة لهم مذهبياً، ويذهب الدكتور موسي لقبال إلي أن التحول الذي شهدته الحركة الفاطمية من دعاية سرية تمتلك أنصار منطوعين و حشد من الدعاة التاريخية إلي نظام دولة تقليدية مستقرة لها رئيس وموظفون رسميون وتقاليـد ورسوم جديدة، أن هذا التحول فرض وضعاً جديداً لأنصار الدولة من القبائل المغربية و بخاصة قبيلة كتامة، وأدي ي إلي حدوث انشقاق خطير بين بناء الدولة وأخص رجالها وإلي تصدع في صلب عقيدتهم ⁽⁴⁾.

(1) ابن عذاري، المصدر نفسه ص 165 - 66.

(2) ومن هؤلاء المتأمرين: محمد بن أبي سعيد الملي صاحب السوق، و عبد الله بن محمد المعروف بابن القديم و محمد بن أبي رجال الباغاني و أبي الوهب عمرو بن زرارة العبدي (م. ن ص 167)

(3) يذكر ابن عذاري، إن أهل طرابلس أغلقوا أبواب المدينة و قتلوا من كان داخلها من كتامة و قسّموا علي أنفسهم محمد بن إسحق المعروف بابن القرلين، فأخرج إليهم عبيد الله المهدي جيشاً و حاربهم شهوراً، و ذكر أيضاً خروج أبي القاسم بن عبيد الله لمحاربة طرابلس فوجه إليها خمسة عشر ركبا حربية فلما وصلت إلي طرابلس أخرجوا إليها مراكبهم فحرقوا الأسطول و قتلوا من فيه و سار أبو القاسم في البر نحو طرابلس فإوقع بأهل هواره ثم نزل طرابلس فحاربها و حاصرها حتى أطلقوا الميـتة فرغبوا إلي أبي القاسم في الأمانة فأمنهم الا ثلاثة أنفس اشترط التحكم فيهم و هم : محمد بن إسحاق القرشي و محمد بن نصر و رجل يعرف بالحووحة فدخل طرابلس و تحكم فيها سنة 300 هـ) م . ن ص 167 - 169.

(4) دور كتامة في تاريخ الدولة الفاطمية ص 332.

المهدية و استكمال قيام الدولة الفاطمية:

بعد الإطاحة بأبي عبد الله شرع عبيد الله المهدي بارتداد موضع لتأسيس عاصمة له لا بد من القيروان، ليتخذها " عدة للشدة " ⁽¹⁾ ولكي ' تعصم بها الفواطم ساعة من نهار " ⁽²⁾ فكان عبيد الله المهدي قد بدأ النظر فيها واستكمل فيها سنة 300 هـ و استكمل سورها سنة 305 هـ و تم الانتقال إليها سنة 308 هـ ⁽³⁾ عندئذ قال : " أمنت اليوم علي الفواطم " ⁽⁴⁾ ويوضح ابن عذارى " أنه في سنة 300 هـ خرج عبيد الله من مدينة رقادة مارا بتونس وقرطاجة ونواحي البحر فوق اختياره علي جزيرة جمة فابتدأ بنياتها واتخذها دار مملكته وهي التي تسمى المهدية ⁽⁵⁾.

ومهما تكن البواعث لبناء الفاطميين مدينة المهدية وجبهة إلي حد ما يبقي ما أشار إليه البكري يستأثر بالاهتمام حول النوايا التي كان يضمها أبو عبد الله و أنصاره من قبيلة كتامة للإيقاع بعبيد الله المهدي و خلعه ⁽⁶⁾ علي حذرهم هذا الأخير، يدل عليه ثورة الكتاميين في مدينة القيروان ⁽⁷⁾ أما مدينة رقادة التي ولدت فيها الدولة الفاطمية و سلطتها و مؤسساتها فإنها علي ما يبدو لا تصلح لتطلعات المستقبل الذي ربما يحمل بين ثناياه الحاجة إلي قاعدة عسكرية يمكن الاعتماد عليها في التوسع صوب مصر أو الأندلس حيث: " استكثر بها من العدة والخزائن " ⁽⁸⁾ أو الاحتماء بها من الغزاة و الطامعين و الطامعين و جعلها موقع مواجهات

⁽¹⁾ ابن الخطيب، المصدر السابق ص 50.

⁽²⁾ ابن خلدون، المصدر السابق ص 79.

⁽³⁾ البكري، المصدر السابق ص 25-30.

⁽⁴⁾ ابن خلون، المصدر نفسه ص 80.

⁽⁵⁾ البيان المغرب ص 169.

⁽⁶⁾ م. ن. ص 30.

⁽⁷⁾ وكذلك ما أشار إليه عذارى عن ثورة الكتاميين في القيروان حيث قدموا علي أنفسهم حشدًا اسمه كادوا بن معارك ويعرف بالمالطي وزعموا أنه المهدي المنتظر (م. ن. ص 166).

⁽⁸⁾ ابن الخطيب، المصدر السابق ص 50.

قوبة و صامدة أمامهم أو لجعلها مركز انطلاق لإخماد أعداؤه أو أنصاره في
الأمس من الكتاميين.

حرص الفاطميون بجعل عاصمتهم الجديدة المهدية ميناءً بحرياً وعسكرياً ومن
ثم تجارياً لذلك اختاروا موضعها في جزيرة متصلة بالبر " كصورة كسف اتصلت
بزند ⁽¹⁾ والبحر قد أحاط بها من ثلاث جهات ويمكن الدخول إليها من الجانب
الغربي، ⁽²⁾ وكان لها "بابان من الحديد لا خشب فيهما وقد نُقش عليهما تخطيطات
لرسوم الحيوانات" ⁽³⁾ حيث تغلق هاتان البوابتان فيحكم تحصينها و يصعب الدخول
إليها أمناً وعنوة.

أما مرسى السفن في المدينة فهو منقور في صخر صلد يسع ثلاثين مركباً من
المراكب القادمة من الإسكندرية أو الشام أو صقلية أو الأندلس وقد حصن هذا
المرسى بسلسلة من الحديد لتمنع أساطيل البيزنطيين من الاقتراب إليها وجعل في
المدخل الوحيد علي المدينة ستة عشر برجاً للرصد والمراقبة، كما أقيمت دار
صناعة السفن علي غرار مدينة تونس وهي رصيف ترسوا فيه السفن يسع أكثر
من مائتي مركب، و فيها قبوان كبيران طويلان يغطي المراكب الراسية أو الجائئة
بعد تصنيعها و آلاتها فيقيها من الشمس و المطر ⁽⁴⁾.

ويذكر ابن عذاري الاستحكامات الحربية في المهدية بقوله: " و بها دار صنعة
الإتشاء العجيبة، و يخرج الجفن معموراً من خلف السور فلا يعلم به حتى يفاجأ
القاصد فيحيط به فلا يقربها العدو لأجل ذلك " ⁽⁵⁾

إن تطلع الفاطميين إلي مصر والاستحواذ عليها بات يشغلهم فعدوا للأمر عدته
باتخاذ عاصمتهم في شبه جزيرة قريباً من تونس ووسوسة وصفاقص وققصه،
وهي مراكز بحرية مهمة ترتبط بخطوط التجارة البحرية مع الإسكندرية، لكي يتاح

⁽¹⁾ ابن خلدون، المصدر السابق ص 79.

⁽²⁾ البكري، المصدر السابق ص 25.

⁽³⁾ م. ن ص 29.

⁽⁴⁾ البكري، المصدر السابق ص 30.

⁽⁵⁾ ابن عذاري، المصدر السابق ص 207.

لهم تحقيق أهدافهم التوسعية في مصر علي المدى البعيد من جهة والاعتماد علي أسطولهم في حماية عاصمتهم وتموينها عن طريق البحر إبان الأزمات من جهة أخرى فضلا عما يترتب عليه من مكاسب سياسية و عسكرية في بلاد المغرب الإسلامي عامة.

ويخيل إلينا، أنه باكتمال بناء المهديّة حسبما خطط لها عبيد الله المهدي بهذا الإطار برزت الدولة الفاطمية، دولة مقتدرة استطاعت بأمد ليس بالقصير أن تنفذ أهدافها البعيدة التي رسمتها أو في التوسع أو إخضاع الإمارات والدول في المنطقة وفيما يتعلق بالأندلس التي كان للفاطميّين فيها مطامع توسعية فلم يكن من المستطاع تحقيقها حيث برز لهم حكام الأندلس وهم يذبّون عن بلادهم تدخلات الفاطميّين وتحرشاتهم في شئونهم الداخلية ومنعواهم من التقرب إلي سواحلهم بل درج هؤلاء الحكام علي الاجتراء علي مناطق الفاطميّين في بلاد المغرب وأخذوا يناجزونهم في عقر دارهم مما أقنع عبيد الله المهدي باستحالة إسقاط الحكم الأموي هناك كما يتعذر القيام بالعمليات العسكرية ضدهم فالتجأهم إلي تكرار محاولاتهم إلي مصر للمرة الثالثة حيث تكلل بالنجاح في عهد الخليفة الفاطمي المعز لدين الله سنة 358 هـ (1)

(1) م. ن. ص 228.

علاقات الدولة الفاطمية السياسية

(في نطاق المغرب الإسلامي)

الفاطيون و دولة بني العباسي:

يمثل قيام الدولة الفاطمية في المغرب الإسلامي وسيطرتها علي مصر فيما بعد منعطفا في التاريخ الإسلامي حيث شيدت حكما يقوم نظام الخلافة بغية تحدي القوي والعناصر السياسية و تقلص نفوذها ومن ثم الإجهاز عليها أن لم يكن في جميع أنحاء العالم الإسلامي ففي بلاد المغرب في الأقل.

وكان العباسيون ينظرون إلى محاولات الفاطميين بزرع نفوذهم في بلاد المغرب وإقامة دولتهم هناك علي أنها تحد سافر لنفوذ الدولة العباسية الروحي والسياسي يجب بالأنظمة التي تدين لهم بالتبعية وفي مقدمتها إمارة الأغلبية وحث رعاياهم علي الوقوف صفا واحدا وراء هؤلاء المطيعين لأمير المؤمنين لقتال: "عدو الله الخارجي النجم بأطراف نواحي المغرب وأنصاره من كتامة أشياع الضلال و أوباش الجهال والباغين في الفتن لتطرفهم وقسوتهم علي غيرهم من المسلمين و إشاعتهم الفرقة والانفصال في المنطقة" (1)

لقد شعر العباسيون بخطر الفاطميين الحقيقي ليس بالاستحواذ علي بلاد المغرب فحسب و إنما علي جميع البلاد الإسلامية فراحوا يعملون علي تحشيد جميع المؤمنين بقدسية الخلافة العباسية و رسومها الدينية والسياسية و العسكرية و لكنهم في حقيقة الأمر كانوا بذلك يعبنون مشاعر فائرة تجاه الخلافة التي ساءت ظروفها في المشرق بسبب نشاط الحركات المضادة و تسلط العنصر التركي و هيمنته علي مقدراتها و حتى أننا لم نسمع عن اهتمام الخلافة العباسية بالتصدي للخطر الفاطمي بعدما أصيب الأغلبية بالهزيمة و السقوط.

(1) انظر موضوع " الأغلبية ودولة بني العباس " من هذا الكتاب ص هامش رقم .

جزيرة صقلية بين الفاطميين و العباسيين:

كان من المفروض أن تؤول صقلية إلى النفوذ الفاطمي بعد سقوط الأغلبية لكننا نقرأ أن تحركا عباسيا ضد إجراءات الفاطميين بإرسال واليهم الحسن بن أحمد بن علي بن أبي المنهال، وهو تحريك عملاتهم في الجزيرة وتحريضهم ضد السلطة الجديدة التي لم تواجه بأدنى مقاومة في بداية الأمر، مما اضطر الفاطميين إلى تعيين وال آخر هو بن عمر البلوي سنة 299 هـ الذي نشط في الوقوف ضد حركة المقاومة التي أثمرت بانتفاضة ضد الفاطميين و لم تمض إلا فترة قصيرة حتى ظهرت بوادر و اتجاهات للثورة التي كان يغذيها العباسيون بموافقة الخليفة المقتدر بالله و بقايا أسرة بني الأغلبي في الجزيرة.

حيث آلت بالإطاحة بالوالي الفاطمي وأعيدت الخطبة و الدعوة للعباسيين ويذكر بن عذاري إن أهل صقلية قدموا علي أنفسهم أحمد بن زيادة الله بن قرهب سنة 300 هـ وكتب الخليفة المقتدر بالله ببغداد بأن يكون 11 داعيا لهم وقائما بأمر هـلا بجزيرة صقلية فأنفذ المقتدر ذلك لهم وبعش لهم بألوية سود وخلع سود وطوق ذهب⁽¹⁾ مما جعله يستمر في الثورة ضد الفاطميين.

وظلت المناوشات بين الفاطميين و العباسيين من أجل السيادة في جزيرة صقلية حتى سنة 336 هـ، إذا ولي الفاطميون بعد فرض سيطرتهم التامة عليها وإبعاد أي أثر للنفوذ العباسي عنها، الوالي الحسن بن علي بن أبي الحسن الكلبي الذي أصبح رأس أسرة عربية جديدة في صقلية هي أسرة الكلبيين التي استمرت حتى الاجتياح النورماني للجزيرة في نهاية القرن الخامس الهجري.

ويبدو لنا، أن التنافس بين القوي والمجموعات الإسلامية الكبرى وبخاصة بين الدولتين الفاطمية والعباسية حول توسيع مناطق النفوذ والسيطرة المباشرة وتغريب المصالح و طغيان الطموح كان علي حساب المجموعات الصغيرة في صقلية مما جعلها فريسة للفوضى وفقدان الأمن الأمر الذي أودي بضياعها

(1) البيان المغرب ج 1 ص 168.

وإنفصالها نهائياً عن البلاد الإسلامية ومن المبالغة القول أن سياسة الفاطميين وحدها هي المسؤولة عن ذلك، بل يمكن تحميل العباسيين أيضاً قسماً كبيراً من عدم الشعور بالمسئولية عن تفريق القوي الإسلامية وبعثرتها والحفاظ علي البلدان التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من العالم الإسلامي وخاصة جزيرة صقلية حيث كانت مركزاً للحضارة والعلم ومصدراً لإشعاعات الثقافة الإسلامية، وقد احتلت شهرة واسعة في جميع أنحاء العالم الإسلامي طوال الحكم العربي فيها وبعده بقرون عدة فأنجبت العديد من العلماء والفقهاء والشعراء ذاع صيتهم وانتشر أثرهم.

تطلم الفاطميون نحو مصر:

أن سعى الفاطميين لبسط نفوذهم على مصر ومناطق بلاد الشام والحجاز لا يشكل لديهم تكتيكا سياسيا وعسكريا أتيا فحسب بل هدفا من أهدافهم الاستراتيجية في تعبيد طريق المشرق أمامهم وذلك على الرغم من أن الخلافة العباسية وقتها كانت تمتلك شيئا من القوة والنفوذ، حيث كانت لهل السيطرة علي ولايتي الشام والحجاز.

لقد توضح التخطيط الفاطمي بالتقدم نحو طرابلس وبرقة ومشاغلة ولاية مصر العباسيين لتمهيد الطريق نحو مصر. لذلك عول الفاطميون على قاعدتي طرابلس وبرقة اللتان كان لهما أهمية كبيرة في الوصول إلى الإسكندرية لأنهما من المراكز الأمامية القريبة من مصر كما وصفتا بأنهما 'باب مصر وينبغي علي الفاطميين ولوجها ولكن قبل ذلك ارسل الخليفة القائم بأمر الله الفاطمي كتابا لاستمالة مجد بن طفج الأخشيدي الذي كان يحكم مصر ليهون عليه مسألة الانفصال عن العباسيين⁽¹⁾ وكاد هذا الأخير أن يستجيب لمضمونه لولا تأثير مستشاريه وأعدائه الذين عدلوه عن الخطبة للفاطميين مما حدا بالخليفة المعز لدين الله الفاطمي تبني سياسة أباؤه وأجداده فيما يتعلق بالتعرض إلى البلاد المصرية ونتيجة لذلك لم يشأ الفاطميون إلا أن يرغموا العباسيين علي التراجع حيث أسقط بأيديهم إذ رأوا تقدم

⁽¹⁾ ابن سعيد المغربي. المغرب في حلا المغرب ج 1 ص 175.

الجيوش الفاطمية نحو مصر يقودها أبو الحسن جوهر بن عبد الله الصقلي⁽¹⁾ حيث دخلت مدينة الإسكندرية دون مقاومة ثم تقدمت نحو مدينة القسطنطين وفرضت سيطرتها على المدينة بالرغم من المقاومة التي أبدتها الإخشيديون⁽²⁾ وقطع الفاطميون بذلك الخطبة للخليفة العباسي المطيع لله والدعوة للمعز لدين الله الفاطمي ولآبائه في المسجد العتيق وإزالة شعار العباسيين، واستهلت دار الضرب نشاطها بسك دنانير جيدة العيار⁽³⁾ نقش عليها تاريخ الفتح واسم المعز لدين الله وشعار الفاطميين⁽⁴⁾ وزاد الفاطميون باتخاذ مصر مقرا لدولتهم بتأسيس مدينة القاهرة سنة 360 هـ وجعلوها

عاصمة لهم⁽⁵⁾، أما القيروان أو المهدية فلم تكونا لتصلحا حاضرتين لدولة الفاطميين الكبرى لما يستدعيه اتخاذ الحاضرة في موضع يسهل معه التواصل مع

⁽¹⁾ وهو من مسلمي صقلية وقد عرف بالرومي ولكن الغالب الصقلي لان صقلية أصبحت بلاد إسلامية ينسب إليها (انظر ترجمته في أبي الفدا المختصر في أخبار البشر ج2 ص115، باقوت، معجم البلدان ج5 ص372، وما كتبه عن جوهر الصقلي الدكتور موسى لبقال، دور كتابة ص483).
⁽²⁾ ابن عذاري. م.ن ص228، ابن الخطيب، م.نص58-59 المقرئزي اتعاط الحنفا بذكر أئمة الحنفا، ص147).

⁽³⁾ تزيد فيها نسبة معدن الذهب عن المعدن الأخرى المسبوكة.

⁽⁴⁾ وشعارهم ينطبق (علي أفضل الوحيين وزير خير المرسلين) المقرئزي المصدر السابق ج1 ص115-116، النويري، نهاية الأرب ج26 ص41.

⁽⁵⁾ اختطها القائد جوهر الصقلي سنة 358 هـ، وتقع في السهل الرملي الممتد في شمال شرق القسطنطين، يحدها من الشرق جبل المقطم ومن الغرب ترعة الخليج المتفرعة من النيل، وكان لها سور سميك يمر فوقه فارسان جنبا إلى جنب وفي الوسط اخنط قصر المعز والجامع الأزهر وأطلق عليها اسم " المنصورة " تيمنا بمدينة المنصورة (صبره) التي بناها المنصور والد المعز لدين الله بجوار القيروان وبقيت هذه التسمية حتى جاء المعز إلى مصر سنة 362 هـ فأسمها القاهرة تفاولا بأنها ستقهر الخلافة العباسية وكانت القاهرة أشبه في بدايتها مدينة بالقاعدة العسكرية فلم يسمح بسكنها أو الدخول إليها بدون إذن خاص، وظلت كذلك حتى أواخر عهد الخليفة المستنصر الفاطمي (القرن الخامس الهجري) عندما أحرقت مدينة القسطنطين فانتقل أهلها إلى القاهرة. أما اصطلاح (القاهرة المحروسة) ربما يأتي من عزلتها وحراستها القوية فضلا عن أسوارها المنيعة (ابن الخطيب، المصدر السابق ص48 - 49 هامش رقم 4).

الولايات الخاضعة لسلطتها⁽¹⁾.

ومن ثم بدأ الفاطميون يقلصون النفوذ العباسي فتقدموا لاحتلال بلاد الشام واعتبروها قاعدة لحراسة بلاد المغرب ورأس جسر نحو بغداد حاضرة العباسيين وكذلك نحو بلاد الحجاز حيث أرسل المعز لدين الله الفاطمي إلي الحسن بن جعفر الحسني " بتقليد الحرم وأعماله " ⁽²⁾، ولكن مع ذلك فقد أصبحت الخلافة العباسية هي القوة الوحيدة التي كانت تهيم روحياً و سياسياً علي العالم الإسلامي وذلك علي الرغم من أن قوة جديدة تمثله بالخلافة الفاطمية التي بسطت سيطرتها علي أجزاء كبيرة من العلم الإسلامي.

الفاطميون وأمويو الأندلس:

اتخذت العلاقات بين الفاطميين وأمويي الأندلس طابعاً عدوانياً فقد اتجه الفاطميون منذ قيام دولتهم في المغرب إلي تحقيق أهدافهم التوسعية نحو بلاد الأندلس التي تتوافر فيها الخيرات وتنعم بالاستقرار، فنشروا دعائهم وعيونهم لاستطلاع أحوال البلاد السياسية والعسكرية والتعرف علي دخول الأندلس قبل قيام الدولة الفاطمية زودوا عبيد الله المهدي بكثير من المعلومات عن أحوال الأندلس السياسية والإدارية ويبدو إن الفاطميين لم يكتفوا لك بل اتخذوها الخطوات العملية في تحدي أمويي الأندلس والتحرش بهم فضلاً عن إظهار قوتهم في أقصى بلاد العدو فحاصروا سبتة، القاعدة الحصينة للأمويين ومركزهم المهم في الاتصال بزعماء المغرب إدارة الريف و الانطلاق نحو مراكز النفوذ الأموي في هذه البلاد.

أما إجراءات الأمويين في علاقاتهم مع الفاطميين، فيغلب عليها طابع الدفاع عن كياناتهم السياسي ضد تعديات الفاطميين الذي اتخذ موقفهم طابع الهجوم ومن وسائل الأمويين في النضال ضد خصومهم الفاطميين اتخاذ لقب الخلافة وانتحال إمارة المؤمنين لتوجيه عواطف المسلمين في المغرب والأندلس وذلك لعزلهم وتحديد نفوذهم الديني والسياسي فضلاً عن جهود الأمويين في جذب أنصار الفاطميين وولاتهم بمختلف الإغراءات ودعم حركات المعارضة والثورات وتبني

(1) د. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية ص 112 - 113.

(2) ابن عذاري م. ن ص 231 ابن الخطيب م. ن ص 58؛ المقرئ م. ن ص 120، ابن الأثير، م. ن ص 112.

العملاء و الصنائع والخارجين عليهم وتزويدهم بالأموال والسلاح، كما بعثوا عيوناً ورقباء ووسطاء في جهات كثيرة من المغرب لبث الأفكار المضادة للنفوذ الفاطمي وأغلبهم كان يستتر بالتجارة أو بالزيادة فتمكنوا من تزويد الأمويين بمعلومات عن نوابيا أهل الأندلس الذين كانوا قد توطنوا المغرب منذ القرن الثالث الهجري، وكذلك التجأ الأمويون إلى التشهير بالفاطميين وطرد العناصر المشبوهة من الأندلس والتضييق عليهم وقتل من تظاهر بالدعوة للفاطميين، لما لم يتورع الأمويون من استعمال سلاح القرصنة للقضاء على القوة البحرية لأعدائهم الفاطميين، حيث اهتموا بدور صناعة السفن و المراكب في مدن طركوته والمريّة والجزيرة الخضراء ومالته وميورقة ولقنت وشلب، فانشأوا أسطولا قويا ينازع سلطة الفاطميين في البحر المتوسط، استطاع هذا الأسطول الاستيلاء على طنجة و مليلة سنة 314 هـ في حركة الوليد بن هشام الذي ادعى الانتماء و لبني أمية و استبد بشئون برقة و جعل هدفه مصر و كان أعوانه من قبائل لواتة و زناتة كما أن أنصاره في مصر، عربا من بني قرّة و في التاريخ اللاحق للفاطميين أي بعد عبيد الله المهدي اعتمدوا وسائلهم الجديدة في الصراع مع الأمويين و أجداها هو التشهير والطعن بـماضي الأمويين و موقفهم من القوي الإسلامية فكان الخليفة المعز لدين الله الفاطمي يصف أعدائه الأمويين بالمتغلبين⁽¹⁾، والظاهر أن هذه الحملة من التشهير ضد الأمويين قد أظهرت حركة معادية استهدفت الإطاحة بحكمهم وقد انتشرت هذه الحركة التي كان يقودها شخص قرطبي يسمى أبا الخير الداعي في مدن الأندلس، قرطبة والزهراء وسائر الكور، غير أن الأمويين استطاعوا تحجيم الحركة ومن ثم القضاء عليها.

ولعل من المفيد أن نذكر أن كلا الطرفين استخدما قوي سياسية لاستعدادها ضد الطرف الآخر، و كان الأدارسة قد لعبوا هذا الدور بكونهم صنائع وأعوان تارة للفاطميين وطورا للأمويين ولكن تسخيرهم بهذا الاتجاه لم يخدم وجودهم بل عجل بنهايتهم وسقوط إماراتهم سياسيا وعسكريا⁽²⁾.

⁽¹⁾ كان المعز لدين الله الفاطمي يصف الأمويين امام من يحضر مجلسه باوصاف كثيرة لكي يحط من شأنهم (انظر للاستزادة د. موسى لقبال، المصدر السابق ص 382.

⁽²⁾ السلاوي، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ج 1 ص 89.

الفصل التاسع

دولة المرابطين

- 1- أصل المرابطين
- 2- مراكش عاصمة المرابطين
- 3- المرابطون و الخلافة العباسية

دولة المرابطين

(448 – 541 هـ / 1056 – 1147 م)

أصل المرابطين:

يجمع المؤرخون على أن أصل المرابطين من قبائل صنهاجة اللثام الجنوبية الضاربة في الصحراء الموريتانية، و بطونها، لمتونه وجداله ومسوفه، وقد تحالفت هذه البطون لتواجه ظروف المغرب الإسلامي، وكانت لمتونه قد تولي رئاسة هذه القبائل وسيطرت عليها، فبرز من بين رجالها محمد بن نيفات اللمطي ⁽¹⁾ ليقود قبائل صنهاجة غير أنه قتل، فتولت جدالة الرئاسة ممثلة بيحيى بن إبراهيم الجدالي ⁽²⁾ الذي سعى إلى طلب العلم الدينية في مدارس القيروان و فاس فتعرف هناك على شخصية وحاج بن زلوا اللمطي الذي ندب أحد تلامذته وهو عبد الله بن ياسين الجزولي ⁽³⁾ لتفقيه قبائل صنهاجة، و هناك في مضارب لمتونه شرع هذا الأخير في التثقيف و الإرشاد إلى أصول الدين و فروعه و لكن وفاة يحيى بن إبراهيم الجدالي دفعت هذه القبائل إلى الانصراف عن الأحكام و الحدود التي كان قد وضعها لهم عبد الله بن ياسين حيث ثقلت عليهم وطأته فبرموا بدعوته الإصلاحية الأخلاقية التي كانت تدعوا إلى رفع المنكرات وإجتنب المحذورات ⁽⁴⁾.

اتجه عبد الله بن ياسين إلى بلاد السودان، عله يجد أنصاراً له هناك و قد صحبه سبعة من رجال صنهاجة انتبذوا لهم موضعاً في ربوة من الأرض تحيط بها المياه من جهاتها الأربع، ولم يلبث أن أسس رباطاً "والرباط من المرابطة أي

⁽¹⁾ ابن الخطيب، المصدر السابق ص 226.

⁽²⁾ م. ن ص 227.

⁽³⁾ ابن أبي زرع، الأئيس المطرب ص 76، ابن الخطيب م. ن ص 226.

⁽⁴⁾ ابن الخطيب م. ن ص 227.

ملازمة الثغور للجهات حيث ترابط خيل المجاهدين اجتمع له فيها نحو ألف رجل سماهم المرابطون ⁽¹⁾ اخلصوا له وأطاعوه واستطاع أن يحولهم من مجرد رعاة جناة إلى طبقة من المحاربين المؤمنين برسالتهم في الإسلام وكون منهم ومن غيرهم الذين التحقوا به جيشا جعل علي قيادته صاحبه " يحيى بن عمر " ⁽²⁾ وهو من قبيلة اللمتونيين الصنهاجة وانطلقت قوات المرابطين نحو المغرب الأقصى وسرعان ما خضعت لهم قبائل لمتونه ومسوفة وجدالة ولمطة وغيرها من قبائل صنهاجة الضاربة في الشمال حتى درعت التي يقول عنها ابن الخطيب أنها تقرب من سبعين قبيلة ⁽³⁾ ثم اتجهوا نحو درعة سنة 445 هـ في إعداد ضخمة وهزموا جيوش مغراوة وصاحب سلجماسة ودرعة ودخلوا مدينة سلجماسة كما نشطوا في محاربة قبيلة زناتة وهي من كبريات القبائل في مناطق تافيلت فانضمت إليهم قبيلتا جزولة ولمطة واستطاعوا الاستيلاء علي بلاد السوسي سنة 448 هـ، واسترداد واحات درعة والتوغل في احوازها واجتيازهم الأطلس الغربي واحتلال بلاد جدميوه.

وواصل المرابطون تقدمهم فدخلت جيوشهم الكثيفة مدينة أغمات وما حولها سنة 445 ثم تدفقوا علي بلاد المصاعدة وحاربوا قبيلة برغواطة في إقليم تامسنا والريف الغربي و كان من نتيجة هذه المعارك أن قتل عبد الله بن ياسين سنة 450 هـ وذكر ابن الخطيب أن قائد المرابطين هذا جمع أصحابه وحثهم علي الوحدة والتماسك قبل أن يموت ⁽⁴⁾ وقد تولي يوسف بن تاشفين اللمتوني امر

⁽¹⁾ وعرفوا أيضا " الملتمين " لانهم كانوا يصنعون كتاما يقيمهم هاجرة الصحراء و بردها و يورد ابن الأثير رواية عن اتخاذ اللمتونيين، اللثام سنة " و غدوا لا يزيلونه ليلا و نهارا حتى لا يعرف الشيخ من الشاب (الكامل ج 9 ص 223) ثم انظر: د. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام و السياسي و الديني و الثقافي ج 4 ص 115 هامش (3).

⁽²⁾ وهو ابن عم عبد الله بن ياسين الذي قتل في هذه المعارك و حلفه اخود أبو بكر بن عمر الذي اتخذ يوسف بن تاشفين قائدا من قواده.

⁽³⁾ ابن الخطيب، المصدر السابق ص 225.

⁽⁴⁾ أعمال الإعلام ص 230.

جيوش المرابطين⁽¹⁾ وبدأ يزحف به نحو المغرب الأقصى فاحتل مدينة فاس سنة 454 هـ وراح يتجول بأطراف المغرب ثم عمد إلى تأسيس مدينة مراكش لتكون عاصمة للمرابطين ومنطلقاً لهم ومركزاً لقواتهم في جنوب المغرب بدلاً من مدينة أغمات.

وسعي يوسف بن تاشفين إلى تمويه الأوضاع لصالحه وتفرد به بحكم المرابطين فيروي ابن الخطيب أن زوجة يوسف بن تاشفين، أشارت عليه أن يستبد بأمر عمه أبي بكر بن عمر الذي كان قد اختاره قائداً في جيوشه، فيلاطفه بالأموال والطعام والكساء ويرده إلى الصحراء التي خرج منها نفعل ذلك ومضي أبو بكر بن عمر إلى الصحراء سنة 465 هـ حيث قتل هناك في إحدى معاركه في بلاد السودان سنة 480 هـ⁽²⁾ وبذلك برز يوسف بن تاشفين أميراً أو أحد لدولة المرابطين.

مراكش عاصمة المرابطين⁽¹⁾:

يمكن القول أن تأسيس مدينة مراكش⁽³⁾ كان بمثابة حلول مرحلة جديدة في بلاد المغرب خاصة وفي العالم الإسلامي حيث أصبحت من مراكز الثقافة والعلم

(1) علي أثر الشقاق الذي حدث بين قبيلتي لمثونة و مسوفة ببلاد الصحراء، رأى أبو بكر ابن عمر، ضرورة وجوده إلى جانبهم في الصحراء ليصلح بينهما، فعهد إلى ابن أخيه يوسف بن تاشفين قيادة الجيوش و قتاله قبيلة زنقة المعارضة (ابن الخطيب المصدر السابق ص 232).

(2) ابن الخطيب، المصدر السابق ص 233.

(3) مراكش اسم مشتق من اوراكش وتعني ابن كوش وكوش بالبربرية معناها الأسود وإنما سميت نسبة إلى عبد أسود كان يقيم في موضعها ويخيف المارة اسمه مراكش كما تعني مراكش عبارة امشي مسرعا في لغة المصامدة لان موضعها كل مأوى اللصوص وقطاع الطرق وكان المسافرون يقولون لرفقائهم هذه العبارة عند مرورهم بهذا الموضع (عبد الواحد المراكشي، المعجم في تلخيص أخبار المغرب ص 100، ابن خلكان، وفیات الأعيان ج 5 ص 90) و مراكش مدينة عظيمة في المغرب الأقصى علي سفح جبل الأطلسي الكبير ويمر في شمالها نهر تاتسنت و تمتاز بخصوبة تربتها الحمراء وجودة مناخها ومناظرها الخلابة حيث توجد فيها غابات النخيل الخضراء وبجوارها الثلوج البيضاء علي قمم جبال الأطلسي وقد تحققت عظمتها أثناء الموحدين الذين اتخذوها هم أيضا عاصمة لإمبراطوريتهم للواسعة وتركوا فيها مآثرهم و أهمها مسجد الكتبية وصومعته المشهورة (ابن الخطيب، المصدر السابق ص 234 مع هامش رقم 1).

والسياسة وحاضرة لدولة المرابطين الكبرى ولعبت دوراً كبيراً في توجيه الأحداث السياسية والعسكرية فضلاً عن نفوذها الديني والفكري حيث كانت دولة المرابطين تستند قوة دينية سلفية وعلي الرغم من اختلاف المؤرخين في تعيين إختطاط المدينة فإن الإجماع علي بناءها كان في سنة 454 هـ إذ تم الانتهاء منها سنة 459 هـ ⁽¹⁾ وكان تأسيسها علي يد يوسف بن تاشفين.

" فاستوطنها الناس بعد أن تملك أرضها بالشراء " ⁽²⁾ ويوضح المؤرخ ابن أبي زرع ذلك، أن يوسف بن تاشفين، اشترى موضع مراكش من جماعة المصامدة فسكن الموضع بخيام من الشعر وأسس مسجدها للجامع وقصبة صغيرة لخزن أمواله وسلاحه " ⁽³⁾ وذكر أمير المرابطين نفسه كان يعمل في الطين والبناء مع الخدم والفلة لتشييد المسجد والظاهر أنه لم يؤسس سوراً حول المدينة ولكنه نشط بحفر الآبار وجلب المياه إليها غير أن ابنه علي بن يوسف ابتني سور المدينة سنة 526 هـ و جعل لهذا السور أبواب عدة منها باب أغمات و باب دكالة و باب الدباغين و باب الصالحة و باب الشريعة.

ومن المفيد القول، أن مراكش بقيت تحافظ علي سمعتها العامة كقاعدة عسكرية لقوات المرابطين حتى دخلتها جيوش الموحدين، فأقاموا فيها الدور و اتخذت القصور وجلبت إليها المياه من أغمات لسقاية بساتينها و يشير صاحب كتاب الإستبصار في عجائب الأمصار إلي أن مراكش ' ارتقت أيام المودين فأقيمت فيها المنشآت العظيمة و أمهرت بمختلف أنواع المباني ومنها البيمارستان (المستشفى) الذي وصف بأنه أعظم ما أقيم في العالم الإسلامي و قد سمي بـ (دار الفرج) ويقع في شرق الجامع " يدخله العليل فيعاين ما أعده فيه من المنازة والمياه

⁽¹⁾ لم يشر البكري الذي كان معاصراً إلي تاريخ بناءها سنة 454 هـ لذلك يذهب بعض المؤرخين أن تأسيسها كان سنة 462 هـ و إلا ما فات أن يشير إلي ذلك.

⁽²⁾ ابن الخطيب، المصدر السابق ص 234.

⁽³⁾ الأيبس المطرب في بعض القرطاس ص 89.

والرياحين والأطعمة الشهية والأشربة المفوهة ويستطعمهما ويستستفيهما فتنعشه
من حينه بقدرة الله تعالى⁽¹⁾

لقد ساهم وجود مراكش إلى حد كبير في تدعيم مركز المرابطين و نفوذهم في
المغرب الإسلامي وأوجد لهم مركز انطلاق لإخضاع بعض القبائل مثل غمارة
وغيانة وبنو مكود و مغراوة، كما تم لهم الاستيلاء على مليلة ووجدة و بلاد بني
سناس وعلي تلمسان و تنسي و وهران و جبل وانشريثي⁽²⁾ وبعد أن أتم يوسف
بن تاشفين احتواء الأندلس في معركة الذلاقة الشهيرة ضد جيوش الممالك
الأسبانية الشمالية⁽³⁾ ، أصبحت مراكش عاصمة لقطرين هما المغرب و الأندلس

علي أن دولة المرابطين، بعد وفاة يوسف بن تاشفين سنة 500 هـ و تولي
ابنه علي، كانت في أوج قوتها، إذ أصبحت إمبراطورية كبرى تمتد من بجاية
شرقا إلى السوسي غربا ومن السودان جنوبا إلى سرقسطة والثغر الأعلى في
الأندلس شمالا وكانت مراكش مركزا للحكم و انطلاق الجيوش. غير أن حكام
المرابطين بدأوا يفقدون قوتهم بعد انغماسهم في الترف و الرفاهية و الرقة بسبب
فقدانهم لخشونتهم كرجال حرب، فضلا عن سيادة الثقافة الأندلسية في مراكش
التي تسربت إليها من الأندلس حيث خففت كثيرا من جفونهم فتدهورت جيوشهم
وأصبحت لا تقوي علي قمع الثورات و الاضطرابات والتمردات المستمرة في بلاد
المغرب والأندلس، إضافة إلى ما تعرضوا إليه من الضربات العنيفة التي كانت
تسددها لهم الممالك الأسبانية الشمالية، مما أدى إلى استنزاف قواهم و قضى
علي مواردهم هناك و قد خذلهم أهل الأندلس لما طلب المرابطون معونتهم المادية
و البشرية فتحولوا عنهم و طردوا و لاتهم فبدأت علائم الضعف تدب في جسم
دولتهم و بخاصة بعد وفاة علي بن يوسف بن تاشفين و تولي ابنه تاشفين، حيث

(1) مجهول، ص 210.

(2) ابن خلدون، المصدر السابق ج 6 ص 381.

(3) د. السيد عبد العزيز سالم، المغرب الكبير ج 2 ص 723؛ د. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الإسلام ج 4
ص 119؛ د. أحمد مختار العبادي ، في تاريخ المغرب و الأندلس ص 305.

توالت علي هذا الأخير الهزائم في المغرب علي أيدي قوة جديدة هم الموحدون، وبعد وفاة تاشفين بن علي بن يوسف سنة 539 هـ انطلقت ثورات الأندلسيين بوجه المرابطين⁽¹⁾.

ولعل من أسباب ضعف دولة المرابطين وانهيارها، هو العامل الديني المرتبط بالفقهاء المرابطين الذين لم يولوا دراسة الحديث، الاهتمام ما يستحقه فهم لا يرجعون إلي الأصول لاستنباط الأحكام، وإنما بالأحاديث المجموعة في كتب الفروع، الأمر الذي جعلهم يبتعدون عن علم أصول الفقه الذي تستنبط بمقتضاه الأحكام الشرعية؛ كما اتخذ المرابطون " فلسفة التجسيم " وهي الالتزام بالآيات القرآنية الكريمة التي يرد فيها ذكر صفات الله، النص الحرفي لها، مما يفضي إلي تجسيم للذات الإلهية وإلي إثباتات نظرية لصفات جسمانية لله تعالى، فضلا عما أثارته قراءة كتاب "إحياء علوم الدين " لأبي حامد الغزالي في بلاد المغرب من موجة من الغضب لدي فقهاء المرابطين، حيث أن الغزالي كان قد فضح فيه نزعات هؤلاء الفقهاء في دراساتهم الفقهية وحصولهم علي المناصب الدينيّة مما اضطر الأمير علي بن يوسف علي حرق كتب الغزالي علي باب مدينة مراكش نتيجة لضغط الفقهاء عليه، حيث أثار هذا الإجراء أهل المغرب فدفعهم إلي تأييد ثورة للمهدي بن تومرت زعيم الموحدين .

⁽¹⁾ مجهول، كتاب الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية ص 63.

المرابطون و الخلافة العباسية:

تشير المعلومات المتوفرة لدينا، إلى أن العلاقات بين المرابطين و خلفاء بني العباس قد اتخذت طابعا وديا، حيث لم يشأ يوسف تاشفين أن يتلقب بألقاب الخلافة احتراماً لمنزلتهم الروحية، و قد علل أمير المرابطين عدم تلقيبه بأمر المؤمنين و هو ما اختص به الخلفاء العباسيون عندما طالبه بعض أصحابه بذلك قال: "حاشا لله أن نتسمي بهذا الاسم إنما خلفاء بني العباس لكونهم من تلك السلالة الكريمة و لأنهم ملوك الحرمين و المدينة و أنا راجلهم و القائم بدعوتهم" (1)

لقد استخدم المرابطون، السواء، وهو شعار العباسيين، شعارا لهم في ملابسهم و أعلامهم. و تلقب يوسف بن تاشفين، بلقب " أمير المسلمين " و ناصر الدين منذ سنة 468 هـ، حتى إن ابن عذاري يذكر صراحة، أن يوسف بن تاشفين كان يخطب لبني العباس، وهو أول من تسمي بأمر المسلمين (2) و بخاصة بعد انتصاره في معركة " الذلاقة " التي حاولت الممالك الأسبانية الشمالية أن تقوض الحكم العربي الإسلامي في الأندلس، وبعد إسقاطه ملوك الطوائف الذين تفردوا بالحكم هناك وكتب إلى الخليفة العباسي يطلب منه الخلع والإعلام السود والتقليد فلم يعترض الخليفة علي ذلك و لعل من مظاهر توطد العلاقات مع الخلافة العباسية، أن المرابطين نقشوا اسمهم علي السكة وذلك منذ سنة 450 هـ إلى جانب اسم " عبد الله " الذي ورد في الرسالة التي بعث بها الخليفة المستظهر بالله إلى علي بن يوسف بن تاشفين، علي إن اسم هذا الخليفة هو أحمد (3).

(1) كتاب الحلل الموشية ص 65.

(2) قامت حول هذا اللقب مشكلة شرعية و هي: هل يجوز لخطباء المساجد أن يدعوا ليوسف بن تاشفين باعتباره أميرا للمسلمين ؟ علي أن هذا الأخير لم يصرح للخطباء بإقامة الدعاة إلا بعد أن أرسل بعثة من الفقهاء إلى الخليفة العباسي المستظهر بالله ، يستفتيه في جواز حمل هذا اللقب فلم ير الخليفة بدا من عرض هذا الامر علي فقهاء بغداد الذين اجتمعوا برئاسة الإمام أبي حامد الغزالي سنة 484 و أقفوا باستحقاق يوسف بن تاشفين لهذا الكتب (ابن عذاري المصدر السابق ج 4 ص 124 ، د . حسن ابراهيم حسن، تاريخ الإسلام ج 4 ص 313.

(3) ابن الأثير، الكامل ج 10 ص 51.

ويزيدنا ابن الأثير توضيحاً، من أن العلماء خاطبوا يوسف بن تاشفين لـدي عودته من بلاد الأندلس منتصراً ودخوله مراكش حاضرة ملكه، بأن طاعته ليست واجبة حتى يذكر اسم الخليفة في الخطبة و يأتيه عنه تقليد بإقراره فأرسل رساله إلى بغداد فأتاه التقليد مع الخلع والأعلام ولقب بلقب " أمير المسلمين وناصر الدين " ويمضي هذا المؤرخ قائلاً، أن يوسف بن تاشفين لما استولي على بلاد الأندلس جميع الفقهاء وأحسن إليهم، فقالوا له: " ينبغي أن تكون ولايتك من الخليفة لتجب طاعتك على الكافة، فأرسل إلى الخليفة رسولا يحمل هداياه و معه كتاب يذكر فيه ما فتح الله عليه من بلاد الفرنجة ويطلب منه تقليدا بولاية الأندلسي التي دانت له، فبعث إليه الخليفة، التقليد بالحكم و لقبه " أمير المسلمين وأرسل إليه الخلع "(1) وهكذا تقدم لنا هذه المعلومات، الصلات الوطيدة التي كانت تربط الخلافة العباسية بالمرابطين طوال مدة حكمهم للمغرب الإسلامي والأندلس التي استغرقت قرناً من الزمن تقريباً.

(1) م. ن. ص 57.

الفصل العاشر

دولة الموحدين

1- تمهيد

2- علاقات الموحدين بالخلافة العباسية

دولة الموحدين

(541 - 646 هـ / 1143 - 1248 م)

تمهيد:

أورث أبو عبد الله محمد بن تومرت الهرغي (485 / 524 هـ) وهو مؤسس الدعوة فقيهاً في جماعة، أفكاره وآراءه في التوحيد الذي هو رأس أركان الإيمان في الإسلام وسرّ العقائد الإيمانية الذي هو علم الاعتقاد وحتى عرف مريدوه وأنصاره وجميع من آمن بدعوته بالموحدين، لأنهم أول من تحدث بهذه الآراء في بلاد المغرب، وقد أصبحوا، بعد وقت وجيز من سريان الدعوة، القوة التي أعلنت الثورة على المرابطين إذ بدأوا منذ سنة 514 هـ وسرعان ما تحولت حركتهم الدينية⁽¹⁾ إلى حركة سياسية لإسقاط دولة المرابطين وإقامة دولتهم على أنقاضها.

خاض محمد بن تومرت مبارك عدة ضد المرابطين، تكبد هؤلاء فيها هزائم متتالية وتوالت انتصارات الموحدين، فكان من نتيجتها أن وجه محمد بن تومرت رسالة إلى المرابطين يدعوهم فيها إلى طاعته وينذرهم بسحقهم إذا لم يستجيبوا، وقد أورد صاحب الحلل الموشية نص هذه الرسالة بقوله "...وكفا بنا هذا إليكم أعذار وأنذار، وقد أعذر من أنذر"⁽²⁾ ويعدد لنا أبو بكر الصنهاجي المعروف بالبينق، المواقع بين المرابطين والموحدين، ويقول إنها بلغت ثمان غزوات متوالية⁽³⁾، الأمر الذي أتاح للموحدين أن يبسطوا سيطرتهم المطلقة على منطقة

(1) قامت فكرة الموحدين على أساس " الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر " ووجوب الاعتقاد في استقواء الأحكام على القرآن والسنة دون غيرهما، وموافقة مذهب أبي الحسن الأشعري سوى مسألة الصفات ، فإنهم وافقوا المعتزلة في نفيها

(2) مجهول ص 81

(3) كتاب أخبار المهدي بن تومرت وابتداء دولة الموحدين ص 74 - 78

السوس. وفي سنة 518هـ سار محمد بن تومرت بقواته نحو منطقة " تينملل " (1) الصغيرة التي تقع فوق ربوة عالية في سفح جبل درن وهو أحد شعاب جبال الأطلس، المشرفة على مراكش بمسافة لا تزيد عن المائة كيلومتراً واتخذها داراً ومعسكراً وقاعدة للانطلاق، وبدأ يرقب عن كثب، المرابطين وتحركاتهم حتى سنة 520 هـ، حيث بادر إلى تنفيذ خطة الهجوم على نطاق واسع فأرسل جيشاً ضخماً من الموحدين بقيادة أبي محمد البشير، وقد التقى هذا الجيش بجيوش المرابطين التي هزمت وجَد الموحدون في مطاردتهم، غير أن أكبر المعارك التي خاضها الموحدون ضد أعدائهم، هي التي وضع خطتها محمد بن تومرت سنة 524 هـ، حيث أفضت إلى الدخول في مراكش، ولكن المرابطين استعادوها منهم في السنة التالية.

لقد تأهب محمد بن تومرت للمعركة الفاصلة وجمع أنصاره وعساكره ووجه إليهم رسالة يحثهم فيها بإنهاء المرابطين الذين سماهم باسم " الملتئمين " أو " المجسمين " أو " الزراجنة " (2) وجعل قائديه المعتمدين أبا محمد البشير وعبد المؤمن بن علي في مقدمة جيوشه، وعلى الرغم من الهزيمة التي لحقت بالمرابطين في البداية، لكن الموحدين لم يستطيعوا أن يدخلوا مراكش مما جعلهم يعبنون لمعركة أخرى زادوا فيها ضغوطهم وهزموا المرابطين ثم زحفوا نحو مراكش ورابطوا أمام أسوارها وأبوابها واستمروا في حصارها وبدأت المناوشات بين الطرفين، كان المرابطون يهزمون فيها في كل مرة، ومع ذلك فإن الموحدين لم يستطيعوا أن يصنعوا نهاية للمرابطين الذين استنفروا سائر أمراء القبائل

(1) يكتبها ياقوت تين مل ويقول أنها جبال بالمغرب بها قرى ومزارع يسكنها البربر بين أو لها ومراكش سرير ملك بني عبد المؤمن بن علي بها كان أول خروج محمد بن تومرت (معجم البلدان ج 2 ص 445).

(2) تشبها لهم بطائر الزرجان وهو أسود البطن أبيض الريش، فالمرابطون باعتماد بيض الثياب سود القلوب (الحلل الموشيه ص 86، انظر محمد عبد الله عنان، عصر المرابطين والموحدين في المغرب والأندلس / القسم الثاني ص 185

المغربية الموالية لهم وولاتها وقانتها، فوافقهم بالعساكر والحشود وكان من نتيجة ذلك إن وقعت بين الطرفين أكبر معركة هي معركة البحيرة هُزم فيها الموحدون وتكبوا خسائر فادحة، إذ قتل منهم عدد كبير ولم ينج من عساكرهم إلا أربعمائة بين فارس وراجل وسقط بين القتلى أبو محمد البشير أكبر قادتهم وقتل معه معظم الرؤساء والقادة ومنهم الأصحاب العشرة لمحمد بن تومرت⁽¹⁾.

وفي 524 هـ توفي محمد بن تومرت على أثر هزيمة جيوشه أمام المرابطين فخلفه عبد المؤمن بن علي، الرياسة ولعل توليه أمر الموحدين يمثل مرحلة جديدة من مراحل الصراع بين المرابطين والموحدين وبداية تحول في تاريخ الموحدين. ينتمي عبد المؤمن بن علي إلى قبيلة (كومية) وهي بطن من بطون قبيلة زناتة وقد استطاع أن يضع الأساس المتين لدولة الموحدين، فقد قضى عاماً ونصف العام بعد توليه خلافة محمد بن تومرت، ينظم شئون الموحدين ويحشدتهم ويستفهم لجهاد المرابطين، وقد عباً سنة 526 هـ جيوشاً جراراً وسار به لمنازلة المرابطين فأخضع أغلب أقاليم دولة المرابطين لسلطته، وذلك خلال السنوات من 526 - 540 هـ حيث جرت معارك محلية بينهما، كن النصر فيها دائماً للموحدين، وفي نهاية عام 540 هـ لم يكن ثمة شك في غنهياد دولة المرابطين وسلطانهم في المغربين الأوسط والشمال حيث بسط الموحدون نفوذهم على سائر القواعد الجنوبية للمرابطين، فيما عدا مراكش وبعض الثغور الشمالية ولكن بدا واضحاً إن دولة المرابطين راحت تتلقى الضربات المتتالية فتضعفها وتبدد قواها خلال تلك المعارك، وفي الوقت الذي بدأ الموحدون يقتربون من مدينة فاس للاستيلاء عليها، شعرا المرابطون بحراجة الموقف، وبعد استكمال الموحدين الانتشار في مدينة فاس سنة 540 هـ استعدوا للدخول إلى مراكش والظاهر أنه لا يمكن تحقيق ذلك إلا بإخضاع قبيلة مكننسة التي تحصنت في مدينة مكناسة التي أبقى الموحدون الحصار مضروباً حولها، ثم اتجهوا إلى مناطق آزمور وهي ربوع قبيلة صناهجة فاستولوا عليها ثم انضمت قبيلة دكالة إليهم واحتلوا جبل إبحليز

⁽¹⁾ الحنل الموشيه ص 80، ابن أبي زرع، الأيس المطرب ص 114، ابن الأثير الكامل ج 10 ص 205

الذي يشرف على مراكش وبذلك احكموا الحصار حولها وعند أول لقاء بين الطرفين هُزم جيش المرابطين وتمكن جند الموحيدين من تسلق أسوار مراكش واقتحموها وعندها سقط آخر معقل للمرابطين وزالت دولتهم سنة 541 هـ (1) كما انتهى حكم أسرته بمقتل إسحق بن علي بن تاشفين آخر أمراءهم على يد الموحيدين (2).

وبدأ الموحدون عهداً جديداً في مدينة مراكش إذ اتخذوها حاضرة لهم فأدخلوا عليها إصلاحات كثيرة وبنوا فيها مسجدهم الجامع وأتموا جلب المياه إليها وصنعوا أسقيات لها بقرب دار الحجر (3). وفي 542 قدم على عبد المؤمن بن علي وفد من أهل اشبيلية رفعوا إليه البيعة، مكتوبة بخطوطهم فأستحسن خليفة الموحيدين موقفهم وقبل طاعتهم وكان لذلك أثره في نفوس الموحيدين وإيثارهم لأشبيلية باتخاذها حاضرة للأندلس في عهدهم.

والظاهر أن الموحيدين بعد ربع قرن تقريباً من احتوائهم للأندلس لم يسعهم السيطرة على مقاليد حكمهم في الإقليمين المغرب والأندلس وبخاصة بعد تحالف الممالك الأسبانية الشمالية ضدهم ونقض القشتاليين للهدنة القائمة بينهم التي عقدت سنة 607 هـ إبان عبور الموحيدين إلى الأندلس ومحاصرتهم للمدن والحصون في بلاد قشتالة، لذلك تراخت همهم في المحافظة على كيان دولتهم، فاندلعت ضدهم ثورات خطيرة هددت نفوذهم وزعزعت سلطتهم الدينية والسياسية وسقطت بأيدي الثوار بلاد تامسنا وبلاد المصامدة وهاجت قبائل حاحة ورجراجة وهزميرة وهكسورة ودكالة، وعلى الرغم من أن الموحيدين استطاعوا في مرحلتهم الأخيرة أن يخمّدوا هذه الثورات وينقذوا حكمهم من السقوط ولكن معركة "العقاب" بينهم وبين جيوش الممالك الأسبانية الشمالية جاءت لتضع حداً لدولة الموحيدين ليس فقط في الأندلس وإنما في المغرب الإسلامي، حيث توجهت كتائب الموحيدين

(1) ابن عذاري، المصدر السابق ج 4 ص 108، ابن خلدون، المصدر السابق ج 6 ص 232.

(2) البينقي، أخبار المهدي بن تومرت ص 104.

(3) أحد ضواحي مراكش أنظر الإدريسي، نزهة المشتاق ص 68، 69.

وعساكرهم إلى طليطلة عاصمة بلاد قشتالة لمواجهة حشود هؤلاء الصليبيين هناك سنة 609 هـ / 1212م حيث اشتبكوا بمعركة أسمنتها المصادر القشتالية "لاس نافاس تولوسا" التي أطلق عليها المؤرخون المسلمون "العقاب" فهزمت جيوش الموحدين على أثرها وتقدمت الجيوش الأسبانية الشمالية المتحالفة إلى المدن الأندلسية المجاورة لحصن العقاب فاستولوا على باثيوس وكاسترد فرات وتولوسا وبياسة وبسطة ثم عانت بعض قلوب الموحدين إلى أشبيلية وعبرت مضيق جبل طارق إلى مراكش مما وضع نهاية انهيار دولة الموحدين بعد هذه المعركة.

وبوفاة آخر أمراءهم محمد الناصر انتهى دورهم في بلاد الأندلس بعد سقوط أشبيلية بأيدي الأسبان غير أن دولتهم استمرت في المغرب حتى سنة 668 هـ وهي السنة التي قتل فيها آخر حاكم موحدٍ نصب من قبل المرينيين، أمام أسوار مراكش حيث استولى الخراب والدمار على معظم ديارهم ودخل ورثتهم بنو مرين إلى مراكش وبدأت مرحلة جديدة بولادة الدولة المرينية في بلاد المغرب الإسلامي.

علاقات الموحدين بالخلافة العباسية:

يرى الموحدون أحقيتهم في لقب الخلافة الإسلامية لأنهم على حد زعمهم أكثر المسلمين إيماناً وأصحبهم مذهباً، ولما استولى هؤلاء على بلاد الأندلس وامتد نفوذهم من طرابلس شرقاً إلى المحيط الأطلسي غرباً وحاولوا الاستيلاء على مصر وما يليها من بلاد المشرق الإسلامي، ظهروا وكأنهم يتحدون الخلافة العباسية، وقد زاد ذلك التحدي وضوحاً عندما أقرَّ محمد بن تومرت عبد المؤمن بن علي قائداً على جيش الموحدين وقال لأتباعه: "أنتم المؤمنون وهذا أميركم"⁽¹⁾ وبهذا لم يجد أتباع محمد بن تومرت حرجاً في أن يلقبوا عبد المؤمن بن علي بلقب "أمير المؤمنين"⁽²⁾ وهذا اللقب هو من ألقاب الخلافة العباسية وحدها. ولا شك في أن

⁽¹⁾ المراكشي، المعجب في تلخيص أخبار المغرب ص 188

⁽²⁾ اعتبر الموحدين هم خلفاء المسلمين في الأرض واكتسبهم النفوذ الروحي والمعنوي في العالم الإسلامي بدلا من العباسيين

اتخاذ عبد المؤمن بن علي لقب خليفة وتسميته بأمر المؤمنين وإعلان رسوم الخلافة ببلاد المغرب في الوقت الذي أشرفت فيه الخلافة الفاطمية على الزوال في مصر، يقدم صورة عن تردّي العلاقات بين العباسيين والموحدين.

ويذكر أن تغرى بردى، أن الخطبة للعباسيين ظلت مستمرة في المغرب حتى سنة 524 هـ / 1129 م وهي السنة التي تولى فيها عبد المؤمن بن علي أمر الموحدين فقطع الخطبة للخليفة العباسي المعتضد بالله وتلقب بلقب أمير المؤمنين⁽¹⁾ وما مدام المرابطون في حينها قد حرصوا على توطيد علاقاتهم بالخلافة العباسية بصور شتى ومنها عدم التلقب بألقابهم وضرب السكة بأسمائهم، فإن الموحدين سلكوا طريقاً مغايراً لنهج المرابطين في علاقاتهم بالخلافة فلم يعترفوا بالتقليد والأعلام السود والشارات التي كان العباسيون يرسلوها للمرابطين سابقاً وقطعوا كل صلة كانت تربطهم بالخلافة العباسية روحياً وسياسياً حتى سقوط دولتهم ولعل من المفيد أن نذكر، أنه على الرغم من سعي صلاح الدين الأيوبي خليفة الفاطميين في مصر لتوطيد العلاقات مع الموحدين بنية الحصول على قطع من الأسطول البحري الموحدى للاستعانة بها في دفع خطر الصليبيين الذين كانوا يغيرون على بلاد الشام والأراضي المقدسة في فلسطين، فإنه أدرك تردّي العلاقات التي كانت تربط الموحدين بالخلفاء العباسيين وحيث كان هو مرتبط بهم روحياً ومصرياً، عندئذ خاطب أبا يوسف يعقوب بن يوسف بن عبد المؤمن بن علي بلقب " أمير المسلمين " ولم يلقبه بأمر المؤمنين احتراماً للعباسيين لذلك لم يستجب خليفة الموحدين لصلاح الدين الأيوبي ولم يحقق له غرضاً إذ لم يعجبه أن يخاطبه هذا الأخير بهذا اللقب⁽²⁾.

(1) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ج 5 ص 50 - 51

(2) السلوي، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ج 2 ص 63

الفصل الحادي عشر

إمارة بني مَرِين والإمارات المحلية في المغرب الإسلامي

- 1- إمارة بني مَرِين
- 2- سقوط إمارة بني مَرِين.
- 3- الإمارات المحلية في المغرب الإسلامي
 - أ - إمارة بني عبد الواد في المغرب الأوسط (بلاد الجزائر).
 - ب - إمارة بني حفص في المغرب الأدنى (بلاد ليبيا وتونس).
 - ج - دور المغرب الإسلامي في احتضان العرب المسلمين بعد سقوط غرناطة.

إمارة بني مرين والإمارات المحلية في المغرب الإسلامي

(1) إمارة بني مرين:

(592-957هـ / 1195-1550م)

كان بنو مرين قادة جيوش الموحدين وولاتهم وعمالهم في البلاد التي تخضع لسيادتهم ابتداء من المغرب الأدنى حتى الحافات النهائية الغربية للمغرب الأقصى وبعد أكثر من مائة عام من حكم الموحدين، بدأ بنو مرين يتحينون الفرصة للانقضاض على حكم الخلفاء الضعفاء الأواخر الذين فقدوا السيطرة على مقدرات دولتهم المترامية الأطراف حيث ظهرت بوادر الانهيار على مؤسساتها الإدارية والسياسية والعسكرية وقد أعلن المرينيون استقلالهم على منطقة طنجة وسبنة واعترف أهلها بأبي زكريا الحفصي بالسيادة عليهم كما أقرت بعض مدن الأندلس التي كانت تحت هيمنتهم بالحكم المريني، وبذلك أصبحت هناك قوتان تتنافس على إرث الموحدين وهم المرينيون وبني عبد الواد وبخاصة في منطقة المغرب الأقصى، وبمرور الزمن تركز بنو مرين في حدود المغرب الأقصى والأوسط واستقلالها بحكم هاتين الأسرتين قد تم بسهولة لأنهما كانا يحكمان هذه البلدان سابقاً باسم الموحدين.

ويمكن القول أن قيام دولة بني مرين الحقيقي بدأ منذ أن دخلوا مدينة مراكش حيث تمكن أحد أمرائهم وهو أبو يوسف يعقوب بن عبد الحق من اجتياحها سنة 668 هـ وقد اتخذوها فيما بعد مركزاً لهم بعد أن كانت عاصمة الموحدين وحاضرتهم، وفي عهد هذا الأمير أطلق لأول مرة على دولتهم اسم " الدولة المرينية " نسبة إلى مرين الذي ينتسب إلى فرع من فروع قبيلة زنانة، كما أطلق عليها " الدولة الوطاسية " نسبة إلى وطاس بن فجوس بن جرماط بن مرين، وهو الفرع نفسه الذي حكم هذه الدولة.

وليس من شك في أن بروز اسم المرينيين غمما كان بسبب مساهمتهم الفعالة في "معركة الأرك " التي وقعت سنة 591 هـ / 1195 م بين الموحدين والأندلسيين

من جهة وبين الأسبان القشتاليين من جهة ثانية⁽¹⁾ حيث أبلوا فيها بلاءاً حسناً ولكن أصيب خلالها أميرهم محمد بن أبي بكر ومات متأثراً بجراحه فخلفه على رئاسة الدولة ابنه عبد الحق وكان عهد الأمير عبد الحق يمثل عهد القوة والتوسع، فقد دخل المرينيون جميع بلاد المغرب الأقصى وانتشروا في منطقة الريف سنة 610 هـ مستغلين ضعف خلفاء الموحدين واضطراب الأوضاع السياسية وتراجع الموحدين عن الثغور المتاخمة للفرنج والأسبان، وعدم الدفاع عنها، وعلى الرغم من وقوف الخليفة الموحدي يوسف المنتصر بوجه المرينيين وحشده لجيش يناهز العشرين ألف فارس، لكن بني مرين استطاعوا أن يهزموا جيش الموحدين في وادي نكور سنة 613 هـ / 1216م ثم زحفوا نحو مدينة رباط تازي وانتزعوها من الموحدين.

وفي غمرة الانتصارات التي كان يحرزها المرينيون على مواقع الموحدين وجيوشهم حدث انشقاق بين صفوف قوات بني مرين فخرج جيش منهم بقيادة عسكر بن محمد والتحق في صفوف الموحدين وتحالف معهم بعض عرب المشرق في رباح⁽²⁾، وفي معركة وادي سبو على مقربة من مدينة شافر كاست سنة 614 هـ تفرق بنو مرين وقتل أكثر جيشهم، غير أن بني مرين أقسموا على الثأر وما لبثوا إن التقوا في معارك عدة مع أعدائهم واستردوا نفوذهم وسلطتهم وخاصة في عهد أبي سعيد عثمان بن عبد الحق الذي راح يستغل ضعف الموحدين واتخاذ جيوشهم في أكثر مناطق المغرب الإسلامي وأخذ يدعو القبائل إلى الدخول في طاعته فأعلنت أكثر القبائل⁽³⁾ استسلامها والانحياز إلى جانبه.

⁽¹⁾ وكان الجيش القشتالي بقيادة الملك الفونس الثامن، حيث أقام في محلة الأراك حصناً عرف بحصن الأراك وقد جرت المعركة غرب المدينة الملكية وإلى شرق السهل الذي جرت فيه معركة الزلاقة الشهيرة سنة 479 هـ (ابن عذاري البيان ج 3 ص 191، محمد عبد الله عنان، عصر المرابطين والموحدين ج 2 ص 200).

⁽²⁾ ويسمون (عرب رباح) وهم أقوى القبائل العربية في المغرب الإسلامي
⁽³⁾ ومن القبائل التي انضمت إلى المرينيين، هواره وزركارة وتسول ومكناسة وبطوية وقشتالة وسدراتة وبهلولة ومديونة وفرضوا عليهم الخراج والضرائب ووجه إليهم الجباة والعمال، كما ألزم أهل فاس وتازي وقصر كتامة بتأدية ضريبة سنوية مقابل حمايتها فاستجابوا إتقاء من غاراته التي كان يشنها عليهم (ابن خلدون، العبر ج 3 ص 195).

وعلى الرغم من إغتيال أبي سعيد بن عثمان بن عبد الحق سنة 618 هـ — فان المرينيون واصلوا تصديهم للموحدين ومقاتلتهم وتحقيق هدفهم في بسط نفوذهم وسيطرتهم على جميع المغرب الإسلامي، ففي عهد معرف بن عبد الحق، اشتبك المرينيون مع جيش الموحدين الذي كان يقوده "أجر محمد بن وائدين" وانتصروا عليهم بالقرب من مدينة مكناسة غير أن الموحدين بذلوا جهودهم ونشاطهم في محاربة بني مرين فأعدوا لذلك جيشاً ضخماً مؤلفاً من فرسان عرب المشرق والمصامدة وبعض العاصر الرومية والتقى معهم على مقربة من منطقة "أحوازفاس" حيث أوقعوا الهزيمة في صفوف المرينيين وتفرق جيشهم إلى فلول منهزمة في منطقة جبال غياثة⁽¹⁾.

ويمكن القول، أن الدولة المرينية لم تشرف على نهايتها حتى بسطت سيطرتها من برقة وطرابلس شرقاً إلى منطقة السوس الأقصى غرباً حيث بدأت نذر الضعف والانهيار تدب في كيانها المتسع الأرجاء. ولكن قبل أقول نجمها يمكن الاعتراف المرينيين بالفضل في وقوفهم مع والأندلسيين والغرناطيين ضد تعديات الأسبان القشتاليين واعتدانتهم المستمرة على المدن الأندلسية، لذلك وطدوا أنفسهم على مساعدة إخوانهم فعبروا أربع مرات لنجدهم مع جيوشهم ومعداتهم وأحرزوا النصر على الجيوش المتحالفة من الأسبان القشتاليين:

- أ - في سنة 591 هـ / 1195م العبور الأول في معركة الأرك⁽²⁾.
- ب - في سنة 677 هـ / 1278م العبور الثاني محاصرة اشبيلية في أراضي قشتالة⁽³⁾.
- ج - في سنة 681 هـ / 1282م العبور الثالث⁽⁴⁾.
- د - في سنة 684 هـ / 1285 م العبور الرابع⁽⁵⁾.

(1) المصدر نفسه ج 4 ص 455 - 457.

(2) ابن عذاري، المصدر السابق ص 191

(3) ابن أبي زرع، الذخيرة السنية ص 160

(4) المقرئ، أزهار الرياض في أخبار عياض ج 1 ص 61

(5) ابن خلدون، المصدر السابق ص 393، ابن الخطيب، الاحاطة في أخبار غرناطة ج 1 ص 563.

جرى اشتباك جيوش المرينيين مع المتحالفين في البر والبحر مما أرغم القشتاليين على طلب الصلح وعقد هدنة بين الطرفين فوضع المرينيون شروطهم ومنها عدم الاعتداء على الأندلسيين ومسالمة العرب المسلمين من الغرناطيين⁽¹⁾. واستمرت نجدات بني مرين لإخوانهم والأندلسيين ففي سنة 690 هـ / 1291م وجه الأمير أبو يعقوب المريني أسطولاً لمقاتلة القشتاليين انتصاراً لعرب الأندلس، فتوغل الجيش المغربي إلى شريش ثم اجتاز أحوازا اشبيلية ثم عاد إلى الجزيرة الخضراء فكان لهذا العمل العسكري أثره لدى القشتاليين، فقد ترك في نفوسهم التوجس والخوف من تكرار مثل هذا الهجوم في المستقبل فخفضوا من ضغوطهم على مملكة غرناطة بل وسعوا إلى محالفة أمراء بني الأحمر فيها. وهكذا وضع بنو مرين أساساً متيناً للتعاون ونصرة العرب المسلمين الأندلسيين وإبعاد الأخطار المحتملة على مملكة غرناطة طوال مدة حكمهم للمغرب وقدموا صورة واضحة للتضامن وتقديم العون من أجل المحافظة على السيادة العربية الإسلامية في بلاد الأندلس حتى نهايات القرن التاسع الهجري بسقوط مملكة غرناطة.

سقوط إمارة بني مرين:

يلاحظ بعد وفاة الأمير أبي الحسن علي بن عثمان المريني، سريان الضعف والانهيار في أجهزة الدولة المرينية ومرافقتها ومواسيتها وذلك نتيجة لتولي بعض الأمراء الذين وصفتهم المصادر بالضعف وعدم الاقتدار وضيق النظرة ومسايرة الشهوات وكثرة النزاعات⁽²⁾، فلم تلبث أن فقدت دولتهم المغرب الأدنى ثم المغرب الأوسط وعادت إلى إطارها وحدودها القديمة، وقد توج استيلاء البرتغاليين على مدينة سبتة سنة 818 هـ / 1415م سقوط المرينيين بل وكان نذيراً ليس فقط لإنهيار دولة بني مرين بل وقوع جميع بلاد المغرب الإسلامي تحت السيطرة

⁽¹⁾ توفي أبو يوسف يعقوب المنصور المريني سنة 685 هـ. وكان يقود جيش العبور قبل أن يعود إلى المغرب (انظر ابن عذاري، المصدر نفسه ص 196).

⁽²⁾ ابن الخطيب، مشاهدات لسان الدين بن الخطيب ص 119.

البرتغالية⁽¹⁾ حيث كان هؤلاء يفتشون عن مناطق نفوذهم في شمال أفريقية بصورة خاصة وهكذا اختتمت الدولة المرينية عهدها بالإقتصار على مدينة فاس⁽²⁾ حتى سنة 956 هـ / 154م حيث سقطت دولتهم بسقوط هذه المدينة على أيدي قوة من "الأشراف السعديين" .

⁽¹⁾ استولى البرتغاليون وحلفائهم من الفرنج على جزء كبير من ساحل المغرب فاحتلوا " أصيلا " سنة 876 هـ / 1471 م وصافى وأزمور وطنجة سنة 879 هـ / 1476 م

⁽²⁾ حيث فقدت أخيرا مراكش وتافيللت ودرعة والسوس وبلاك الريف.

الإمارات المحلية في المغرب الإسلامي

(أ) إمارة بني عبد الواد في المغرب الأوسط "بلاد الجزائر":

(633 - 914 هـ / 1235 - 1508 م)

استغل بنو عبد الواد، وكانوا في الأصل من أمراء القبائل المرحّل التي كانت تجوب صحراء المغرب الأوسط، ضعف الموحدين وعدم سيطرتهم على الحفاظ لكيان دولتهم الشاسعة الأرجاء، للسيطرة على بعض المناطق والحصون القريبة من تلمسان التي كانوا يحكموها باسم الموحدين، بل ازدادوا تمادياً بإعلان استقلالهم في تلمسان واتخاذها عاصمة لهم سنة 624 هـ / 1227 م وذلك بعد أن أطيح تماماً دولة الموحدين والظاهر أن الظروف التي أحاطت ببني عبد الواد مكنتهم من تكوين إمارتهم التي شاء لها أن تلعب دوراً مهماً في تاريخ المنطقة، استمرت ما يقرب من الثلاثة قرون، وإن الاستقرار الذي ساد بلاد المغرب، كان أحد العوامل التي ساعدت بني عبد الواد من تكوين سلطتهم ونفوذهم وفرض أنفسهم فرضاً على سكان سواحل المغرب الأوسط، ثم ما لبثوا أن أصبحوا سادة هذه البلاد وحمايتها، وقد لعب يغمراس بن زيان وكان أحد ولاة الموحدين في تلمسان، دوراً كبيراً في تأسيس إمارة بني عبد الواد وإقامتها، فقد سمح للقبائل المنتمية إليهم وأقاربهم وحلفائهم أن يتركوا الصحراء ويستقروا في سهول وهران، لكن يضعوا أمكاناتهم تحت تصرف عامل الموحدين، وكان بنو زيان قد ساهما مساهمة فعالة في الدفاع عن منطقة وهران فقتلوا نظير ذلك بعض الإمتيازات، الأمر الذي أدى في نهاية الأمر إلى استقلاله ومجابهة الإخطار المحيطة به من الشرق ومن الغرب.

ومن الأخطار التي كانت تهدد غمارة بني عبد الواد، مجموعة القبائل العربية المشرقية المنتشرة في وديان الساحل الشمالي للمغرب الأوسط، كما إن بني حفص في تونس هم الآخرون كانوا يشكلون تهديداً دائماً لبني عبد الواد، فقد كان هؤلاء

يحاولون أن يبسطوا نفوذهم على المغرب الأوسط ويزعمون بأنهم "ورثة الموحدين" ومن حقهم أن ينشطوا في هذا المجال. ونتيجة لقوة بني حفص وتأثيراتهم في القبائل المنتشرة في تلك الأصقاع، اضطر يفحراس بن زيّان، الاعتراف بسيادة الحفصيين على مناطق واسعة في المغرب الأوسط، فيما كان المرينيون يمينون الفرص الساتحة للتدخل في المغرب الأوسط والسعي للاستيلاء عليه رغم أنهم فشلوا في افتتاح أسوار تلمسان المنيعّة، وتكررت محاولات المرينيين ضد تلمسان في سنة 737 هـ / 1336 م حيث سار أبو الحسن على بن عثمان إليها وشدّد عليها الحصار وأقام معسكراً ثابتاً أمامها ليكون قاعدة لعملياته العسكرية، ولم تلبث محاولات المرينيين أن أسقطت تلمسان بالفعل سنة 738 هـ، فوسعوا نطاق القاعدة العسكرية التي أقاموها أمام المدينة حتى أصبحت تلمسان مدينة كبيرة أطلق عليها اسم المنصورة " ثم انطلقوا منها ليقضوا على سلطة بني عبد الواد بقتل الأمير ابن أبي تاشفين.

وعلى الرغم من بقاء تلمسان في حوزة بني مرين أكثر من عشر سنوات من تاريخ سقوطها بأيديهم وبقائها مركزاً لحكومتهم، فإنها خرجت من نفوذهم، حيث استعادها بني عبد الواد سنة 750 هـ / 1349 م ولكن مع ذلك لم يستطيعوا الاحتفاظ بها، إذ سقطت بيد المرينيين سنة 753 هـ / 1352 م ومع ذلك لم يلبث أحد أمراء بني عبد الواد وهو أبو مسلم إبراهيم بن أبي الحسن أن دخلها واستولى بالأمان عليها سنة 761 هـ / 1359 م وعهد بحكمها إلى أحد أحفاده.

ونقرأ خلال هذه الحقبة عن الازدهار الذي أصابته مدينة تلمسان وذلك نتيجة لموقعها الجغرافي ومياهها الجارية وأحاطتها البساتين والجنان، فاستعادت بذلك مجدها القديم وأصبحت مركزاً تجارياً مهما يقصده تجار العالم الإسلامي ومركزاً للقوافل التي تمر بها من تافيللت والسودان، كما أبنى فيها بنو عبد الواد المساجد والقصور والعمائر والمنشآت التي اتخذت بمثابة المدارس.

وفي نهاية القرن التاسع الهجري، فقدت تلمسان استقلالها على أثر اجتياحها من قبل جيوش بني حفص، حيث تغلب الأمير أبو فارس عبد العزيز بن أحمد

الحفصي على أميرها الواثق بالله. ومنذ سنة 870 هـ / 1465 م تعرضت تلمسان إلى حملات الحفصيين العسكرية حتى نجحوا في هدم أسوارها وعلى الرغم من ذلك فقد ظلت سلطة بني عبد الواد متماسكة، إلى أن ظهر الأسبان على المسرح السياسي، ففي سنة 914 هـ / 1508 م سقطت وهران بيد الغزاة الأسبان ومن ثم سقطت الجزائر، وهكذا أسلمت بلاد بني عبد الواد إلى خير الدين بربروسا ومن ثم أحد قراصنة الأتراك لكيلا تقع لقمة سائغة بيد الأسبان، وقد كان ذلك سببا في دخول الأتراك العثمانيين بلاد المغرب الإسلامي.

(ب) إمارة بني حفص⁽¹⁾ في المغرب الأدنى "تونس"

(625 950 هـ / 1227 1446 م)

استقل بنو حفص عن كيان دولة الموحدين في عهد أبي زكريا يحيى الحفصي الذي يمكن اعتباره المؤسس الحقيقي لإمارة الحفصيين في تونس حيث استقل بإمارة أفريقية سنة 625 هـ بعد أن عزل أخاه أبا محمد عبد الله بن أبي محمد أبي حفص⁽²⁾ وعلى الرغم من الأحداث الخطيرة التي رافقت قيام إمارتهم، فإنهم حكموا حقبة طويلة بما يقرب من ثلاثة قرون ونصف، أقاموا خلالها علاقات وثيقة مع أهل شرق الأندلس وإشبيلية والمريّة، وقد أرسلوا إلى أبي زكريا يستصرخونه ويستجدون به ضد الأسبان القشتاليين، وكان محمد استجد به الفيه أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن خلف بن قاسم الأنصاري والعلامة الشاعر والمؤرخ أبو عبد الله بن الأبار⁽³⁾ حيث وصل هذا الأخير إلى تونس سنة 635 هـ⁽⁴⁾، فبادر الأمير أبو زكريا الحفصي إلى تجهيز أسطول شحنه بالمؤن والسلاح مكون من ثماني

(1) ينتسب الحفصيون إلى الشيخ أبي حفص يحيى بن عمرو الهنتاتي من قبيلة هنتاتة أكبر قبائل مصودة وكان لأبي حفص مكانة سامية في دولة الموحدين.

(2) يبدو أن سبب استقلال أبي زكريا بتونس يرجع إلى ما قام الموحدون من قتل بعض أنصارهم ومريدتهم في مدينة مراكش وبخاصة من هنتاتة وتينملل (د. السيد عبد العزيز ساع، المغرب الكبير ج 2 ص 875).

(3) ابن الأبار الحلة السيرار ج 2 ص 125.

(4) المقرئ، ازدهار الرياض ج 2 ص 590.

عشرة سفينة كبيرة وصغيرة اتجهت إلى بنسيا بصحبة ابن الآبار والوفد الأندلسي⁽¹⁾، وعلى الرغم من عدم وصول هذه كنجدة لأهل المدينة ولكنها ظهرت مدى استجابته الحفصيين لأهل الأندلس ووقوفهم إلى جانبهم في محنتهم وجاء ذلك في كتاب "الجللة السيرة" لابن الآبار حيث وصفها كشاهد عيان⁽²⁾.

ونتيجة لتوطيد العلاقات بين الحفصيين والأندلسيين فقد تأثرت بلاد المغرب الأدنى "تونس" بعوامل الحضارة الأندلسية، حيث فتح أبو زكريا، أبواب بلاده ومدنه للمهاجرين من أهل الأندلس وخاصة من العلماء والشعراء والفقهاء، وقد بلغ تأثير الأندلس ذروته في الإمارة الحفصية في عهد أبي عبد الله المستنصر بالله خليفة أبي زكريا يحيى الهنتاتي، حيث وصف بأنه كان من أعظم بناءة هذه الأسرة وكان بلاطه يزخر بأهل الأندلس من العلماء. وقد ابتنى القصور وأقام البساتين على نسق قصور الأندلس وبساتينها، كما توطدت العلاقات التجارية في عهده بين تونس وبرشلونة ومرسيليا وجنوة وبيزا والبندقية وصقلية وأنشأت الفنادق والمنشآت والمباني بتونس، وبعد وفاة أبي زكريا يحيى الهنتاتي تعاقب على الحكم عدد من الأمراء لم يستطيعوا الاحتفاظ بنفوذ أسرة الحفصيين، مما أدى إلى سريان الضعف والانقسام بين صفوفهم فخرجت بجاية عن طاعتهم واستغل أعداؤهم من المرينيين وبني عبد الواد ذلك فاستطاع الأمير أبو عنان المريني تجريدهم من تونس. ولكن في عهد أبي العباس استعادت إمارة الحفصيين بعض نفوذها، ثم قام ابنه أبو فارس بالإغارة بحراً على مالطة وجربه واستولى على تلمسان، لذلك عرفت دولته جانباً من الازدهار والقوة وتمكن كذلك أن يضم الدويلات المسنقلة التي نشأت بعد الفوضى والاضطراب التي حلت بالبلاد بعد وفاة أبي أبي زكريا يحيى ففي سنة 801 هـ/1400 م استولى على إمارة توزر وقصصه وفي سنة 805 هـ/1402 م دخلت جيوشه إلى إمارة بسكرة ونجح في سنة 813 هـ/1410 م بالاستيلاء على مدينة الجزائر. وفي عهده قدمت السفارات من سائر

(1) م . ن . ص 205 .

(2) كتاب الحلة السيرار ج 2 ص 27، ابن الخطيب، أعمال الأعلام ج 2 ص 273

أنحاء العالم إلى تونس، تهدأته وتخطب مودته ومنها سفارة أمير غرناطة وسفارة فاس وسفارة مصر. وفي سنة 838 هـ/ 1434 م توفي أبو فارس بن أبي العباس، فتولى عدد من الأمراء الذين أضعفوا كيان الإمارة حتى سنة 850 هـ/ 1446 م حيث استعفى أبو عمرو جميع الاضطرابات وقطع الثوار وعمل على إزالة ما يحول دون ازدهار الإمارة الحفصية، فعقد المعاهدات التجارية مع فرنسا ومصر والأندلس. غير أن هذا الازدهار لم يدم طويلاً فبعد وفاة أبي عمرو وعثمان بن أبي العباس، تمزقت وحدة الإمارة تحت ضربات الغزو الأسباني انتقاماً من الأتراك الذين كانوا قد اتخذوا السواحل التونسية أوكارا لهم وهكذا كتبت نهاية الإمارة الحفصية بانتشار قوات الأتراك العثمانيين لاستكمال سيطرتهم على جميع بلاد المغرب الإسلامي.

دور المغرب الإسلامي في استقبال واحتضان العرب المسلمين

المهاجرين بعد سقوط غرناطة 897 هـ / 1491 م⁽¹⁾

أتضح أن استيلاء بني مرين على مراكش سنة 668 هـ / 1269 م وإقامة إمارتهم فيها، جعل نشاطهم يتركز في مجالين أولهما بلاد المغرب الأدنى والأوسط ومحاولتهم السيطرة والاحتواء السياسي، وثانيهم نحو بلاد الأندلس ومملكة غرناطة بصورة خاصة وسعيهم على إيجاد أهل الأندلس عامة ومساعدة بني نصر أصحاب غرناطة ضد القشتاليين والأسبان المتربصين بهم، وقد درج بنو مرين على هذه السياسة بعد أن تركز وجودهم في المغرب واستحوذهم على مخلفات دولة الموحدين، ففي عهد الأمير يعقوب بن عبد الحق سنة 668 هـ، خرج بنو مرين بجيش من فاس متجهاً إلى الأندلس فاكثسحوا الفخوص والزروع والبساتين والوديان لتهديد القشتاليين وإشعارهم بقوة حلفائهم من بني نصر⁽²⁾ بل وتركوا فرقاً دائمة في الأندلس للمرابطة على الثغور الأندلسية متفرعة لرد الأسبان القشتاليين وحلفائهم، والظاهر أن موقف المرينيين هذا كان له أهمية بالغة في الحفاظ على الأندلس وعلى مملكة غرناطة، وفي سنة 673 هـ أرسل هذا الأمير جيشاً قوامه خمسة آلاف مقاتل ليقوده الأمير نفسه وعند مدينة استجة، اشتبك مع جيش القشتاليين الذي كان يقوده الدون فوينودي لارا⁽³⁾ حيث هُزم القشتاليون واندحرت جيوشهم.

⁽¹⁾ وهم الذين يرجع نسبهم إلى سعد بن عباد الأنصاري، أحد كبار الصحابة، ومن رجالهم ورؤسائهم في عهد بني مرين ابن الأحمر وهو: أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن خميس بن نصر بن قيس الخزرجي (د. عبد الرحمن على الحجي، التاريخ الأندلسي ص 516)

⁽²⁾ وهم الذين يرجع نسبهم إلى سعد بن عباد الأنصاري، أحد كبار الصحابة، ومن رجالهم ورؤسائهم في عهد بني مرين ابن الأحمر وهو: أبو عبد الله محمد بن يوسف بن محمد بن أحمد بن خميس بن نصر بن قيس الخزرجي (د. عبد الرحمن على الحجي، التاريخ الأندلسي ص 516)

⁽³⁾ تطلق عليه المصادر الأندلسية اسم "ذنة أو ذنونة" (ابن الخطيب، الاحاطة في اخبار غرناطة ج 1 ص 565، ابن خلدون، العبر ص 370، المغري، نفح الطيب ج 1 ص 449)

ولكن بعد سقوط غرناطة سنة 897 هـ / 1491 م، لم يسع الإمارات والدويلات في المغرب الإسلامي أن تحول دون ذلك ولكنها بدأت تستقبل من يضطر على الهجرة وهم أفواج من العرب المسلمين من مختلف المنازع والطبقات منهم العلماء والفقهاء والشعراء وطلبة الفقه والرؤساء والأمراء، وأول من عبر إلى المغرب أبو عبد الله محمد سلطان غرناطة وذلك بعد سقوط مملكته حيث ارتحل مع عياله وأمر بالجواز إلى العدو الأندلسية وأعدت له المراكب حيث ركب معه كثير من المسلمين ونزلوا في مليلة من ريف المغرب ثم ارتحلوا إلى مدينة فاس⁽¹⁾.

ومن العلماء الذين ارتحلوا من الأندلس القاضي الشهير أبو عبد الله بن الأرق الذي استقر في تلمسان والفقير الأديب أبو عبد الله محمد بن الحداد الشهير بالوادي آشي والفقير أبو العباس البقني⁽²⁾، ثم استمرت أفواج العابرين إلى المغرب تتوالى وخصوصا بعد أن نقض ملوك قشتالة عهودهم ومواثيقهم في الصلح التي أبرمت مع سكان غرناطة واستطالوا عليهم وفرضت عليهم المغارم الثقيلة وأجبروا على الخروج إلى الأرباض والقرى وأخذت منهم أملاكهم ومعاقلمهم وانتزعت أسلحتهم⁽³⁾.

وفي سنة 981 هـ / 1573 م أزمع أهل تلمسان والجزائر على تدبير حملة بحرية لمهاجمة (المرسى الكبير) في مياه بلنسية يعاونهم العرب هناك، لذلك بادرت السلطات القشتالية إلى نزع سلاح العرب في بلنسية، وعلى الرغم من فشل هذه الحملة التي استهدفت غنقاز إخوانهم من الاضطهاد والتعسف ولكنها كانت بداية لمحاولات أخرى على هذا الطريق، وقد وضعت الأساس لغارات مستمرة على الثغور والشواطئ الأسبانية لغرض الانتقام للأندلس الشهيدة⁽⁴⁾.

(1) المقري، أزهار الرياض في أخبار عياض ج 1 ص 67

(2) م . ن . ص 71 - 72

(3) المقري، المصدر نفسه ص 69 - 70

(4) محمد عبد الله عنان، نهاية الأندلس وتاريخ العرب المنتصرين، ص 367

واستغرقت هذه الغارات طوال القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي، ويشير المقرئ وهو معاصر لهذه الأحداث إلى أن هذه الغارات قد انطلقت من المغرب منتظمة في جيش الأمير ومستهدفة جهاد العدو ومن الأسباب فقال: " أنهم انتظموا في جيش سلطان المغرب وسكنوا سلا وكان منهم من الجهاد في البحر ما هو مشهور الآن " (1).

(1) نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ج 2 ص 617

الباب الثالث

تلخيص حضارة المغرب الإسلامي

فصلان

الفصل الثانى عشر

الحضارة الفكرية والثقافية

- 1- تمهيد
- 2- بنو مدرار / حاضرتهم سجلماسة
- 3- بنو رستم / حاضرتهم تاهرت
- 4- الأدراسة / حاضرتهم فاس
- 5- الأغالبة / حاضرتهم القيروان
- 6- الفاطميون / حاضرتهم المهدية
- 7- المرابطون / حاضرتهم مراكش
- 8- الموحدون / حاضرتهم مراكش وأشبيلية
- 9- بنو مرين / حاضرتهم مراكش وفاس

الفصل الثاني عشر الحضارة الفكرية والثقافية

تمهيد:

استغرق حكم إمارات المغرب ودوله أكثر من ثمانية قرون ابتداءً من إمارة بنى مدرار وإنهاءً بالإمارات المحلية وخلال هذه الفترة تركت هذه الكيانات تأثيراتها في الحياة الفكرية والعلمية والثقافية والاجتماعية، حيث شيدت المدن الحواضر التى أصبحت مراكز علمية يفد إليها العلماء وطلبة العلم من سائر أنحاء المغرب والمشرق على السواء، ولعل أهم أثر تركته هو سعيها في نشر الإسلام بين الجماعات والقبائل المختلفة سواء في بلاد المغرب أو المناطق الواقعة جنوبى الصحراء، فتقبلت منهجة ومسرفه ولمتونة الأفكار الإسلامية كما عقدت حلقات الدرس لتدريس العلوم الإسلامية والعلوم العقلية وأقيمت المناظرات بين العلماء والفقهاء في مختلف المسائل الفقهية والشرعية ووجدت مهنة تعليم الصبيان وتأديبهم وهى بمثابة ما تقوم به المدارس في الوقت الحاضر

لقد ظهرت الحركات الفكرية وهى تمتلك تراثاً غنيا تمثل في مجموعة الآراء والمقولات والإستنباطات في تفسير النصوص الدينية على نطاق الشريعة والسياسة والفلسفة وفنون الحكم وكان أغلب مؤسسي هذه الحركات من حملة العلم والفقه فوضعوا أساسا للحياة الفكرية لإماراتهم ودولهم ورعاياهم فتبنوا العلماء وأخذوا بأيديهم ونشروا العلوم وشجعوا الناس على طلب العلم وأنشأوا المساجد والزوايا والتكايا والمراكز والمدارس التى كان يختلف إليها العلماء لتدريس أصول الدين والشريعة وعلوم الرياضيات والطب والكيمياء وغيرها

ولعل من المفيد أن نستعرض الجهود الحضارية الفكرية التى مهرتها الإمارات والدول في المغرب الإسلامى وما خلفته من معالم وصروح علمية لعبت دورا كبيرا في ظهور العلماء والفقهاء والفلاسفة وأصحاب الفكر الذين سجلوا سمار أفكارهم في مصنفات وكتب ورسائل فاحتلوا منزلتهم العلمية في العالم الإسلامى وأعترف لهم زملائهم العلماء والفقهاء المشاركة بما وصلوا إليه في العلوم والفنون والآداب وجميع صنوف المعرفة:

بنو مدرار / حاضرتهم سجلماسة

عرف عهد بنو مدرار " حب العلم والرغبة في طلبه وتحصيله ⁽¹⁾ " وأن أهل سجلماسة كانوا يجلون العلم ويطلوبونه وهم يباينون أهل المغرب في المنظر والمخير مع علم ⁽²⁾ ، وهناك ما يشير إلى إهتمام المدرارين في عقد حلقات الدرس في العلوم الإسلامية وكذلك مناظرة مخالفيهم ومجادلتهم في العلوم الدينية وعلوم العربية والعلوم العقلية، وكان لأتباع المدرارين من العلماء والمتعلمين في مدينة القيروان الذين كانوا يبدون نشاطا في العلم والفقه والفلسفة ⁽³⁾ .

ولكن المؤسف أننا لا نمتلك معلومات وفيرة ومفصلة عن مساهمات المدرارين في الحركة الثقافية والعلمية إذا قورنت بما نعرفه عن غيرهم في المغرب الإسلامي ولعل السبب على أكثر الإحتمال أنه لم يتبقى من آثارهم الفكرية ما يجعلنا نأتى بكثير من التفاصيل والمعلومات المهمة فيما عدا الإشارات التي تعرضنا إليها، وربما كانت آثارهم عرضة للتلف والإهمال، كما لا يوجد من المؤرخين والكتاب المعاصرين لهم ما يمكننا أن نجد عندهم أخبار سجلماسة وبنو مدرار واهتماماتهم بالحركة الفكرية والعلوم، أو أن عداوى الأيام قد أتلقت مؤلفات من اهتم بتواريخهم وتصانيفهم أو عفت عليها يد الحدثان بقصد أو بدون قصد غير أن الموجود من شتات المعلومات عنهم بهذا الصدد يمكن أن يلقي بعض الضوء على نشاطهم ودورهم في الحياة الفكرية، ليس فقط في داخل مدينة سجلماسة وإنما في مدن المغرب الأخرى حيث يتوزع بعض علماء المدرارين ومناصروهم في إمارات الأغالبة والرستميين والأدارسة.

⁽¹⁾ إسماعيل حامد، نبذة في تاريخ الصحراء القصوى ص 7.

⁽²⁾ ابن حوقل، صورة الأرض ص 90 .

⁽³⁾ المالكي، رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية ج / ص 276 ، الدباغ ، معجم الإيمان في معرفة أهل القيروان ج ، ص 55 .

بنو رستم / حاضرتهم تاهرت

كان مؤسس إمارتهم عبد الرحمن بن رستم من القيروان، وهو أحد ما يعرف بحملة العلم الخمسة، الذين هم عاصم السدراتي من غرب الأوراس وأبو داود القبلي النفزاوي من إفريقية وإسماعيل بن ضرار الغداسي من جنوبي طرابلس وأبو الخطاب عبد الأعلى بن السمح المعافري من اليمن وكانوا قد تلقوا العلوم الدينية في العراق وفي مدينة البصرة على يد أبي عبيدة مسلم بن أبي كريمة وهو من أبرز العلماء في هذه الفترة. وكان عبد الرحمن بن رستم قضا خمس سنوات يتلقى علومه هناك فأصبح بارعاً في علوم الدين واللغة والفلك⁽¹⁾، وأكسبه ذلك مهارة في وضع أساس للحياة الفكرية لإمارته ورعيته بتوسيع الحركة العلمية والثقافية بتشجيع العلماء ونشر العلوم حتى أصبحت تاهرت مركزاً علمياً مرموقاً في جميع أنحاء العالم الإسلامي حيث ضمت المساجد والمراكز والمدارس

وإلى جانب طاهرت، ظهرت مدينة شروس في منطقة جبل نفوسه ومدينة جلاوا وقرية إجناندن وجزيرة جربة ومنطقة ورجلان، مراكز للعلم والثقافة حيث كانت تجلب إليها الكتب والمصنفات والرسائل من العراق ومصر وبلاد الشام والحجاز، كما كان يؤمها عدد غير قليل من العلماء وطلبة العلم ومريديه ليتعلموا ويتفقهوا على يد علماء تاهرت وفقهائها من أمثال ابن أبي إدريس وأحمد التيه وأبي العباس بن فتحون وعثمان بن الصفار وأحمد بن منصور وأبي عبيدة الأعرج⁽²⁾، ولكن العالم الشيخ مهدي النفوسي الذي قتله الأغالبة فيما كان يرافق جيش الرستميين الذي حاصر مدينة طرابلس في عهد عبد الوهاب عبد الرحمن بن

⁽¹⁾ أبو زكريا، السيرة وأخبار الأئمة، الورقة 42.

⁽²⁾ محمد علي دبوز، تاريخ المغرب الكبير ج3 ص392.

رستم، ومحمد بن يانس وأبو الحسن الأبدلاتي وعمروسي بن فتح ويعقوب بن أفلح وغيرهم، كانوا يمثلون القمة في العلوم الدينية وعلوم العربية والفلك⁽¹⁾.

لقد كانت العربية الرستمية لإمارة الرستميين وهي لغة التأليف لهؤلاء العلماء والفقهاء، فالكتب والمصنفات التي كانوا يتداولونها كانت باللغة العربية وإن الرستميين كانوا يقدسونها ويحاولون نشرها بين أهل المدن، فكان الناس يتنافسون في تعلمها وإتقانها ويعكفون على دراسة نحوها وقواعدها⁽²⁾ كما نلمس هناك حركة دائبة لترجمة الكتب اليونانية والهندية والرومية والفارسية إلى العربية يشجعها ويدعمها عبد الوهاب بعد أن خلف أباه في الحكم الذي هو نفسه محباً للعلم وفقهياً، صنف كتاب "نوازل نفوسه" وهي مجموعة من الفتاوى الشرعية، كما كان أفلح بن عبد الوهاب عالماً في الحساب والفلك وشاعراً⁽³⁾.

ومن المعالم الحضارية العلمية للرستميين (مكتبة المعصومة) التي أسسها عبد الوهاب بن عبد الرحمن في قصبة المعصومة في مدينة تاهرت، وكانت تضم أمهات الكتب والمصنفات الدينية والفنية وكتب الصنائع وكان يربو عددها على الثلاثمائة ألف مجلد⁽⁴⁾ ويشير الوسياتي إلى أن البصريين في العراق استنسخوا معظم كتب المشاركة وأودعوها في هذه المكتبة، فأقبل المغاربة على دراستها⁽⁵⁾ ولكن الدرجيني يذكر إن مكتبة المعصومة خاصة بالبيت الرستمي الذي وصفه بأنه

(1) ومن نبغ من النساء في مدينة تاهرت، أخت أفلح بن عبد الوهاب التي لم تذكر المصادر شيئاً عنها سوى أنها برعت في علم الحساب والفلك والتنجيم (د. السيد عبد العزيز، المغرب الكبير ج 2 ص 575).

(2) محمد علي ديوز، المصدر نفسه ص 410.

(3) ومن شعره يمجّد العلم وأهله:

العلم أبقى لأهل العلم آثاراً	يريك أشخاصهم روحاً وأبكاراً
حي وإن مات ذو علم وذو ورع	ما مات عبد قضى من ذاك أوطاراً
وذو حياة على جهل ومنقصة	كميت قد ثوى في الرمس إعصاراً

د. السيد عبد العزيز، المصدر نفسه ص 584.

(4) أبو زكريا، السيرة وأخبار الأئمة، الورقة 42.

(5) سيرة أبي الربيع بن عبد السلام، الورقة 779.

بيت العلوم جامعاً بفتونها من علوم التفسير والحديث وعلم اللسان وعلم النجوم والأصول والفروع والفرائض" ⁽¹⁾ وإلى جانب مكتبة المعصومة هناك مكتبات في المدن الرستمية تحتفظ بالكتب والتصانيف، وهي مكتبات عامة يؤمها الناس من مختلف الفئات والطبقات.

ولعل من أبرز مظاهر الحياة الفكرية التي عرفت تاهرت في هذه الفترة، المناظرات العامة التي كان يدعى إليها سكان المدينة وكانت تجرى على نهر مينة وأصبح لها صدى واسعاً في العالم الإسلامي وقد تناظر فيها شيوخ الإباضية من الرستميين وعلمائها مع علماء المعتزلة ومجتهديهم وتناولت موضوعات في الفقه والشريعة وفي العلوم العقلية والنقلية ⁽²⁾.

والظاهر أن الفاطميين كانوا مقتنعين بالمنزلة العلمية التي كان يتمتع بها الرستميون ويدل على ذلك استحوادهم على مكتبة المعصومة والمكتبات الأخرى وتجريدها من محتوياتها، ولكن لا صحة لما ذكر عن إجراءات الفاطميين بحرقها بعد أن حصلوا منها على الكتب النفسية في الرياضيات والطب والفلاحة والهندسة والفلك بل نقلوا كتبها ومصنفاتها جميعاً إلى بلادهم بدون استثناء ⁽³⁾.

⁽¹⁾ طبقات الإباضية ج 1 ص 136

⁽²⁾ د. الحبيب الجناحي، المصدر السابق ص 141

⁽³⁾ د. موسى لقبال، دور كتامة في تاريخ الدولة الفاطمية ص 345 - 346

الأداسة / حاضرتهم فاس

ترك الأدراسة أثراً واضحاً في الحياة الثقافية، ليس في المغرب الأقصى، فحسب بل في جميع أنحاء المغرب الإسلامي، فقد قاموا بدور ملموس في نشر الإسلام وتبني الحركة الإسلامية، فلم يمضي وقت طويل على قيام إمارتهم حتى برزت مدينة فاس وأصبحت مركزاً من المراكز الثقافية والفكرية يشد إليه العلماء والمفكرون وطلبة المعرفة، الرجال من جميع العالم الإسلامي، وكان المسجد الجامع المعروف بـ"الشرفاء" أو "الأشراف" الذي أسسه إدريس بن إدريس سنة 192 هـ بداية لإقامة جامع القرويين الذي اكتسب بدوره صبغة علمية وجامعية عالمية⁽¹⁾.

لقد تلقت مدينة فاس في عصر الأدراسة، تأثيرات علمية وفكرية وثقافية وحضارية مادية مزدوجة من بلاد الأندلس ومن القيروان، فالمدينة كانت تتألف من عدوتين واحدة للأندلسيين وأخرى للقيروانيين، وكان أهل كل من هاتين العدوتين، فقلوا كثيراً من تراثهم العلمي والمعرفي إلى مستقرهم في فاس ولا تخفى الأهمية التاريخية لكل من القيروان وقرطبة عاصمة بلاد الأندلس وبخاصة من الناحية العلمية والحضارية، فهما مركزان بارزان في سعة العلم والثقافة وإن الوافدين من الأندلس، نزلوا بعدوة الأندلس والوافدين من القيروان سكنوا بعدوة القرويين، فغمزت العدوتان بالسكان بفضل هؤلاء الوافدين وتمدنت بهم⁽²⁾.

(1) لسان الدين بن الخطيب، أعمال الأعلام ق 3 ص 118 هامش رقم 2

(2) د. السيد عبد العزيز سالم، المغرب الكبير ج 2 ص 496 (نقلاً عن مؤرخ غرناطي مجهول من القرن الثامن الهجري) وهي مجموعة متفرقات تاريخية [تسمى الزهرة المنثورة في الأخبار المأثورة].

الأغلبية / حاضرتهم القيروان

يتجلى أثر الغالبية الثقافي والعلمي طوال مدة حكمهم لأفريقية وصقلية الذي استغرق أكثر من القرن، فيما تركوا من بصمات واضحة في الحركة الثقافية والفكرية، فليس جديداً على هذه الأسرة المستنيرة، أن تنهض بنشر مبادئ الحضارة أو أن تضع لها مفاهيم صحيحة. إن مؤسس إمارة الأغلبية إبراهيم بن الأغلب بن سالم التيمي هو نفسه كان " فقيهاً وأديباً وشارعاً وخطيباً ذا رأي ونجدة وبأس وحزم، وكان حافظاً للقرآن عالماً به " (1) كما كان ابنه زيادة الله 201 / 23 هـ أكثر أهل بيته أدباً وأقصحهم لساناً وأوسعهم فهماً ومعرفة، حيث اختار له أبوه " علماء العربية ورواة الشعر ليقوموا على تعليمه " (2) أما أبو العباس عبد الله بن إبراهيم بن أحمد 289 - 290 هـ فقد " جالس أهل العلم وشاورهم " (3).

غير أن أكبر ماثرة تركها الأغلبية في تاريخ الحضارة العربية والفكر الإسلامي هو فتحهم لجزيرة صقلية في عهد زيادة الله بن إبراهيم، بقيادة الفقيه القاضي أسد بن الفرات (4) فقد خرج معه أشراف أفريقية وفقهاؤها وعلمائها من العرب والجنود الأندلسيين وأهل العلم والبصائر " (5).

وتتبدى أهمية صقلية من الناحية العلمية، إنها أصبحت مركزاً للحضارة والعلم ومصدراً لإشعاعات الثقافة الإسلامية، واحتلت شهرة واسعة في هذا المجال في العلم الإسلامي وذلك طوال الحكم العربي فيها وبعده بقرون عدة حيث أنجبت جمهرة من العلماء والفقهاء والشعراء، ذاع صيتهم وانتشر أثرهم.

(1) ابن عذاري، البيان ج 1 ص 92 - 93

(2) ابن الخطيب، أعمال ص 16 - 17

(3) ابن عذاري، م. ن ص 123

(4) وهو مصنف الأسدية في الفقه المالكي، وكان قاضياً للقيروان

(5) ابن عذاري، م. ن ص 103

ومن المفيد القول، أن عهد الأغلبية كان يتسم بإتاحة الحرية الفكرية والثقافية وانتحال البحث في المسائل المذهبية وقيام المساجلات والمنظرات والمجادلات حول مسائل العلم والفقه والأدب بين الفرق الإسلامية، فيشير ابن أبي دينار إلى أن أبا سعيد كنون الملقب "سراج القيروان" لعلو منزلته في الفقه والعلم الذي أستقضى على مدينة القيروان منع أهل الأهواء من المسجد الجامع وكانوا قبل ذلك يجتمعون فيه ويتظاهرون بمذاهبهم مثل الإباضية والصفورية والمعتزلة، منعهم من الاجتماع " (1) ويبدو أن هؤلاء كانوا يشكلون تظاهرة علمية وفكرية في المناظرة والطرح والمحاكاة في المسائل الجدلية المتعلقة بالعقائد والشرائع والعلوم الدينية والعقلية، ومن المحتمل أن تنافسهم وتصارع آرائهم بحرية واسعة نجم عنه ظهور مواقف سياسية لهذه الطوائف والجاليات، وليس أدل على ذلك من أن يقرر قاضي القيروان منعهم من الاجتماع وتبديد حلقاتهم كما منعهم من مزاوله مهنة تعليم الصبيان وتأديبهم (2).

والحق إن القيروان خلال حكم الأغلبية أضحت من كبريات مدن العلم والثقافة ليس في المغرب، بل في جميع أنحاء العالم الإسلامي، فقد استقطبت إليها العلماء والفقهاء والمدرسين، كما كان يفد إليها طلبة العلم من بغداد ودمشق ومصر ومن حواضر المغرب من تاهرت وكلماسة وفاس وقرطبة للتفقه والدرس والمنظرة على شيوخ الفقهاء وأصحاب الفرق، فيذكر النفوس قيام بكر بن حماد التاهرتي بمجالسة علماء القيروان ومناظراتهم في أمور الدين والمذهب (3).

أما تونس، فقد لعبت هي الأخرى دورا كبيرا في ازدهار العلم والفقه والأدب وتركت أثرها الفكري في إفريقية وبلاد المغرب، وقد وصفها البكري بقوله: " أنها دار علم وفقه ولي منها قضاء إفريقية جماعة كثيرة (4) ولعل هؤلاء الذين يشير

(1) المؤنس في أخبار إفريقية وتونس ص 50

(2) د. محمود إسماعيل، الخوارج في المغرب الإسلامي ص 99

(3) الأزهار الرباضية في أئمة وملوك الإباضية ج 2 ص 71

(4) المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب ص 40

إليهم البكري هم النخبة التي كانت تتولى مناصب لقضاء في جميع
أفريقية والمغرب.

والظاهر أن الأغلبية كانوا يتشبهون بالعباسيين وخصوصاً فيما يتعلق بإيجاد
المؤسسات العامة الثقافية منها والدينية فقد أسسوا مكتبة ' بيت الحكمة ' التي
أشرف على قيامها وتجهيزها الأمير زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب سنة 290
هـ وضمت مختلف الكتب والمجلدات والرسائل والتصانيف جلبت من بغداد
والأندلس وقد أصبحت فيما بعد تشبه إلى حد كبير ما كان سائداً في بغداد في عهد
ال خليفة العباسي المأمون⁽¹⁾، وإلى جانب مكتبة بيت الحكمة، توجد مكتبات عامة
مماثلة في المدن الأخرى، كذلك أصبح مسجد القيروان الذي أسس سنة 50 هـ
وجامع الزيتونة سنة 114 هـ في تونس بمثابة جامعتين علميتين يختلف إليها
طلبة العلم طوال عهد الأغلبية وبعده فضلاً عن مسجد سوسة ورياطها اللذين
أصبحا مدرستين لأصول المذهب المالكي.

(1) عثمان بن كعبك، الحضارة العربية في حوض البحر الأبيض المتوسط ص 112

الفاطميون / حاضرتهم المهدية

تتميز الحركة الثقافية والفكرية التي أرسها الفاطميون في بلاد المغرب الإسلامي وفيما بعد في بلاد مصر، بالعمق والشمولية، فقد تعهدوها بمسئوليات النمو وأثروها باستيعاب علمائهم ونضجهم واهتمام خلفائهم بالانشغال بالعلوم والمعارف والفنون والآداب، فقرأوا العلماء والفقهاء والقضاة والمحدثين والقراء والأدباء والشعراء وأصحاب المواهب والكفاءات من المؤرخين والأدباء والشعراء والمتصوفين، وصنفوا مئات الكتب في الحديث والعلوم والطب ونسخوها وأوجدوا مراكز العلم والثقافة في القيروان والمهدية ومن ثم في القاهرة والفسطاط وشدوا القصور التي أصبحت ميداناً لتجمع العلماء والفقهاء، يتنافسون ويتناظرون ويتطرحون في العلوم الدينية واللغة والشعر. أما المساجد فقد كانت بمثابة مراكز للعلماء والقضاة والوزراء يحاضرون الناس في العقائد والفقه، كما دأب الفاطميون على إقامة المكتبات التي كانت تحوي المصنفات من كتب اللغة والحديث والتاريخ والسير والفلك والكيمياء والطب، وكانت تنفرد باقتناء كتب لم يكن لها وجود في مكتبات قرطبة أو دمشق.

أما العلوم التي عنى بها الفاطميون واشتغلوا فيها، فهي جميع العلوم الإسلامية أو الدينية التي أطلقوا عليها العلوم النقلية أو الشرعية مثل علم التفسير والقراءات والحديث والفقه وعلم الكلام وعلوم اللغة العربية مثل النحو واللغة والبيان والأدب وكذلك تناولوا العلوم العقلية والحكمة التي كانوا يطلقون عليها علوم الأوائل أو العلوم الدخيلة وتشمل الفلسفة والهندسة وعلم النجوم وعلم الفلك والموسيقى والرياضيات والعلوم الطبيعية والتاريخ والجغرافيا.

ومن أبرز الفلاسفة في العهد الفاطمي في بلاد المغرب هو عبد الرحمن أبو حاتم الرازي الوردستاني، وقد تأثر إلى حد كبير بمدارس الدعوة التي أسسها عبيد الله المهدي في بلاد المغرب، وكانت لأبي حاتم نظريات في المبادئ التي كان يؤمن

بها الفاطميون، كما أسهم في نشر الثقافة الإسلامية فتكلم في الفلسفة واللغة والتفسير والفقه ومن مؤلفاته كتاب ' الزينة ' تناول فيه الأمور الفقهية وفلسفة ما وراء الطبيعة وفيه معلومات عن الفرق الدينية وعن الجغرافية، وكتاب ' أعلام النبوة ' وهو من أهم الكتب الفلسفية، وقد توفي أبو حاتم الرازي سنة 822 هـ⁽¹⁾ ومن الجدير بالذكر أنه على الرغم من البواعث السياسية والعسكرية لبناء الفاطميين مدينة المهدية فإن دورها لم يقتصر على ذلك بل حرص الفاطميون أن تكون عاصمتهم الجديدة مركزاً من مراكز العلم ومجمعاً لعلمائهم وفقهائهم كما تميزت بالقصور والمنشآت والمساجد التي كان يتردد عليها طلبة العلم لأخذ الفقه وإتقان القرآن.

ولا شك في أن نشر مبادئ الفاطميين في بلاد المغرب بعد قيام دولتهم هناك استخدم تبصير المغاربة بفقهه وآرائه وعقائده فاتخذوا التفسير والتأويل وسيلة لهذا الغرض واعتمد الاستدلال العقلي في تفسير النصوص الدينية، كما أغدق الفاطميون الأموال على الشعراء الذين اتصلوا ببلاطهم فنجد المغالاة في شعرهم للإشادة بمجد الفاطميين وربما كان الفاطميون يفعلون ذلك لغرض استقطاب القبائل المغربية التي وقفت منهم موقفاً معادياً ولتثبيت دولتهم الفتية التي كانت تحتاج إلى التأييد والتعزيد.

(1) انظر للاستزادة عن دور أبي حاتم الرازي في الحركة العلمية والسياسية في الدولة الفاطمية في بلاد المغرب (د. حسن إبراهيم حسن، تاريخ الدولة الفاطمية ص 467 - 469)

المرابطون / حاضرتهم مراكش

شهر عن المرابطين ومؤسسي دولتهم الأولى، أنهم كانوا من المتفقهين والمتبحرين في العلم، فقد عرف عن يحيى بن إبراهيم الجدالي، ميله للعلم والفقه كما كان وجّاج بن زللو اللمطي، فقيهاً من أهل السوس الأقصى أخذ العلم وانقطع للعبادة والعلم وأسس مدرسة للمالكية في بلده في عهد دولة المرابطين وكثر عدد تلاميذه، أما عبد الله بن ياسين الجزولي، فقد هدى المرابطين إلى المتاجرة بالعلم والفقه في الدين، وكان يحث لمثونة وجداله على أخذ العلم وسرعان ما تجمعت حوله طائفة من التلاميذ أخذ يعظمهم القرآن والسنة وأحكام الدين.

وعلى الرغم من جفوة المرابطين وخشونتهم، فإنهم بدأوا يشجعون شعراء الأندلس وأدباءها وأهل العلم إلى الاختلاف إلى بلاد المرابطين في المغرب فينكر عبد الواحد المراكشي ما يشير إلى اهتمام المرابطين بأهل العلم والكتاب وفرسان البلاغة، وهو يشبه بلاط المرابطين مجالس بني العباسي في بغداد في تشجيع العلماء والفقهاء والشعراء بقوله: "فانقطع إلى أمير المسلمين من الجزيرة من أهل كل علم فحوله حتى أشهت حضرته حضرة بني العباس في صدر دولتهم واجتمع له ولابنه من أعيان الكتاب وفرسان البلاغة ما لم يتفق اجتماعه في عصر من الأعصار" ⁽¹⁾ وكان ممن اختلف من البلغاء والأدباء واللغويين أبو بكر المعروف بابن القصيرة، وهو كاتب المعتمد بن عباد الذي أسقطت إمارته بعد دخول المرابطين الأندلس والوزير عبد المجيد بن عبدون وأبو القاسم بن الجند المعروف بالأحذب وأبو بكر محمد بن محمد المعروف بابن القبطرية وأبو عبد الله ابن أبي الحضال الذي كان يعدّ من أنبيهم وأكبرهم مكانة لديه، وهو أحدج

⁽¹⁾ تلخيص أخبار المغرب ص 163 - 164

من انتهى إليه علم الأدب وأخوه أبو مروان⁽¹⁾ وهكذا تبدل بلاط يوسف بن تاشفين من بلاط يتسم بالخشونة والبساطة إلى بلاط متألق متحضر⁽²⁾.

أما الحركة الفكرية المرابطية في الأندلس، فلدينا معلومات مفيدة عنها، فقد احتفظت بكثير من مظاهرها العلمية والأدبية، وهي استمرار لما كان عليه الأمر خلال عهد الطوائف. وقد بذلت دولة المرابطين رعايتها لطائفة كبيرة من العلماء والأدباء الأندلسيين واستخدم بلاط مراكش والأمراء والحكام بالأندلس كثيراً منهم في مناصب الوزارة والكتابة، أسوة بما كان في عصر الطوائف، ولعل في مقدمة من ظهر من الكتاب والأدباء في العهد المرابطي في الأندلس عبد الرحمن بن محمد أسباط المتوفى 487 هـ وخلفه في منصب الكتابة أعظم كتاب الأندلس هو محمد بن سليمان الكلاعي الإشبيلي الذي كان من كتاب الدولة في عهد يوسف بن تاشفين كما ضم للبلاط المرابطي عدة من أعلام الكتاب وأئمة البلاغة منهم أبو بكر بن عبد العزيز البطليوسي كما لمع اسم الكاتب، الفتح بن خاقان الذي اشتهر بأسلوبه البليغ المسجع ومن كتبه "قلائد العقبان" و"مطمح الأنفس" ويحيى بن محمد بن يوسف الأتصاري المعروف بابن الصيرفي وهو من أعلام العصر المرابطي في البلاغة والأدب والتاريخ ومن كتبه في تاريخ الأندلس "الأنوار الجليلة في أخبار الدولة المرابطية" وكتاب "قصص الأنبياء وسياسة الرؤساء".

ويعقد الدكتور محمد مجيد السيد، فضلاً مهماً عن "الحياة الفكرية في دولة المرابطين بالأندلس، فيقول: إن عهد المرابطين كان فترة نيرة متحضرة لا تقل تقدماً وازدهاراً عن فترة الخلافة والطوائف⁽³⁾ وعلى الرغم من تعصب المرابطين الديني، لم يعارضوا النشاط الأدبي والثقافي أن لم يشجعوه وإن أغلب حكام المرابطين كانوا يستدعون أشخاصاً معينين للاستفادة من علومهم مغدقين عليهم

(1) عبد الواحد المراكشي، م. ن ص 173.

(2) د. السيد عبد العزيز سالم، م. ن ص 748 نقلاً عن ليفي بروفنسال، الإسلام في المغرب والأندلس ص 247.

(3) الشعر في عهد المرابطين والموحدين بالأندلس ص 80.

العطايا والنعم فقد استدعى على بن يوسف بن تاشفين، الفيلسوف المتزهد، مالك بن وهيب من اشبيلية إلى حضرة مراكش وصيره جليسه وأنيسه ⁽¹⁾. كما اهتم المرابطون بالكتاب والبلغاء الأندلسيين للإعراب عن رغباتهم ومخاطباتهم مشجعين إياهم على الكتابة والتأليف، وكان إبراهيم بن يوسف بن تاشفين، دور كير في تشجيع الكتاب والشعراء ⁽²⁾ وهكذا يمكننا القول أن الحركة العلمية والأدبية في عهد المرابطين سواء في المغرب الإسلامي أو الأندلس قد حافظت على تقدمها وازدهارها حتى بعد سقوط دولة المرابطين.

⁽¹⁾ م. ب ص 160

⁽²⁾ م. ن. ص 61 " يذكر الفتح بن خاقان في صدر كتاب " قلائد العقبان " انه أقدم على تأليف كتابه هذا مدفوعا بتشجيع من إبراهيم بن يوسف، كما يذكر ابن خفاجة في مقدمة ديوانه " إنه انصرف منذ زمن بعيد عن نظم الشعر لولا الأمير إبراهيم وحده على قوله ومعاناته "

الموحدون / حاضرتهم مراكش / واشبيلية

كانت دولة الموحدين، دولة حامية للعلوم والآداب والفنون، حيث كان مؤسسها محمد بن تومرت من أقطاب علماء عصره، فقد أفسخ في دعوته للعلم وحضاً على تحصيله بقوة وحماسة فقال: " العلم أعز ما يطلب وأفضل ما يكتب وأنفس ما يدخر وأحسن ما يعمل ، وهو الذي جعله الله سبب الهداية الى كل خير وهو أعز المطالب وأفضل المكاسب وأنفس الذخائر وأحسن الأعمال " (1) كما كان عبد المؤمن بن علي من ألمع علماء عصره ، التف حوله العلماء والكتاب والشعراء فبسط عليهم رعايته وغمرهم بصلاته. وكذلك كان يوسف بن عبد المؤمن بن علي من أكابر علماء عصره، وكان أدبياً متمكناً وفقياً ومحدثاً بارعاً شغف بالدراسات الفلسفية وقد جمع حوله طائفة من أعظم علماء العصر ومفريه وفي مقدمتهم أبو الوليد ابن رشد وأبو بكر ابن طفيل وأبو بكر بن عبد الملك بن زهر وهم من أساتذة الفلسفة والطب في هذا العصر، وكان ولده المنصور عالماً مستنيراً متمكناً من الحديث الشريف والفقيه واللغة، وكان بلاطه يضم العلماء و الأدباء و الشعراء و الأطباء و المهندسين والكتاب والمؤرخين فيجزل لهم الصلات ويجري لهم المرتبات العالية المنتظمة (2).

وعلى الرغم من تردي الأوضاع السياسية لدولة الموحدين في أواخر أيامها، فإننا نجد أمراءها لا يبتعدون عن أهل العلم والأدب والثقافة حتى لقد أصبحت النزعة العلمية هي الغالبة في البلاط الموحيدي سواء في مراكش أو في اشبيلية، فقد جرى خلفاء الموحدين على سياسة إطلاق حرية البحث والتفكير والرأي باتدفاع كبير إذا ما قورن بما كانت عليه دولة المرابطين.

(1) محمد عبد الله غان، عصر المرابطين والموحدين في المغرب والأندلس ص 645

(2) المصدر نفسه ص 646

ويمكن أن نستفيد من الفصل الذي عقده الأستاذ محمد عبد الله عنان عن الحركة الفكرية والعلمية خلال عصر الموحدين، حيث يورد لنا أسماء جمهرة من العلماء والفقهاء والمفكرين والشعراء والأدباء، ممن كانوا يختلفون إلى بلاط الموحدين أو كانوا يعيشون في كنفهم وممن تلقوا منهم الرعاية والصلوات سواء من أهل المغرب أو من الأندلسيين، ويمكن أن نلاحظ تأثيراتهم العلمية والثقافية في المغرب أو الأندلس حيث كانت تستهوي علماء المغاربة الحياة في مدن الأندلس أو أن علماء الأندلس كانوا يختلفون إلى مجالس الموحدين في مراكش⁽¹⁾.

كما اتخذ الموحدين مجالس العلم، يحضرها الأمراء والعلماء، وكان لها نظام خاص، إذ يتصدر الأمير المجلس ثم خطيب الجماعة ثم قاضي الجماعة بمراكش، فرنيس الأطباء فأكبر علماء الحضرة فباقي الأعلام الحاضرين على اختلاف مراتبهم، ثم تبدأ المناقشة والمناظرة حول مسألة علمية يلقيها الأمير أو أحد العلماء وتناقش ثم تختتم الجلسة.

⁽¹⁾ للاستزادة والإطلاع انظر: محمد عبدالله عنان، عصر المرابطين والموحدين ج 2 ص 649 - 680

بنو مرين / حاضرتهم مراکش أو فاس

لا شك في ان عهد بنى مرين يعد استمراراً لما كان عليه عهد الموحدين وبخاصة في الجوانب الحضارية والأحوال الفكرية والثقافية والعلمية منذ ظهر عدد من العلماء والمنكرين في مدينة فاس وفي مراکش أو في المدن والمراكز الأخرى التي أتيح لهم ان يبسطوا سيطرتهم ونفوذهم عليها ومعروف ان بعض من تولى أمر الدولة المرينية كان من الفقهاء المتبحرين في العلم، فقد عرف عن أبى يوسف يعقوب انه كان من متقني العلوم الدينية وعارفاً بالحديث ⁽¹⁾.

ومن الفقهاء والذين نسمع عنهم الفقيه أبو عبد الله محمد بن مرزوق الذى ولده الأمير أبو الحسن المريني أعمالاً سلطانية عدة ⁽²⁾ وأرسله في سفارات لتميزه في العلم والمعرفة، وأبو القاسم محمد بن جزى الذى كان أحد شيوخ الوزير لسان الدين بن الخطيب كما كان تقيهاً حافظاً قائماً على التدريس مشاركاً في علوم عدة عربية وفقه وأصول وقراءات وأدب وحديث، مستوعباً للأقوال، جماعة للكتب حسن المجلس، ممتع المحاضرة ⁽³⁾.

⁽¹⁾ ابن أبى زرع، الذخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية ص 59.

⁽²⁾ المقرئ، نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيب ج 5 ص 413.

⁽³⁾ المصدر نفسه ص 414.

الفصل الثالث عشر

النظم السياسية والاجتماعية والاقتصادية

- 1- بنو مدرار: الإمارة المدرارية.
- 2- بنو رستم: الإمارة الرستمية.
- 3- الأدارسة: إمارة الأدارسة.
- 4- الأغالبة: إمارة الأغالبة.
- 5- الدولة الفاطمية.
- 6- دولة المرابطين.
- 7- دولة الموحدين.
- 8- إمارة بنى مرين.

النظم السياسية والاجتماعية والاقتصادية

(1) بنو مدرار / الإمارة المدرارية:

قامت إماراتهم على مبدأ الخوارج الذى يبيح لكل فرد فى الدولة الإسلامية ان يحكم إذا توفرت فيه شروط وصفوها طبقاً لمبدئهم، ولكنهم أخذوا بنظام الوراثة فى الحكم بعد قيام إمارتهم وقد اتخذ حكم بنى مدرار الاستقلال عن النفوذ العباسى فى بداية عهدهم ولكنهم دخلوا فى تبعية الخلافة حتى وصفهم احد المؤرخين بانهم مجرد أعمال للعباسيين⁽¹⁾.

حكم الإمارة ستة عشر أميراً تراوحت سلطتهم بين القوة والضعف وفى عهد الأمراء الأواخر ضعفت السلطة السياسية فى الإمارة نتيجة للصراع بين أسرة بنى مدرار وتدبير المؤامرات بعضهم للآخر، وربما كان ذلك بسبب الانحياز الى مبدأ أهل السنة والتخلي عن مبادئ الخوارج التقليدية.

ومن الجدير بالذكر ان إمارة المدرارين، تشكل فى أساسها تجميعاً للخوارج فى مناطق المغرب الأقصى يغلب عليه الطابع الدينى المذهبى لذلك أصبحت مدينة سجلماسة بوتقة لتجمع عناصر مختلفة من قبائل المغرب وخاصة بطون قبائل مكناسة وصنهاجة اللثام من مسوفة ولمتونة وزويلة وكذلك جماعات من بلاد السودان وبعض الاندلسيين واليهود، وقد ساهم هؤلاء جميعاً فى عمران المدينة وازدهارها وظهورها كمركز اجتماعي، ولا ريب فى ان هجرة القبائل الى سجلماسة واختلاطها بجماعات السودان والاندلسيين المتحضرين نسبياً ترك أثراً فى أحوالها واستقرارها وأحدث تغيرات ملموسة فى عاداتها وتقاليدها وأساليب حياتها فترك معظمها حرفة الرعى واتجه نحو الزراعة والصناعة والتجارة ويبدو ان هذا النشاط خلق حافزاً للتطورات الاجتماعية وأوجد موازين جديدة للقوى الاجتماعية داخل المدينة مما أدى الى اتساعها وازدياد عمرانها شيئاً فشيئاً ويظهر

(1) د. محمود اسماعيل، المصدر السابق ص 94.

بصورة خاصة ان استقرار الصفات الاجتماعية التي نزلت إليها من المشرق وخصوصا من بغداد ودمشق ومصر نقل الى سكان المدينة طباع سكان المدن الكبرى المزدهرة وحققهم على ممارسة حياة الترف والرفاهية ويشير ابن الخطيب الى ان أمير سجلماسة اليعرب بن أبي القاسم 508/174هـ بنى سور المدينة وقسم داخل السور على القبائل " (1) فازدهرت المدينة وأصبحت حاضرة لبنى مدرار (2) وأحسن ابن حوقل بمنزلة أهل سجلماسة ورفاهيتهم بقوله "سجلماسة مدينة حسنة الموضع جليلة الأهل مع علم وستر وصيانة وجمال واستعمال للمروءة وسماحة ورجاحة " (3) أما البكري فيتحدث عن غنى أهلها وكثرة أموالهم (4) ويصفها المقدسي في القرن الرابع الهجري قائلا: "سجلماسة قسبة جليلة وأهلها قوم جياذ بها علماء وعقلاء " (5).

ولما كانت مدينة سجلماسة مدينة تجارية فلا بد ان يظهر فيها النفوذ الاجتماعي للغنات التي تدير النشاط التجاري لذلك تبدو مظاهر الترف والثراء واضحة وبخاصة في عهد بنى مدرار حيث بلغت أوج تقدمها الاجتماعي متمثلاً في مبانيها وفنها المعماري وتقدمها العلمي وتتركز في سجلماسة كما في غيرها من مراكز الحضارة في العالم الاسلامي خلال هذه الفترة مظاهر الحضارة.

(1) أعمال الأعلام ص 143 .

(2) اليعقوبي، كتاب البلدان ص 359.

(3) صورة الأرض ص 90.

(4) المغرب ص 148.

(5) احسن التقاسيم ص 65.

ومعالم الترف الإجتماعي⁽¹⁾ مثل الحمامات والقصور والمنشآت ودور العلم⁽²⁾ وكذلك بروز العلاقات الاجتماعية الجديدة داخل الأسرة أو بين العناصر والفئات التي كان يمثلها التجار والمسافرون المسلمون الذين وفدوا إليها من المدن الإسلامية الشهيرة في المشرق الإسلامي مثل البصرة والكوفة وبغداد ودمشق والسكان الأصليين على اختلاف قبائلهم ونحلهم أو بينهم وبين الأقليات من الأديان وخاصة اليهود الذين سيطروا على الحياة الاقتصادية بسبب استحواذهم على تجارة الذهب⁽³⁾.

غير أن أغلب القبائل المنضوية داخل حدود إمارة المدرايين جذبهم الاهتمام بالأنشطة الاقتصادية وبخاصة الزراعة حيث تقوم على المياه التي يوفرها نهر ملوية الذي تقع على منحنياته مدينة سجلماسة حيث يحول هذا النهر المناطق التي تحيط بالمدينة إلى سهول فيضائية صالحة للزراعة فكاتوا يكثر من الأراضي الزراعية وتوسع رقعتها بحفر الخلجان وشق القنوات مما يساعد على الاستكثار من الفروس وخاصة النخيل⁽⁴⁾ كما احتفروا الأحواض واخترنوا فيها

⁽¹⁾ وذلك بالقياس إلى حياة القبائل الرحل في البوادي الصحراوية وبراري سجلماسة وأودغست ونواحي لمطة وفزان، ففيها مياه عليها قبائل مهملين لا يعرفون الطعام ولا نرد الحفظة ولا الشعر ولا شيئا من الحبوب والغالب عليهم السقاء والاتشاح بالكساء وقوام حياتهم باللبن واللحم فيذكر الحميري أن السجلماسيين وأغلبهم من القبائل التي هاجرت إلى المدينة اكتسبوا كثيرا من المهارات في الآداب العامة ومنها مهارة الطبخ تعلموها من السودانيين المهارات في عمل الأطعمة ولاسيما أصناف الحلويات مثل الجوزنيات واللوزنجات والقاهرات والكنافات والقطائف والمشبهيات (الروض المعطار في خبر الأقطار ص 64).

⁽²⁾ ابن حوقل، المصدر السابق ص 84.

⁽³⁾ يشير صاحب الكتاب الإستبصار في عجائب الأمصار إلى أن سكان سجلماسة تقموا على اليهود بسبب سيطرتهم على الاقتصاد واستعدوا عليهم داعية الفاطميين أبي عبد الله للانتقام منهم حيث أمر هذا الأخير بقتل أغنيائهم واخذ أموالهم وفرض عليهم امتحان إحدى حرفتي: الكنافة أو البناء وكانت هاتان الحرفتان من الحرف الرذيلة لكنهم ما لبثوا أن عادوا إلى مزاولتهم في الحياة الاقتصادية (مجهول ص 202).

⁽⁴⁾ ابن الخطيب، المصدر السابق ص 139.

المياه لري مزارعهم ولشربهم وأغراضهم الأخرى⁽¹⁾ وبذلك أصبحت منطقة سجلماسة عبارة عن واحة مغمورة بالبساتين والغروس ومقسمة الى أحواض تملؤها مياه وادي نهر ملوية بفرعيه الشرقي والغربي.

ويلقى ابن حوقل ضوءاً مفيداً على طبيعة النشاط الزراعي والمواسم الزراعية في المناطق التي تدخل تحت نفوذ المدرارين ويقارنها مع الزراعة في مصر التي كانت تتم بالارواء من ضفتي نهر النيل فيشبه نهر ملوية بنهر النيل لما يزيد في الصيف فيتم الزرع حسب زرع مصر وكانوا يزرعون سنة ويتركون الأرض في السنة التالية كما ان بعض الأراضي تغدق بالمياه فيتم استصلاحها فتزرع لمدة سبع سنين متوالية⁽²⁾.

ولعل من أهم منتجاتهم الزراعية، الأعناب والزبيب الظلي⁽³⁾ والتمور التي كانت على أنواع حيث بلغت ستة عشر صنفاً يذكر ياقوت منها: العجوة والدقل ويقول أن أكثر أقوات أهل سجلماسة من التمر⁽⁴⁾. كما ان لهم رطباً أخضراً مثل السلق في غاية الحلاوة⁽⁵⁾ كما زرعوا القمح والشعير وعرفت لديهم أنواع من الحبوب ليست قمحاً ولا شعيراً صلب المكسر لذيذ المطعم وخلقه بين القمح والشعير⁽⁶⁾ ويسمى البكري هذا النوع من الحبوب (الصيني)⁽⁷⁾ والى جانب غرس الأشجار وزراعة الحبوب ظهر اهتمامهم بزراعة القطن والكمون والكروياء والحناء⁽⁸⁾ وأنواع من الخضر والثمار والرمال وجميع الفواكه والمحاصيل بحسب فصول

(1) البكري، المغرب ص 148 ثم انظر كتاب الإستبصار ص 201 يقول: "ولهم مزارع كثيرة يسقونها من النهر في حياض كحياض البساتين".

(2) صورة الأرض ص 90.

(3) البكري، م. ن. ص 148.

(4) معجم البلدان ج 3 ص 162.

(5) ابن حوقل، المصدر السابق ص 90.

(6) م. ن. ص 90.

(7) المغرب ص 151.

(8) الأندلسي، صفة المغرب وارض السودان (قطعة من كتاب نزهة المشتاق) ص 98.

السنة كما اعتنوا بتربية الماشية والأغنام والأبقار فكانوا "يبيعون البلاد للمراعى والزرع والمياه لورود الإبل والماشية" (1).

أما فى مجال الصناعة فإن بعض من السكان لا يعدمون الاشتغال ببعض الصناعات اليدوية، مثل صناعة النسيج التى كانت تعتمد على القطن الذى ينتج محلياً وعلى الصوف الذى يصفه البكرى بانه من أجود الأصناف ويعمل منه بسجلماسة ثياب يبلغ الثوب منها بأكثر من عشرين مثقالاً (2) لذلك اشتهر اللباس السلجماسى فى بلدان المغرب والمشرق والأندلس (3) ويفيدنا ياقوت بما ذكره عن مهارة النساء السلجماسيات فى صناعة النسيج وتفوقهن فى صناعة الأرز فقال: (ان لنسائهم يد صناع فى غزل الصوف فهن يعملن منه كل حسن عجيب بديع من الارز تفوق الأرز القصيبة التى بمصر يبلغ ثمن الارز خمسة وثلاثون ديناراً وأكثر كأرفع ما يكون من القصب الذى بمصر ويعملون منه غفارات يبلغ ثمنها مثل ذلك ويصبغونها بأنواع الأصباغ (4).

وهناك حرف تتعلق بالبناء مثل الحدادة والنجارة وصناعة السكر وتكرير الملح (5) وصناعة الأحذية (6) الى جانب صناعة الأواني الخشبية من شجر يعرف (تامجائت) وهو اسم المنطقة التى كان يؤخذ منها وصناعة المصوغات الذهبية والفضية والحلي يقوم بها صاغة مهرة فى مدينة سجلماسة اغلبهم من أهل

(1) ابن حوقل، م. ن. ص 100

(2) المغرب ص 147.

(3) وهذا اللباس يشبه اللباس الدرجينى فى ثوبه ولونه ولكنه يفوقه جودة (انظر د. الحبيب الجناحلى، المغرب الإسلامى ص 174).

(4) معجم البلدان ص 192.

(5) القلتمشندى يصبح الأعشى فى صناعة الانشا ج 5 ص 164.

(6) الشماض، السير ص 248.

* يصفه البكرى (شجر يعظم ورقة هذب كورق الطرفاء ويصنع منه أنية سجلماسة ودرعه) ص 156.

الذمة⁽⁷⁾، وكانت معادن الذهب والفضة تستخرج من المناجم والمحاجر في منطقة درعة⁽¹⁾ أو من الذهب المستورد من بلاد السودان⁽²⁾ كما يوجد معدن الفضة بجبل مجاور لمدينة سجلماسة، ويؤكد البكري أنها بلاد مشهورة بالذهب⁽³⁾ كما يؤكد الأصطخري أنها بلاد قريبة من معدن الذهب بينها وبين أرض السودان وأرض زويلة ويقال انه لا يعرف بلداً للذهب أوسع ذهباً ولا أصفى منه⁽⁴⁾.

وفي التجارة تحتل إمارة بنى مدرار مكانة مرموقة بين إمارات ودول المنطقة بسبب نشاطها الذى كان يتركز في مدينة سجلماسة التى أصبحت على حد قول الدكتور الحبيب الجنحاني مركزاً تجارياً عالمياً في تلك الفترة، ويعزى ذلك الى تجمع الثروة فيها ولاسيما الذهب الذى أتاح لهم مزاولة التجارة على نطاق واسع فأصبح أهلها من أغنى الناس وأكثرهم مالا⁽⁵⁾. وكان الاتجار بالذهب يحتل منزلة الأولى بين تجارات المدراريين ويفهم مما جاء عند البكري⁽⁶⁾ ويلقوت⁽⁷⁾ ان حصول السجلماسيين على الذهب تبدو أهميته دون البضائع والتجارات الأخرى حتى أصبح هذا المعدن عند سكان المدينة 'جزاف عدد بلا وزن'.

ولا غرو، فان النشاط التجاري يتمثل بجميع البضائع التى كانت تحملها القوافل التجارية سواء المتجهة الى سجلماسة أو المنطقة فهى ولعل أهم السلع التى كانت تصدرها هذه المدينة الى بلاد السودان وغانة والتكرور ومدينة واودغست هى

⁽⁷⁾ (واغلبهم من اليهود أو الاندلسيين والفرس والمشاركة) د. الحبيب الجنحاني ، المصدر السابق ص 175 .

⁽¹⁾ ابن الفقيه الهمداني، مختصر كتاب البلدان ص 80.

⁽²⁾ د. الحبيب الجنحاني، المصدر السابق ص 175.

⁽³⁾ المغرب، المصدر السابق ص 151.

⁽⁴⁾ مالك الممالك ص 34.

⁽⁵⁾ المغرب الإسلامى ص 176.

⁽⁶⁾ المغرب ص 157.

⁽⁷⁾ معجم البلدان ص 151.

القمح والتمور والزبيب والثمار المجففة والمنسوجات القطنية والصوفية والنحاس المصنع والاحجار الكريمة والخرز والملح والحناء والماشية⁽¹⁾. أما وارداتها من اودغست فهي أشجار الصمغ ومن السودان الذهب والرفيق⁽²⁾ وفي نطاق التجارة الخارجية فيستورد التجار السجلماسيون الفستق من مدينة قنصه ويحملون السكر والكمون والكراوية والأحذية الى القيروان⁽³⁾.

وتبادل تجار بنى مدرار مع بلاد الأندلس، السلع والمتاجر، فكان المدراريون يصدرون القمح والسكر والكروم والتمور في مقابل الثياب والمطرزات القطنية والكتانية والحريرية التي اشتهرت بها قرطبة⁽⁴⁾، ونتيجة لتطور صناعة النسيج القطني في سجلماسة فقد استوردت القطن الاشبيلي الخام الشهير في جميع أنحاء العالم الإسلامي، فيشير الحميري الى ما يفيد بجودة القطن في اشبيلية وتجهيزه الى سجلماسة⁽⁵⁾ كما انه نتيجة لهذا التبادل التجاري، ان توطدت العلاقات بين الطرفين وقدمت التسهيلات للتجار الاندلسيين المدرارين في جلب السلع التي كان يروق لهم المتاجرة فيها.

ويبدو أن امارة بنى مدرار عقدت أوثق الصلات ببلاد التكرور وغانة التي كانت تعرف ببلاد السودان الغربي واحتلت العلاقات التجارية مكانة متميزة وأصبحت سجلماسة مركز الاتصال بين بلاد المغرب الإسلامي وبين بلاد السودان حيث تتجمع القوافل في مدينة درعة عند خروجها من إمارة بنى مدرار، وعرفت "أيو الآتى" بأنها أولى المراكز السودانية التي كانت تنزلها هذه القوافل⁽⁶⁾.

(1) البكري، المصدر نفسه ص 158-159، الأدريسى، نزهة المشتاق ص 60.

(2) البكري، المصدر نفسه ص 159.

(3) د. محمود اسماعيل، المصدر السابق ص 208.

(4) د. محمود اسماعيل، الم صدر السابق ص 209.

(5) التروض المعطار ص 59.

(6) د. محمود اسماعيل، م. ن. ص 210.

ويسلك التجار القادمون الى الإمارة المدرارية أو الخارجون منها مع قوافلهم طرقاً برية وبحرية ولعل أهمها طريق تربط سجلماسة بمدينة وجدة، تبدأ من هذه الأخيرة الى مدينة صاغ ومنها الى تافليت ثم الى جبل بنى يرنيان وقيرو ومنه الى مدينة الاحساء ثم الى مسلي منتهاً بسجلماسة⁽¹⁾، وكانت هذه الطريق تتصل بطريق أخرى في موضع معين من المشرق الإسلامي مبتدئة من بغداد والبصرة مارة بالانبار وهيث والرقّة وحران والرها وتل موزن وحلب ودمشق وطبرية والرملة والفسطاط والإسكندرية ومنها برقة ثم الى طرابلس ثم تصل الى تاهرت عاصمة الرستميين ومنها الى سجلماسة والطريق الثانية التي تربط إمارة المدراريين مع الإمارة الرستمية مبتدئة من سجلماسة ومنتهاية بورجلان⁽²⁾ والثالثة بإمارة الادارسة من مدينة فاس الى سجلماسة أما الطرق البحرية فهي التي تنتهي عند مواني المدراريين على ساحل الأطلنطي مبتدئة من موانئ الأندلس مثل اشبيلية وشاطبة . وكان ميناء بحريت من الموانئ الشهيرة التي دأبت على تصدير البضاعة الى سجلماسة وتابحريت مدينة مسورة على ساحل البحر وهي محط للسفن ومقصد لقوافل سجلماسة⁽³⁾ .

وتحدثت المصادر عن العملة السجلماسية وأهميتها في محيط التداول حيث اقتنى أمراء الأندلس منها كثيراً واتخذوها وسيلة للتبادل وربما كان ذلك بسبب محافظتها على قيمتها النقدية أو لأنها ضربت من الذهب الإبريز الذي كان يفضلّه الأندلسيون لذلك أصبحت حركة التبادل التجاري في إمارة بنى مدرار تتم بمقايضة الذهب وبخاصة في عهد الأمير الشاكر لله⁽⁴⁾ حيث ضرب السكة باسمه ولقبه وكانت تسمى "الدرهم الشاكرية"⁽⁵⁾ وهي عملة طيبة للغاية⁽⁶⁾ وإن العملة التي ضربها

(1) البكري، المصدر السابق ص 80.

(2) البكري، المصدر السابق ص 77.

(3) م. ن. ص 87.

(4) ابن خلدون، العبر ج 6 ص 131 السلاوي. الاستقصا ج 1 ص 113.

(5) م. ن. ص 270.

(6) السلاوي، م. ن. ص 119 توجد هناك صورة لدينا ضرب في عهد الشاكر بالله : الكتاب دائرية الوجه الأول : بسم الله ضرب هذا الدينار سنة ستون وثلاثين وثلاثمائة (363) - محمد رسول الله - الإمام الشاكر لله أم الوجه الآخر فقير واضح ونصعب قراءته وهناك شكوك تحوم حوله ونجد ديناراً آخر ضرب سنة 345 - الوجه الأول : عبد الله - لا إله إلا الله وحده لا شريك له والوجه الآخر - محمد رسول الله - الإمام - الشاكر لله - بسم الله ضرب هذا الدينار سنة خمس وأربعين وثلاثمائة (انظر د. محمود اسماعيل، المصدر السابق ص 304) .

سنة 336هـ كان لها وزنها 19 غم وقطرها 39 ملم والتي ضربها سنة 340 هـ وزنها 21 غم وقطرها 40.10 ملم⁽¹⁾.

(2) بنو رستم / الإمارة الرستمية:

إمارة مستقلة استقلالاً تاماً عن سطوة العباسيين ونفوذهم وكان ينبغي ان تكون "الإمامة" (السلطة) فيها متداولة تطبيقاً لمبادئ الخوارج فى موضوع الخلافة الإسلامية ولكنهم انتهجوا النظام الوراثى فى الحكم وأوجدوا ما أطلقوا عليه "مجلس الشورى" أو "مجلس المستشارين" ويكون الإمام مسئول أمامه عن تنفيذ ما ينص عليه مبدأ الشورى الذى اتخذه الخوارج الإباضيون وكان هذا المجلس يتألف من (الشراة) الخوارج وشيوخ المذهب وزعماء القبائل ووجوهها ويتكون من سبعة من رجال الإمارة وصفوا باتهم اصحاب الصلاح والزهد والعلم وكانت سياسة عبد الرحمن بن رستم مؤسس الإمارة تقوم على إرساء نظمها وإدارتها وذلك بإيجاد القوانين والرسوم التى تحكم مسيرتها كما التزم بسياسة المهانة مع القوى الخارجية ووضع هدفاً لتحقيق المصاهرات السياسية مخالف بنى مدرار وهم إخوانه فى المذهب بمصاهرة احد أمرائها وهو اليسع بن أبى القاسم.

والظاهر ان سياسات الأمراء الأوائل قد أثمرت فى تقوية الإمارة وجعلتها تتقدم فى خطوات ملموسة فأصبحت مثابة لأهل المغرب والمشرق واستحدثت القوانين التى تنظم الاحوال الاقتصادية والعلمية والفنية والاجتماعية فى الإمارة وذلك لجميع السكان والطوائف الإسلامية التى هاجرت واستوطنت فيها.

لقد تمخض قيام امارة الرستميين ونأسيس مدينة ناهرت حاضرة لها عن تحولات اجتماعية ملموسة فى حياة السكان وبخاصة منطقة المغرب الأوسط فقد ترتب عليه الانتقال من حياة البداوة والترحال والرعي الى حياة الحضارة والاستقرار حيث ظهرت المعالم الحضارية المتمثلة بمخلفاتهم المادية مثل دور الإمارة والقصور والمباني والضياع والمنشآت العامة مثل الفنادق والحمامات

¹ Lavoio x, M. H. Catalogue des monnaies Muslu-Mane de la Bibliotheque Natiamale "Lspagne et Atrique" Paris-1891, P 402.

والمساجد ومراكز العبادة والتصوف فكان عهد افلح بن عبد الوهاب من العهود الزاهرة الذى "شمخ فى ملكه وابتنى القصور واتخذ لها أبواباً من الحديد وتنافس الفاس فى البناء حتى ابتنى الناس القصور والضيايع واجروا الأتھار إليها" (1) وكان الرستميون قد تأثروا ببناء منشآتهم وقصورهم بالتقاليد المعمارية العراقية والسورية فقد كان نظام البناء فيها أشبه بالقصور التى شيدها الخلفاء الأمويون فى بلاد الشام (2).

إن القبائل التى ناصرت الرستميين وبخاصة لماية ولواته وهواره وزواغيه ومطماطة وزناته ومكناسه قد استقرت فى مدينة تاهرت وضواحيها أما قبائل مزاته وسدداته فكانت تنتجع من مواطنها فى مواسم معينة باتجاه المدينة لإصابة الماء والكلأ كما فضلت قبيلة نفوسه البقاء فى المنطقة الجبلية قرب طرابلس وعلى أية حال فإن ما ينتقل من جميع هذه القبائل المنتجعة الى تاهرت يصبح جزءاً من سكانها ويتحول الى الحياة الحضرية.

وبمرور الزمن ظهر فى مدينة تاهرت خليط سكاني غير متجانس وتعددات فى طبيعة العلاقات بين سكان المدينة المتحضرين بمظاهر الترف والبذخ وبين القبائل الطاعنة امام ابوابها حيث احتفظت بطبيعتها القبلية (3). وتاهرت مثل غيرها من المدن الإسلامية المعاصرة لها برزت فيها طبقة جديدة من السكان حازت على الثراء والعقارات (4) وعلى النفوذ والامتيازات فى الإمارة والحكومة (5).

إن هذه الطبقة الاجتماعية كانت تسمى لضمان مصالحها وديمومتها وكان عليها ان تتطلع الى السلطة وتنتزع لها صلاحيات داخلها وتعمل على تكريس نفوذها

(1) ابن الصغير المالكي، أخبار الأئمة الرستميين ص 26، النفوس، الأزهار الرياضية ص 42.

(2) لم ينبق من هذه المنشآت شئ يذكر حيث تخرجت عماتها وأصبحت أطلالا وان الاستنتاجات تقوم على المصادر التاريخية بهذا الخصوص.

(3) د. الحبيب الجناحاني، المغرب الإسلامي ص 113.

(4) يمكن ان نطلق على هذه الطبقة الأرستقراطية كما هو الحال بالنسبة للمدن الإسلامية الأخرى فى حقبة العصور الوسطى.

(5) ابن الصغير المالكي، أخبار الأئمة الرستميين ص 26-31.

وكان لهذا أثره الواضح فى نشوب الثورات والانتفاضات وحدوث دوامة من الفوضى السياسية ومزيد من الصراع المصحوب بالمؤامرات داخل سلطة الإمارة.

وكان الانصراف الى الحياة الاقتصادية قد ترتب عليه قيام حركة التطور الاجتماعى فادى الى حياة مترفة وباذخة وتحولت مدن غدامس وورجلان وودان وزويلة من مجرد قرى صغيرة مغمورة على حافة الصحراء الى منافذ وثغور داخلية أهلة بالحركة والنشاط كما غدت مراكز حضارية تزدهر بالعلم والثقافة والسياسة والفن⁽¹⁾.

ولدينا بعض المعلومات عن التحولات الاجتماعية التى أصابت الرستميين فى مضمار الحضارة وعن تشبههم بالمشاركة فى امتلاك القصور والضياع والمنازل والحصون واقتناء الجواري والعلمان والعبيد والحشم والانصراف الى حياة الترف والولع بالفنون والآداب وإقامة الأسطة والمآكل للطعام فى أيام الأعياد ونصب الاحتفالات والمهرجانات التى كانت تحضرها الوفود من العامة والأجناس أو من الخاصة والأمراء ورجال الجيش والبلط أو من وفود الدول والإمارات الأخرى وسفاراتهم⁽²⁾.

ومن التطورات التى شهدتها المجتمع الرستمي ظهور المرأة على مسرح الأحداث السياسية والاجتماعية فقد كان لبعضهن دور فى الحركة والدعوة الاباضية⁽³⁾ كما أسهم بعضهن الآخر فى الحياة الفكرية والثقافية حيث كن يحضرن الدروس والمناظرات التى كانت فى المساجد⁽⁴⁾ ومن النساء اللاتي برزن فى السياسة "غزالة" أم شبيب بن يزيد الشيباني و"غزال" زوجة أبى اليقظان محمد بن

(1) د. محمود اسماعيل، المصدر السابق ص 217.

(2) النفوسى، الأزهار الرياضية ص 11، 25، 48، ابن الصغير المالكي أخبار الأئمة الرستميين ص 31، 34، 49، 52.

(3) التماخي، السير ص 193.

(4) لقد كان فى كل مسجد قسم خاص للنساء يفصله عن قسم الرجال جدار مخرم بستر النساء ولا يحجب عنهن صوت المدرس.

أبى الیقظان التى أرغمت زوجها على تقلید ابنها یوسف ولاية العهد و "دوسر" ابنة یوسف بن محمد بن أبى الیقظان التى كان لها دور معروف فى الأحداث التى أودت بالإمارة الرستمیة⁽¹⁾. أما من برزن فى علم الفلك والنجوم فمنهن أخت عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن رستم حیث نافست أخيها افلاح فى تتبعه واهتمامه بهذا العلم⁽²⁾.

وتقترن التطورات الاجتماعية فى إمارة الرستمیین بالتحويلات الاقتصادية التى شهدت الزراعة تآتى فى مقدمة الاهتمامات التى انصرف الناس إليها حیث شهدت ازدهاراً ملحوظاً ولعل أوضح صورة للنشاط الزراعى ما يذكره الأصبخرى بقوله: "ان مدينة تاهرت كبيرة خصبة واسعة البرية والزروع والمياه"⁽³⁾ وكذلك ما أشار إليه المقدسى وهو من أهل القرن الرابع الهجرى ومعاصر للرستمیین قوله: "ان تاهرت عاصمة الرستمیین قد أحرق بها الأنهار والتفت بها الأشجار وغابت فى البساتین ونبتت حولها الأعین"⁽⁴⁾ ویؤكد معاصره ابن حوقل ان أهل تاهرت لهم مياه كثيرة تدخل على أكثر دورهم وأشجار وبساتین وهى إحدى معادن الدواب والماشية والغنم والبغال ویکثر عندهم العسل والسمن⁽⁵⁾ " والظاهر أن الاهتمام بالزراعة استمر حتى بعد زوال إمارة بنى رستم فیذكر البکرى فى القرن الخامس الهجرى " ان تاهرت تقع فى سفح جبل على نهر یرسمى (مینة) ونهر آخر یرجى على عیون تجتمع یرسمى (تاتش) ومنه شرب أهلها وارضها وفيها جمیع الثمار وسفرجلها یفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً ومشماً"⁽⁶⁾ أما

⁽¹⁾ انظر للاستزادة: د. محمود اسماعیل، المصدر السابق ص 218، محمد على دبوز المغرب الكبير ج3 ص 109.

⁽²⁾ الشماخى، المسیر ص 193.

⁽³⁾ المالك والممالك ص 34.

⁽⁴⁾ احسن التقاسیم ص 228.

⁽⁵⁾ صورة الارض ص 86.

⁽⁶⁾ المغرب ص 66-67.

صاحب كتاب الإستبصار فيؤكد المعلومات التي جاءت عند البكري "ان تاهرت فى منطقة بساتين كثيرة فيها جميع الثمار"⁽¹⁾ كما يتحدث عن قلعة هواره بضواحي تاهرت أنها قلعة منيعة فى جبل خصيب فيه بساتين وثمار وأشجار ومزارع وأعناب"⁽²⁾.

أما المناطق الزراعية، فاهمها منطقة الجانب الغربى والشمالى من الإمارة وتشتهر بزراعة الحبوب ومنطقة الجانب الشرقى وهى بلاد نفوسة وتمتاز بالكروم والأعناب والتين والحبوب ومنطقة جربة الشهيرة ببساتين الزيتون والنخيل والكروم ومنطقة الجنوب وهى موطن النخيل ومنطقة الواحات ومنطقة وارجلان الكثيرة الزرع والضرع من الحبوب والنخيل ومنطقة بلاد الجريد وهى قسطنطينية ونقطة تنتج التمور والحبوب والحنطة والشعير⁽³⁾ ويستفاد من إشارة النفوسى وهو مؤرخ مطلع نقل معلوماته عن الرستميين من مصادر معتمدة ان الرستميين اختاروا موقع عاصمتهم فى مكان جيد الهواء كثير المياه خصب الأرض "⁽⁴⁾ والظاهر انهم أفادوا من هذه المياه اذ شقوا القنوات فزرعوا الكتان والسمسم وسائر الحبوب وغرسوا الأشجار وأقاموا البساتين"⁽⁵⁾.

والى جانب الزراعة فى اماره الرستميين ظهر الاهتمام بالصناعة التى كانت تقوم خبرة الصناع والمهرة وأصحاب الحرف من الأمصار والأقطار الذين استوطنوا تاهرت والمدن الأخرى فبرزت صناعة المنسوجات الصوفية والكتانية والقطنية والحريية والزراعى المزركشة وصناعة القوارير الزجاجية والوانى الخزفية البراقة والملونة والحلى الذهبية والفضية واوانى النحاس الأحمر والأصفر المنقوش والخشب المحفور والمموه والمرصع بالعاج أو الصدف والمصنوعات

(1) مجهول ص 176.

(2) م . ن . ص 178-179.

(3) بحاز إبراهيم بكير، الدولة الرستمية (رسالة ماجستير لم تطبع بعد) الورقة 150 .

(4) الأزهار الرياضية ص 134.

(5) البكري، المصدر السابق ص 68.

الحديدية بأنواعها مثل الأسلحة والأقفال والأواني والتحف المعدنية وصناعة
الافاوية والعمود والأدوية المركبة والعقاقير الطبية وأنواع الصبغة ذات الألوان
الزاهية⁽¹⁾ وصناعة ضرب النقود والسكة من الذهب المجلوب من بلاد السودان⁽²⁾.
وهناك صناعة مرتبطة بالزراعة والماشية مثل صناعة المحارث والمناجل
والفؤوس، كما توجد معاصر الزيتون ومطاحن القمح الموزعة على الأنهار
العديدة⁽⁴⁾.

ومن الجدير بالذكر أن وفرة المناجم والمحاجر في بلاد الرستميين ساعد كثيرا
على ظهور معظم الصناعات وارتقائها وتطورها وكثرة المشتغلين فيها من
العناصر غير المغربية مثل الأندلسيين والعرب المشارقة واليهود الذين كانوا
يقيمون في تاهرت⁽⁵⁾ وجاء عند الدكتور الجنحاتي أن الحفريات التي أجريت في
منطقة تاهرت عثرت على قطع من الخزف والأواني دلت على وجود صناعات
يدوية فيها كما أن المدينة عرفت مصانع تنتج الأواني وما تحتاجه حركة البناء
ولاسيما القصور والمنازل والمباني من الخزف والمنقوشات الملونة⁽⁶⁾.

أما النشاط التجاري في إمارة الرستميين منذ أخذ دوره في التحولات الاجتماعية
حيث لعب التجار الرستميون دور الوسيط التجاري بين المشرق الإسلامي والمغرب
الإسلامي طوال فترة القرن الثالث الهجري فكانت التجارة تنقل عبر الصحراء من
بغداد والبصرة وتسلق الطريق نفسه الذي يؤدي إلى تاهرت وسجلماسة عاصمة
بنو مدرار كما نقل الرستميون تجارتهم إلى بلاد الأندلس حيث وصلوا إلى موانئها
المهمة مثل شاطبة ونمير ومرسي أفلة⁽⁷⁾ كما استقبلوا التجار الأندلسيين.

⁽¹⁾ أبو زكريا، السيرة وأخبار الأئمة الورقة 42، 41، 37، الدرجيني، طبقات الإباضية الورقة 47.

⁽²⁾ لين الصغير المالكى، أخبار الأئمة الرستميون ص 12، 13.

⁽⁴⁾ د. محمود اسماعيل، المصدر السابق ص 205 - 206.

⁽⁵⁾ النفوسي، المصدر السابق ص 9.

⁽⁶⁾ د. محمود اسماعيل، المصدر السابق ص 205.

⁽⁷⁾ بحاز إبراهيم بكير، المصدر السابق الورقة 193 - 195.

ويمكن القول، ان منافذ الإمارة الرستمية أصبحت محطات لرحيل القوافل من المشرق والمغرب والأندلس على السواء ويبدو ان طائفة من التجار العراقيين كان لهم مساجدهم ومنازلهم وفنادقهم وأسواقهم الخاصة⁽¹⁾ مما يشير الى اهتمام الرستميين بتجارة المشرق وإيلاء التجار المشاركة رعايتهم فكفلوا لهم الحماية والأمان في طرقهم وبلادهم⁽²⁾.

ومن مظاهر الحركة التجارية ما كان يفد من تجار القيروان الى تاهرت وما كان يخرج من تاهرت الى القيروان من القوافل التجارية تنقل مختلف السلع والمتاجر وذلك نتيجة للتسهيلات التي كان يقدمها الرستميون للتجار وتأمينهم على نقل التجارة وكثيرا ما أثر بعض التجار والحرفيين الأندلسيين والمدراريين والعراقيين وغيرهم الإقامة في تاهرت والعمل في أسواقها وحوالياتها.

وكان الرستميون يستوردون كثيرا من السلع والأمتعة من بلاد السودان وأهمها الذهب الخام لاستعماله في ضرب النقود والعملة أو لاتخاذ حليا وكذلك ريش النعام وجنود الحيوانات والأبنوس كما استوردوا السلع الأندلسية عن طريق الموانئ في تنس ومستغانم ووهران وكانوا يصدون الثياب القطنية والكتانية والحريرية التي كانت تشتهر بها قرطبة⁽³⁾ كما تصدر الى السودان المنسوجات الصوفية والكتانية والحريرية والوانى الزجاجية والخزفية والأصواف والتحف المعدنية والعطور والبخور والافاوية⁽⁴⁾ إضافة الى الملح والنحاس والودع⁽⁵⁾ كما خرجت قوافل الرستميين الى بلاد الأندلس حاملة القمح والعاج والجلود المصنعة التي كانت تحصل عليها خاما من السودان وغانة⁽⁶⁾.

(1) د. محمود اسماعيل، المصدر نفسه ص 209.

(2) بحار إبراهيم بكير، المصدر نفسه الورقة 175.

(3) ابن الصغير المالكي ص 18.

(4) النفوسي، الأزهار الرياضية ص 137.

(5) الفلقشندی، صبح الأعشى ج 5 ص 164.

(6) د. السيد عبد العزيز سالم ج 2 ص 577.

ويشير الأصطخري الى الطريق التجارية التي كانت تربط كلاً من تاهرت وسجلماسة وكانت مسافته بينهما تقرب من خمسين مرحلة⁽¹⁾ وهذه الطريق كانت تعج بالقوافل من كلتا العاصمتين وهي محملة بالسلع والمنتجات لغرض تبادلها. ولا غرو فان نشاط التجار الرستميين ترك آثاراً اجتماعية في مدينة تاهرت ونجد كثيراً من التفاصيل عند المؤرخين والجغرافيين عن مظاهر العمران والرفاهية وتنوع الحضارة في هذه المدينة ونخص منهم ابن الصغير المالكي الذي يشير الى ان أهل تاهرت "علت وجوههم سيماء الحضارة والرفاهية وبدت من محياهم آثار النعمة والغنى"⁽²⁾.

ومن الجدير بالذكر ان منطقة ورجلان ومدينة ورجلان في الصحراء كانت من اكبر القواعد التجارية في الإمارة الرستمية وتتركز تجارتهم مع السودان فيذكر النفوسي بهذا الصدد قائلاً: "وكان أكثر المسافرين لتجارة السودان في ذلك العهد من أهل مدينة ورجلان وهواره"⁽³⁾ كما أن قبيلة هواره من أكثر القبائل التي تولت النشاط التجاري في شرق طرابلس وفي المغرب الأوسط وفي الصحراء وفي تاهرت وفي جبال أوراس وفي المغرب الأقصى وقد تخصصت في التجارة مع بلاد السودان⁽⁴⁾ فضلاً عن ان أهل جبل نفوسة وهم رعايا في الإمارة الرستمية قد تولوا مهمة النشاط التجاري مع السودان. أما تجارة الرستميين مع مصر فقد كانت هواره ونفوسة وبعض القبائل الأخرى تتولاها فقد كانت تجوب صحراء سرت ناقلة البضائع التجارية بين المدن الرستمية في المغربين الأدنى والأوسط وبين مصر⁽⁵⁾.

(1) المالك والممالك ص 37، 38.

(2) أخبار الأئمة الرستميين ص 13.

(3) الأزهار الرياضية ص 174 .

(4) محمد على دبور، تاريخ المغرب الكبير ج3 ص 348 (جاء ان قبيلة هواره انشأت مدينة اهفار) وجعلتها مركزاً لتجارتها مع السودان.

(5) محمد على دبور ن المصدر نفسه ص 351 .

(3) الأدارسة / إمارة الأدارسة:

امارة مستقلة، وهى تمثل آمال العلويين فى إقامة كيان سياسى لهم طالما افْتَقَدُوهُ فى المشرق الإسلامى بعد ان خذلهم العباسيون غداة إسقاط دولة الأمويين هناك، اذ كانوا يطمحون لتكوين دولة تتركز على مقومات سياسية وإدارية وقد حققوا أهدافهم حيث برزت إمارتهم فى المغرب الأقصى، وهى تتحد فى الإجراءات العباسية التى كانت تستهدف القضاء عليها وتصفية أمرائها.

كان نظام الحكم فى اماره الادارسة وراثياً، حيث تولاهـا عشرة أمراء جميعهم من سلالة إدريس بن عبد الله، وبعد وفاة إدريس الثانى تولى ابنه محمد فقسم الإمارة الى أعمال (وحدات إدارية) لكل عمل منها دواوين وكتاب وجبابة. وقد تمتعت اماره الادارسة بأسباب القوة والتمتع واستطاعت ان تبسط سيطرتها على اغلب القبائل المغربية فى منطقة المغرب الأقصى ومنها اوربة وضدينة وزناته وزواوة ولواته وسدراته ونفزة ومكناة وغمارة، لذلك يمكن القول ان قيام الإمارة يمثل فى جانبها الاجتماعى اتجاهاً يبلور صيغة لحركة جديدة ذات طابع قومى- إذا صح التعبير - فقد قامت على جهود هذه القبائل وكان انتصارهم لدعوة الادارسة قد تم باختيارهم منطلقين من مبدأ أحقية العلويين وهم آل البيت فى خلافة المسلمين لأنهم ورثوا باعتقادهم على النبوة وأسس الحكم وقد أفضت حركة الادارسة الى حركة ذات طابع محدد وأصبح لحكمهم آثار مهمة فى كيان المجتمع، اذ اعتمدوا مثل الإسلام وشريعته ومبادئه وأفكاره قوانين أساسية تنظم حياة المجتمع والفرد وتسيره وتحولت حياة القبائل الى الاستقرار الاجتماعى فى داخل المدن وأسهمت فى التحولات الاجتماعية والاقتصادية وأحدثت تطورات واضحة فى تقاليدها وعاداتها.

تتميز الحياة الاجتماعية فى مدينة فاس، بعدوتيتها، عدوة الاندلسيين وعدوة القرويين، بالاستقرار والأمن وانصراف الناس الى مزاولة أعمالهم فأدى ذلك الى العمران والازدهار وقد جذبت هذه المدينة إليها كثيراً من بطون القبائل والوافدين فأصبحوا من سكانها ولعل إرساء الحكم على أسس قوية كان يشجع هؤلاء

وغيرهم على الاستقرار في المدينة، فيشير الجزنائي الى ان "استقامة الأمر لإدريس بن إدريس في المغرب الأقصى، وتوطد ملكه وعظم سلطانه وقوة عسكره جعل وفود الناس إليه من سائر البلدان " (1).

والى جانب القبائل المغربية من زناته وأوربة وصنهاجة وغمارة فقد ضمت فاس نحواً من خمسمائة فارس من أفريقية والأندلس وهم من العرب واغلبهم من القيسيين الأزدي والخزرج ومدلج وبنى يحصب، ويذكر ابن خلدون ان إدريس بن إدريس قد سر بوفادتهم عليه وتزوعهم الى بلاده فأجزل لهم ووصلهم وقربهم منه وجعلهم بطانته واستوزر منهم عمير بن مصعب الأزدي الملقب بالملجوم (2).

وشهدت فاس ازدهارا في العمران في عهد يحيى بن محمد بن إدريس فبنيت فيها الحمامات والفنادق للتجار وبنيت الأرباض وأسست أم البنين فاطمة بنت محمد الفهرى المسجد الجامع بعدوة القرويين (3) وفي هذا الإطار يلقي الجغرافيون ضوءاً مفيداً على الحياة الاجتماعية في مدينة فاس فيصفها اليعقوبي "أنها كثيرة العمارة والمنازل" (4) ويشير ابن حوقل الى الفتن الدائمة والقتل الذريع المتصل بين أهل العدوتين (5) ولعل هذا المؤرخ يشير الى الأحداث والفتن التي وقعت فيها نتيجة تدخل الأغلبية والفاطميين وأمويي الأندلس بشؤونها الداخلية واستعداد السكان بعضهم على بعض والظاهر ان هذا الوضع استمر حتى القرن الخامس الهجري فيذكر الأديسي الفتن والمقاتلات بين المدينتين (أي العدوتين) ثم يخلص الى القول "ان أهل مدينتي فاس يقتل فتيانهم بعضهم بعضاً" (6).

(1) زهرة الاس في بناء مدينة فاس ص 13.

(2) العبر وديوان المبتدأ والخبر ج 4 ص 26، الجزنائي، المصدر نفسه ص 13.

(3) ابن خلدون المصدر نفسه ص 29.

(4) كتاب البلدان ص 357.

(5) صورة الأرض ص 90.

(6) نزهة المشتاق ص 75 76.

وقد ضمت مدينة فاس فضلا عن القبائل الموالية للادارسة المتحضرين وبعض العرب الوافدين والأفارقة والاندلسيين عددا من اليهود حتى ان البكرى يؤكد ان "فاس اكسر بلاد المغرب يهودا يختلفون منها الى جميع الآفاق" ⁽¹⁾ وربما ترك هؤلاء اليهود تأثيراتهم الاجتماعية نظرا لدورهم في الحياة الاقتصادية حيث ان اغلبهم كانوا تجاراً أو أصحاب أموال وعقارات أو مرابين أو كانوا يزاولون أعمالاً ومهنها تتصل بالمال والنقود.

ولعلنا نستطيع ان نستنتج مما جاء عند بعض المؤرخين حول قيام إدريس بن عبد الله مؤسس امارة الادارسة بفتح بلاد تامسنا وساله وتاولا وماسه التي كان أكثر سكانها على دين النصرانية واليهودية والمجوسية ان بعض هؤلاء ربما هاجروا الى مدينة فاس واستوطنوها وقد أشار الى ذلك البكرى بقوله: "ان هناك قوما من قبيلة زراغة يعرفون ببني الخير وقوم زناته يعرفون ببني يرعش كانوا يدينون بالمجوسية والآخر باليهودية وبعضهم بالنصرانية يستوطنون المناطق القريبة من مدينة فاس وقد نزل بنو الخير في عدوة القرويين وبنو يرعش في عدوة الاندلسيين" ⁽²⁾ ولكن لا توجد معلومات تشير الى حدوث الفوضى والإضطرابات في داخل المدينة بسبب تباين الأديان والتزعات ولعل سياسة الادارسة التي كانت تقوم على التسامح من جهة ونشاطهم في التأثير الإجتماعي والاقتصادي على أهل النمة ونشر الإسلام بين صفوفهم من جهة أخرى كان عاملاً أساسياً يحول دون ذلك.

لقد أسهمت القبائل المغربية المنضوية تحت نفوذ الادارسة الى جانب الفئات الأخرى من السكان بعد التطورات السياسية والاجتماعية التي شهدتها الإمارة بقسط كبير في عملية التحولات الاقتصادية وتوضح التأثيرات التي أحدثها هؤلاء

⁽¹⁾ المغرب في ذكر بلاد افريقية والمغرب ص 115.

⁽²⁾ المغرب ص 114.

فى مجالات الزراعة فيما كانوا يقومون به بتحويل الأراضى والمناطق التى بسطوا عليها سيطرتهم الى أراضى صالحة للزراعة وطالما نسمع عن مزاوله السكان وانصرافهم الى الزراعة والاهتمام بمتطلباتها⁽¹⁾ فيتحدث اليعقوبى عن النهر العظيم الذى يقال له "فاس" وهو اعظم من جميع انهار الأرض⁽²⁾ وربما تكمن أهميته فى الاعتماد عليه فى الإرواء الزراعى ويؤكد ابن حوقل "ان هذا النهر كبير غزير المياه"⁽³⁾ مما ساعد على تحويل منطقة فاس الى أراضى خصبة صالحة للزراعة وتبدو مظاهر الاهتمام بالزراعة فيما كانوا يقوم به الناس من العناية ببساتينهم التى كانت تحوى أنواعا من الثمر فيقول البكرى فى معرض حديثه عن مدينة فاس "وعلى باب دار الرجل فيها رحاه وبستانه بأنواع الثمر وجداول الماء تخرق داره"⁽⁴⁾ ولعل المعلومات التى جاءت عن اختيار موضع مدينة فاس وتخطيطها وبنائها تفيدنا فى الاستنتاج ان هذه المنطقة كانت منطقة زراعية حيث جاء ان المكان الذى اختير لإقامة المدينة فيه عيون كثيرة تزيد على الستين عينا وان مياهها تفيض على الأرض فسيحة فتروى الغياض ذات الأشجار الملتفة المطردة العيون والأهبار"⁽⁵⁾.

أما فى مجال التجارة فلا بد ان يكون لإمارة الادارسة بحكم موقعها فى المغرب الأقصى على طرق القوافل التى كانت تربط فاس بعواصم بلاد المغرب ومنها تاهرت والقيروان وسجلماسة، دور ملموس فى النشاط التجارى حيث كان لها نصيب من تجارة المشرق الإسلامى التى كانت تصل من بغداد والكوفة والبصرة ومن حلب ودمشق وطبرية والفسطاط والإسكندرية. وكذلك لم تعدم وجود صلات

(1) م. ن. ص 115.

(2) البلدان ص 357.

(3) صورة الأرض ص 90.

(4) المغرب ص 117.

(5) انظر: د. السيد عبد العزيز سالم، استنتاجه الذى توصل إليه من قراءة بعض النصوص المتعلقة بتأسيس مدينة فاس فى عهد إدريس الثانى (المغرب الكبير ج 2 ص 490).

تجارية مع إمارات الخوارج في المغربيين الألني والأوسط فتشير المصادر الى انتظام سير القوافل بين فاس وسجلماسة حيث كان الطريق ممهداً بين المدينتين ويبدأ من فاس الى صفروى فقلعة مهدى فتأوله ثم الى وادى شعب الصفا ثم يمر عبر الجبل الكبير الى الجنوب حيث تقع مدينة سجلماسة وكانت القوافل ترتاد هذا الطريق فتخرج من باب الفوارة في مدينة فاس الى سجلماسة ويؤكد المؤرخون توافد الكثيرين من التجار وطلبة العلم من فاس الى سجلماسة ونشاط التجار المدرارين الواسع في أسواق فاس⁽¹⁾.

وعلى الرغم من ان معلوماتنا عن السلع والمتاجر التي كانت تصدرها اماره الادارسة الى المراكز التجارية في المغرب الإسلامي أو عن طريقها الى المشرق الإسلامي نادرة ولكن على ما يبدو ان السلع والبضائع التي كانت ترد الى فاس هي نفسها التي كانت تصدرها تاهرت وسجلماسة والقيروان وأهمها الفستق من مدينة قفصه والسكر والكمون والكرأوية والأحذية من سجلماسة وكذلك القمح والكروم والتمر فضلا عن الثياب والمطرزات القطنية والمنسوجات الحريرية والصوفية والكتانية كما كانت تأتيها القوارير الزجاجية وأواني الخزف والتحف المعدنية والعطور من تاهرت وذلك على الرغم من ان العلاقات التجارية بين فاس وتاهرت كانت في نطاق محدود⁽²⁾.

وتوجد لدينا معلومات قليلة ومشتقة عن عملة الادارسة من الدراهم والدنانير ولكن الأستاذ ليفي بروفنسال يغني هذه المعلومات ويعززها ببحوثه واستنتاجاته فقد وجد في المكتبة الأهلية ببائيس درهما ضرب في مدينة فاس سنة 189هـ، وفي متحف مدينة خاركوف، درهم آخر ضرب في مدينة فاس سنة 185 هـ كما عثر على عملات يظهر فيها اسم إدريس الثاني ضربت في مدينتي ويلي وتدغة تحمل التواريخ المتعاقبة لسنوات 181هـ ، 182هـ ، 183 هـ واستنتج كذلك ان

⁽¹⁾ ابن أبي زرع الانيس المطرب ج 1 ص 53، الأدرسي، نزهة المشتاق ص 10 الجزناني، زهرة الأس ص 29 ثم انظر د. محمود اسماعيل، الخوارج في المغرب ص 208-209.

⁽²⁾ ابن خلدون، العبر ج 4 ص 422، ابن الخطيب، أعمال ص 13.

كذلك ان معظم العملات التي تحمل اسم إدريس بن إدريس ضربت فى مدينة العالية (أى عدوة الاندلسيين) فى سنوات 198هـ، 207هـ، 208هـ، 209هـ، 210هـ، 214هـ⁽¹⁾ ويشير ابن خلدون الى ان فاس كانت مركزا لضرب السكة وصناعتها⁽²⁾ ولكن من المؤسف لا يوجد لدينا ما يشير الى حجمها وعيارها وقطرها ووزنها وأقيامها.

وهناك إشارات تدل على وجود بعض المظاهر الصناعية فى امارة بنى إدريس فنشاهد على نهر فاس ثلاثة آلاف رعى منصوبة تطحن الحنطة بثمن قليل⁽³⁾ كما توجد الارحاء لرفع المياه من النهر الى الدور والمساكن أو الى البساتين والأراضى للارواء وان هذه المطاحن والأرحاء كان يشغلها الصناع والمهرة والحرفيون وذلك بقوة جريان الماء وكان اغلب هؤلاء من القرويين أو الاندلسيين اذ تركوا تأثيراتهم فى الحياة الاقتصادية فأنشأوا الأسواق والحوانيت وأقاموا الدور والحوانيت للبيع والشراء كما زاولوا بعض الصناعات المرتبطة بأعمال البناء والعمران.

أما المعلومات التى أوردها الجزنانى فيما يتعلق بوجود صناعة الاطرزة بواسطة أنوال الحياكة التى كانت تعمل النسيج وكذلك صناعة الصابون الذى كان يعد من أهم مستلزمات المدينة وصناعة دباغة الجلود وصناعة تشبيك الحديد والنحاس وصناعة عمل الزجاج وصناعة الورق والطابوق فى مدينة فاس فى عصر دولتي المرابطين والموحدين⁽⁴⁾، أن هذه الصناعات لابد أن تكون استمرارا لما كانت عليه فى عهد الادارة .

(1) الإسلام فى المغرب والاندلس ص 15 - 19

(2) العبر ص 423

(3) زهرة الأسى فى بناء مدينه فاس ص 33.

(4) زهرة الأسى فى بناء مدينه فاس ص 33.

(4) الأغالبة / إمارة الأغالبة:

تشكلت إمارة الأغالبة فى مناطق المغربيين الأدنى والأوسط، وكان بنو الأغلب قد نصبهم العباسيون ولاية شبه مستقلين يحكمون ويحافظون على ممتلكات العباسيين ونفوذهم الروحي والمادي فى تلك المناطق ويقفون ضد توسع الإدارة والخوارج بعد قيام إماراتهم، فشرعت قوانينهم وأنظمتهم وفقاً لذلك ووجهوا جيوشهم لصد الهجمات المحتملة التى قد تقوم بها العناصر المناوئة للخلافة العباسية أو لمبادرتهم بالهجوم على المناطق والأنحاء التى تسيطر عليها تلك العناصر ولكن بعد انتهاء عهد إبراهيم بن الأغلب مؤسس الإمارة وتسولى ابنه زيادة الله بدأوا يتجاهلون الى حد ما مخالفتهم للعباسيين خدمة لمصالحهم التى استجذبت وذلك نتيجة للظروف والملابسات التى كانت تلف المغرب الإسلامى وبعد ان واجهوا كثيراً من المتغيرات على مدى نصف قرن من بداية تنصيبهم فى المغرب وأفريقية ووجودهم منفردين فى الدفاع عن الخلافة العباسية

ويمكن القول، ان الاستقلال المحدود الأفق الذى فوضه الخليفة العباسى هارون الرشيد لإمارة الأغالبة حدوته اشتراطات الضمانات المالية والاستمرار بدفع ما أطلق عليه الجزية السنوية لبيت مال الخلافة والتزام أمراء الأغالبة بتسديد هذه الإعانات وتنفيذ إجراءات الخلافة يحتم على هذه الأخيرة تثبيتهم بولاياتهم وتزويدهم بشعار التقليد والخلع والإعلام مما يجعل حكم الإمارة يتخذ أسلوباً وراثياً فتولاها احد عشر أميراً تميز الأوائل منهم بالقوة والنفوذ مما أتاح لهم الانصراف القيام بالإصلاحات فقد اتخذوا إضافة الى القيروان عاصمة لهم، ومدينة القصر القديم "العباسية" اذ نقلوا إليها بعد اكتمال بنائها سلاحهم وعددهم وسكنوها مع عبيدهم ورجالهم وأصبحت دارهم ومستقرهم⁽¹⁾ وهذا لا يعنى إهمال القيروان فقد غدت لهم حاضرتان تنافسان اجتماعياً وثقافياً.

والظاهر ان اتخاذ بنى الأغلب لحاضرة جديدة، لم يغير فى البناء الاجتماعى لمدينة القيروان حيث لا توجد لدينا معلومات عن هجرة مؤثرة منها الى العباسية

⁽¹⁾ ابن الاثير. الكامل ج 6 ص 56.

سوى ما وقع اختيارهم على بعض الجماعات والفئات والعناصر التى تؤيدهم سياسيا بل يمكن القول، ان القبروان احتفظت بكيانها الإجتماعى كما زاد فى مكانتها اتخاذها حاضرة للأغلبية ومركزا سياسيا واقتصاديا حتى وصفت أنها "أم أمصار وقاعدة أقطار"، وكانت اعظم مكن المغرب قطرا وأكثرها بشرا وأوسعها أحوالا⁽¹⁾.

وحسب المعلومات التى بين أيدينا فان القبائل المغربية لا يشكلون نسبة عالية من السكان لإمارة بنى الأغلب على الرغم من انهم يؤلفون السواد الأعظم من سكان المغرب الإسلامى وإشارة ابن عذارى الى طاعة القبائل المغربية لإبراهيم بن الأغلب⁽²⁾ تعنى دخول هذه القبائل تحت نفوذه حينما ثم خروجها عليه فى أحيان أخرى مما يجعل استقرارهم الإجتماعى متأثرا الى حد كبير بموقفهم السياسى، ولكن من الملاحظ ان المشاركة هم الأكثرية فى سكان مدينة القيرون.

إن الأغلبية ينتمون الى عرب بنى تميم مما يوفر فرصة لهؤلاء فى ان يحتلوا مكانة لا تدانيها مكانة العناصر والأقوام الأخرى، ثم ان الصراع بين العناصر المؤيدة للأغلبية من عرب المشرق وبين عناصر من قبائل المغرب، اقنع الأغلبية بضرورة الاحتفاظ بعناصر احتياطية فى الجيش يمكن استخدامها عندما تحين معارضة العناصر المعادية أو لتدلاع ثوراتهم الذين ذاقوا الأمرين من سياسة الولاة العباسيين القائمة على التمييز والاضطهاد.

غير أن العرب الذين أقاموا فى مدينة بلزمة وبعضهم كان من أعقاب العرب الفاتحين وهم قيسيون وبعضهم الآخر من العرب الشاميين الذين دخلوا البلاد فى الحملات العسكرية التى كانت ترسلها الخلافة العباسية لإخماد حركات المعارضة

(1) الأفريسى، نزهة المشتاق ص 110 .

(2) البيان المغرب ج 1 ص 92.

ضد الأغلبية الى نكبات أدت الى تصفياتهم⁽¹⁾، ويشير ابن عذارى الى ان تصفية الجند العرب البلزميين على يد الأغلبية كان من "أسباب انقطاع دولة بنى الأغلب ان كان أهل بلزمة فى نحو ألف رجل من أبناء العرب والجند الداخلين الى افريقية عند افتتاحها وبعده، وكان أكثرهم من قيس وكانوا يذلون كتامة فلما قتلهم إبراهيم استطالت كتامة ووجدت السبيل للقيام مع الفاطميين ضد بنى الأغلب"⁽²⁾.

ويبدو ان ما دفع الأغلبية، قتل هؤلاء وغيرهم من عرب تميم الذين كانوا يستقرون فى تونس ويتمتعون بامتيازات كثيرة، انهم كانوا وراء الأحداث السياسية التى كانت تقوم بها عناصر من قبائل المغرب ضد حكم الأغلبية أو تأجيج الأحداث التى كان يقوم بها الخارجون عليهم والتحريض ضدهم واحيانا الاشتراك معهم أو قيادتهم فى الثورات التى كانت ان تؤدى بكيان إمارتهم⁽³⁾.

ولعل الجند العرب الذين استكثر منهم الأغلبية فى جيوشهم كانوا يشكلون طبقة متميزة ونظامية وبعضهم كان يستنفر للحرب وهم يحاولون التمويه لمصالحهم وامتيازاتهم فأعلنوا ثوراتهم بوجه الأغلبية وعمالهم فى القيروان والمدن الأخرى⁽⁴⁾ واصبحوا خطراً على إمارتهم وبخاصة فى عهد الأمير زيادة الله بن إبراهيم بن الأغلب حتى وصل بهم الأمر الى درجة انهم كتبوا إليه ان "ارحل عن افريقية ولك الأمان فى نفسك ومالك فقاتلهم زيادة الله وقضى عليهم"⁽⁵⁾.

⁽¹⁾ فى سنة 280هـ استنقم الأغلبية منهم سبعمانه من ابطالهم فى القيروان وابتنيت لهم دارا كبيرة وضنوا فيها ثم قتلوا جميعا (ابن عذارى، البيان ج 1 ص 123)

⁽²⁾ م . ن . ص 124 .

⁽³⁾ ابن الاثير ، الكامل ج 6 ص 104 ، ابن خلدون ، العبر ج 4 ص 419 .

⁽⁴⁾ من ثورات الجند ثورة عمرو بن معاوية القيسى فى مدينة القصرين سنة 208هـ وثورة منصور الطنبزى بتونس سنة 209هـ وثورة عامر بن نافع فى سببية سنة 210هـ والثورات فى مدينة بلزمة وقد اثار قمع الأغلبية لهذه الثورات عرب تميم وعرب الجزيرة والاريس وباجه وقمودة .

⁽⁵⁾ ابن عذارى البيان ص 201 .

أما الفئة الاجتماعية الأخرى فى إمارة بنى الأغلب فهم المشاركة الذين قدموا من خراسان وكان بعضهم جندا فى الجيش⁽¹⁾ وكان يعيش غالبية هؤلاء المشاركة فى القلاع البيزنطية القديمة فى قابس والقيروان، وبوته وباجه ومجانه أو فى القلاع القديمة بإقليم توميديا الروماني مثل قلاع طبنة وباغاية والاريس⁽²⁾ وقد ترك هؤلاء تأثيراتهم فى الحياة الاجتماعية وخاصة فى مدينة القيروان حيث كان بعضهم من العلماء والفقهاء أو كانوا من أصحاب الحرف والمهن أو الصنائع.

وهناك الى جانب الجند العرب والقبائل المغربية والمشاركة الروم القدم⁽³⁾ وهم من أعقاب سكان قرطاجنة وكانوا يقيمون فى القلاع البيزنطية القديمة مثل طبنة وباغاية وفى مدن الجريد الصغيرة التى يبدو إنها اتخذت ملاذا لغير العرب من أهل البلاد كما أقام بعضهم فى مدينة القيروان باعتبارها حاضرة البلاد وأملا فى الحصول على فرصة عمل يعيشون منه⁽⁴⁾.

ونقرأ كذلك عن وجود الأفارقة، وهم نصارى من بقايا الفينيقيين واللاتين أقاموا فى إقليم الجريد ومدن قنصة وتوزر ونقطة وتقيوس والجامعة واقامت طائفة منهم فى مدينة طبنة ومدينة باغاية وفى السهول الساحلية⁽⁵⁾ وقد قامت سياسة بنى التغلب على التسامح معهم وفوتح البعض منهم باعتراف الإسلام فرفض⁽⁶⁾.

ويشكل "العبيد السود" الذين جلبوا من منطقة الصحراء أو من بلاد السودان فئة طارئة على المجتمع وقد اتخذ أمراء الأغلبية بعضهم حرسا لهم أو جندا كما ان هناك "العبيد البيض" وهم الصقالبة الذين حملوا من صقلية وسردانية وقلورية

(1) من المعروف ان القاضى أسد بن الفرات الفقيه الذى قاد الحملة الى صقلية فى عهد الأمير زيادة الله بن إبراهيم كان خراسانيا.

(2) د. السيد عبد العزيز سالم، المغرب الكبير ج2 ص 417 .

(3) اليعقوبى، البلدان ص 135 .

(4) د. السيد عبد العزيز سالم، المصدر السابق ص 419 .

(5) م . ن . ص 420 .

(6) ابن عذارى، المصدر السابق ص 122 .

ومالطا وقد سمي هؤلاء بالفتيان ولعبوا دوراً مهماً في إمارة الأغلبية من الناحيتين الاجتماعية والاقتصادية (1).

ولعل أهم مظهر من مظاهر الحياة الاجتماعية في القيروان خلال هذه الفترة هو الثراء فقد تجمعت لدى السكان الثروة الذهبية التي كان الحصول عليها ميسوراً بواسطة الاتجار وكانت هذه المظاهر واضحة في الأسرة الحاكمة وفي بعض الفئات الاجتماعية وفي طليعتها فئة التجار كما ظهر ذلك في بناء المنازل الرفيعة وفي التفنن في اللباس والمأكّل .

وكان المجتمع القيرواني مقسماً إلى فئات اجتماعية على رأسها فئة التجار التي كانت فئة بارزة في المجتمع ومحظوظة اجتماعياً ويلاحظ أن عدداً من علماء القيروان كانوا من هذه الفئة إذا اشتغلوا في ميدان التجارة فحازوا على أموال كثيرة. وهناك فئة الجند وفئة العلماء الذين تعرض عدد كبير منهم إلى الاضطهاد نتيجة لمواقفهم في مسائل تتصل بالدين والحياة العامة وفئة أهل الذمة من اليهود والنصارى التي استقرت في القيروان والظاهر أن فئة الرقيق أو العبيد كانت تشكل الدعامة الأساسية لإمارة الأغلبية حيث يبرز دورها في الحياة الاقتصادية فهم القوة المنتجة الأولى (2) ودورها يشبه إلى حد كبير دور طبقة العمال في الوقت الحاضر. أما الفئة الأكثر عدداً في مجموع السكان فهم طبقة العامة (الفقراء) أو طبقة

(1) كان بعضهم يشرف على دار السكة فسجلت أسماءهم على العملات كما نقشت أسماء البعض منهم على النقوش التاريخية والمنشآت ومن هذه الأسماء المسجلة: اسم مسرور الخادم مولى الأمير زيادة الله بن إبراهيم واسم خلف الفتى ونصر وفتح الله نقشت جميعها على قبة المحراب بجامع الزيتونة (د. السيد عبد العزيز سالم، المصدر نفسه ص 420)

(2) وقد تعدد اختصاصهم فشمل عمل الجولري في المنزل للخدمة والرضاعة وتربية الأطفال وشئون الطحن والطبخ وجلب الماء وهناك فئة منهم خصصن للزواج وكذلك فئات الحدادين والنجارين والبنّاعين وأصحاب المهن والصناعات المختلفة في أكثر مرافق الحياة العامة (انظر للاستزادة ك. د. الحبيب الجناحاني، المغرب الإسلامي ص 92).

السواد وهى تتألف من عناصر العبيد والإجراء أو النازحين من الريف كما ضمت إليها عدداً من النخبة المثقفة وهذه الفئة قد نالها فى عهد الأغالبة من البؤس والحرمان ما جعلها وراء اغلب الانتفاضات السياسية والدينية والحركات الاجتماعية فى القيروان⁽¹⁾ .

أما الأحوال الاقتصادية التى تميزت بها منطقة المغرب الأدنى فى عهد الأغالبة فيزودنا المؤرخ والجغرافى، اليعقوبى بمعلومات مهمة عنها وبخاصة فيما يتعلق بالزراعة والصناعة والتجارة مما يساعدنا على معرفة عوامل الازدهار الاجتماعى والاقتصادى والسياسى الذى اتسم به عهد الأغالبة والظاهر أن قيام إمارة الأغالبة فى هذه المنطقة قد رافقه نوع من الاستقرار السياسى والاجتماعى الذى دفع كثيراً من السكان إلى مزاولة الزراعة والاهتمام بمتطلباتها فظهرت المناطق الزراعية التى حددها اليعقوبى وأهمها المنطقة الواقعة بين قمودة والساحل حيث البساتين والقرى المتصلة ثم منطقة بلاد الجريد جنوب مدينة قمودة ومنطقة بلاد باجة الخصبة إلى الشمال منها⁽²⁾. وقد أبدى اليعقوبى دهشته لمظهر الخضرة وكثرة الأشجار فى هذه المناطق وخاصة الأولى منها وأهم أشجارها الزيتون والنخيل والكروم⁽³⁾ أما المنطقة الأخيرة فكانت متخصصة بزراعة الحبوب وخصوصاً القمح وكذلك الفواكه وقصب السكر وأشهر مدن هذه المنطقة هى "جلولا" التى تقع بالقرب من القيروان وأغلب زراعتها قصب السكر الذى كان ينتج بكميات وفيرة⁽⁴⁾ ومدينة تونس التى وصفت بأنها أطيب ثمرات وأنقى فاكهة من جميع مداين إفريقيا فمن ذلك اللوز الفريك والرمان الضعيف والاترج الجليل والتين الجارمى والسفرجل

(1) المصدر نفسه ص 85-94.

(2) البلدان ص 349.

(3) م. ن. ص 350.

(4) البكرى، المغرب ص 40.

المتناهي والغناب الرفيع والبصل القلورى⁽¹⁾ ومدينة قنصة التى كانت أكثر بلاد المغرب فستقاً ثمرها مثل بيض الحمام وفيها أنواع الفواكه والثمر⁽²⁾ . وهكذا أصبحت الزراعة من الضرورات التى تتطلبها الحياة الاقتصادية فى المغرب الأدنى فالمحصولات الزراعية والغذائية مثل الحبوب والثمار والكروم والزيتون والتمور وغيرها كانت سلعا للتجاريتين الداخلية والخارجية وليس أول على ذلك من المعلومات والإشارات التى جاءت عند بعض المؤرخين⁽³⁾ والجغرافيين والبلدانيين⁽⁴⁾ .

كما نقرأ عن وجود بعض الصناعات المتقدمة فى منطقة المغرب الأدنى التى تبسط إمارة الأغالبة سيطرتها عليها، منها صناعة السفن فى تونس حيث استمرت دار الصناعة التى أمر بإثسانها الخليفة الأموى عبد الملك بن مروان لغرض تكوين أسطول بحري دفاعي لمواجهة الأخطار المتأتية من الإمبراطورية البيزنطية وقد استعين بأقباط مصر الذين كانوا يمتلكون الخبرة والدراية فى صناعة السفن⁽⁵⁾ وقد

(1) م. ن. ص 41.

(2) م. ن. ص 47.

(3) ابن عذارى، البيان المغرب، ابن الأثير، الكامل ابن خلدون، العبر، ابن الخطيب، أعمال الاعلام، المقرئ، نفح الطيب.

(4) اليعقوبى، البلدان، ابن حوقل، صورة الأرض، الاصطخرى، المالك والممالك البكرى، المغرب فى بلاد افريقية والمغرب، المقدس، احسن التقاسيم.

(5) يذكر البكرى بناء المسلمين للسفن فى عهد الخليفة الأموى عبد الملك بن مروان فى مدينة تونس (ترشيح) فقد كتب الخليفة الى اخيه عبد العزيز وكان واليا على مصر حذاك ان يوجه الى مصر تونس ألف قبلى من أقباط مصر باهلهم واولادهم ويوصلهم الى تونس وكتب الى حسان بن النعمان يامره ان يبنى لهم دار الصناعة لتكون قوة وعدة للمسلمين الى آخر الدهر وان يصنع بها المراكب ويجاهد الروم فى البر والبحر وان يغار منها على ساحل الروم فيشقلوا عن القيروان نظرا للمسلمين وتحصينا لشأنهم فوصل القبط الى حسان بن النعمان وهو مقيم بتونس فأجر البحر من مرسى رادس الى دار الصناعة وجر البربر الخشب وجعل فيها المراكب الكثيرة وأمر القبط بعمارته فى المغرب (ص 38-39).

تطورت هذه الدار وتوسعت في صنع المراكب العسكرية التي استخدمت في التوسع البحري⁽¹⁾.

والى جانب دار الصناعة في تونس وقعت الإشادة إلى قيام صناعة الآلات الحديدية اللازمة لصناعة السفن التي كانت تعتمد على الحديد الذي كان يجلب من مناطق استخراجها في مدينة مجانة⁽²⁾ أما دار الصناعة في مدينة سوسة فلا يقدم لنا البكرى تفصيلات كثيرة عنها سوى إنها كانت لتصليح السفن أو كانت مرفأ لرسو المراكب والسفن الحربية والتجارية للتأكد من صلاحيتها لركوب البحر⁽³⁾.

وكذلك نسمع عن صناعات كانت تقوم على الحديد مثل صناعة السيوف ولحم الخيل والآلات والعدد الحديدية المرتبطة بالبناء والعمران مثل أبواب الدور والمنازل والمنشآت والقصور والمساجد وأبواب الأسوار والحصون والمحارس والخانات وآلات القطع والحفر وبعض أنواع من الأسلحة. والظاهر أن المحفز لهذه الصناعات وغيرها توفر الحديد والفضة والكحل والزنك والرصاص⁽⁴⁾ حيث قامت صناعات مختلفة مثل صناعة التحف الذهبية والفضية والنحاسية إذ اقتنى منها الأمراء والوجهاء في قصورهم وبخاصة التحف والسروج المفضضة واللجم المذهبة والسيوف المحلاة وصفوف الآنية من الذهب والفضة⁽⁵⁾.

أما صناعة الزجاج الذي كان مظهرا من مظاهر المدنية ومستلزماتها فهناك ما يشير إلى وجودها في مدينة القيروان، وينهض حي الزجاجيين في المدينة دليلا على ازدهار هذه الصناعة وكذلك صناعة الخزف المتأثرة بالتقاليد العراقية

⁽¹⁾ ومنها الاستيلاء على جزيرة صقلية حيث أصبحت جزءا من البلاد الإسلامية في عهد الأمير زيادة الله إبراهيم بن الأغلب.

⁽²⁾ اليعقوبي، المصدر السابق ص 349.

⁽³⁾ المغرب ص 34.

⁽⁴⁾ اليعقوبي، المصدر نفسه ص 350.

⁽⁵⁾ ابن عذاري ن المصدر السابق ص 138، 148.

والمشرقية، حيث كان الصناع العراقيون يستخدمون لتزيينه واجهات محاريب المساجد وأبواب القصور بزخارف التربيعات الخزفية ذات البريق المعدني⁽¹⁾.

وكان لمدينة القيروان تراثها فى صناعة المنسوجات الحريرية الرفيعة والثياب⁽²⁾. كما إن الحياكة فى مدينة سوسة كانت كثيرة، وكان يغزل بها غزل يباع زنة المتقال منه بمثقالين من الذهب، وكانت منتوجات مدينة القيروان من المنسوجات ترسل إليها لإجراء عملية القصر وجعلها ناصعة البياض⁽³⁾، وعرفت مدينة طرافي بنوع من الألبسة تسمى "الكساء الطرافي"⁽⁴⁾ وهناك صناعة السجاد المحلية التى اشتهرت بها القيروان وبعض المدن الأخرى حيث كانت هذه الصناعة استمرار منذ العهد الرومانى .

ومن الصناعات المتخصصة التى كانت تعتمد على الإنتاج الزراعى صناعتان أولاهما صناعة زيت الزيتون يستخرج من الزيتون الذى كان ينتج فى المناطق الساحلية وفى الأقاليم الزراعية، يوضح البكرى إن أشجار الزيتون والنخيل تغطى السهول الرملية (بالقرب من مدينة صفاقس الحالية) وفى هذه المنطقة الساحلية بساتين وقرى متصلة كل منها تضم معصرة للزيت⁽⁵⁾. أما الصناعة الثانية فهى صناعة النبيذ أو الشراب باستخلاصه من الكروم التى تكثر زراعتها جنوب إقليم قمورة وقسطينية⁽⁶⁾، فضلاً عن صناعة السكر من القصب الذى تنتجه مدينة

(1) البكرى، المصدر السابق ص 35 .

(2) م.ن. ص 36 .

(3) م.ن. ص 37 .

(4) م . ن . ص 47

(5) م . ن . ص 24، 26 .

(6) وكان أمراء الأغلبية يدمنون على شرابه ومنهم محمد بن الأغلب بن إبراهيم وزيادة الله بن عبد الله .

جلولا وإنتاج العسل الجيد ، وإنفراد تونس بصناعة آنية الماء من الخزف التى كانت تعرف بالريحية⁽¹⁾ .

أما صناعة السكة والنقود، فقد ارتقت فى عهد الأغالبة، وكانت تضرب فى دار الضرب أو دار السكة فى القيروان وفى العباسية، ويلاحظ أن الدنانير الذهبية حافظت على وزنها وحجمها وعيارها طوال عهد الأغالبة، أما الدراهم الفضية فكانت تضرب صحاحاً أو أجزاءً من قطع معدنية صغيرة⁽²⁾ .

وتشكل التجارة فى الأجزاء التى تهيم عليها إمارة الأغالبة من المغرب الأدنى، حجر الزاوية فى النشاط الاقتصادى فقد كانت القيروان مركزاً للتجارة العالمية ونقطة لقاء بين المغرب والمشرق الإسلاميين من جهة وبين التجارة (المتوسطة)* وقوافل التجارة الصحراوية من جهة أخرى⁽³⁾ حيث استقبلت قوافل التجارة من سائر أنحاء المغرب ومن مراكزها فى تاهرت ومجلماسة وفاس وقرطبة وأودغست فضلاً عن بلاد المشرق الإسلامى وبلاد السودان . ولم تكن العلاقات السياسية غير الودية بين هذه الدول والإمارات، لتحول دون توطيد صلاتها التجارية، فمن جهة ترتبط القيروان بخط سير القوافل الخارجة من تاهرت إلى القيروان وهاز والمسيلة وأدنة وطبنة وباغاية ومجانة وسببية⁽⁴⁾ كما يربطها خط آخر يخرج من سجلماسة إلى تاهرت ثم إلى القيروان⁽⁵⁾ . أما التجارة التى كانت تحصل عليها إمارتا الخوارج الرستميون والمدرايون وإمارة الأدارسة، من الأندلس، فينقلها التجار إلى القيروان بواسطة القوافل التى اعتادت السير على الطرق المعتادة، ومن جهة كافية، فإن نصيب القيروان ومدن المغرب الأدنى

⁽¹⁾ وهى شديدة البياض ورقيقة وشفافة ليس لها نظير فى جميع الأقطار وعامة الأمصار (م . ن . ص 41).

⁽²⁾ ابن عذارى، البيان ج1 ص 120-121.

* منحوتة نسبة للبحر المتوسط (بحر الروم).

⁽³⁾ د. الحبيب الجتماني، المصدر السابق ص 61.

⁽⁴⁾ البكرى، المصدر السابق ص 143-146.

⁽⁵⁾ الأصبخري، المالك والممالك ص 37، 38.

الأخرى كبير في تجارة المشرق التي تأتي من بغداد والبصرة فضلاً عن توطد الصلات التجارية بين بغداد وحاضرة العباسيين وإمارة الأغالبة، تلك العملات التي كانت تعكسها علاقات التحالف بين الطرفين وتجنّي القيروان من التجارة الخارجية بكونها إحدى مراكزها، بصناعات وسلعا كثيرة، فتحصل من سجل ماسة على السكر والكمون والكرامية والأحذية وعن طريق تاهرت وسجل ماسة تحصل على السلع السودانية التي كانت تزداد أهميتها على البضائع والمواد الأخرى، أما الثياب القطنية والكتانية والحريرية والأنسجة المطرزة فكانت تفتد إليها من قرطبة التي نالت فيها شهرة واسعة (1).

والظاهر أن تجار القيروان، كانوا نشطين في نقل تجارتهم بين مراكز التجارة في العالم الإسلامي، فكانوا يختلفون إلى عواصم دول المغرب ومراكزه التجارية المهمة فضلاً عن بغداد ومدن المشرق، ويشير ابن الصغير المالكمية إلى حرية المتاجرة التي كان يخطى بها تجار القيروان في أسواق تاهرت، حيث كانوا يفتدون إليها بأعداد كثيرة (2).

ونذكر البضائع والسلع التي كانت تصدرها القيروان وأهمها الزيتون وزيت الزيتون والآلات المصنعة من الذهب والفضة والسيوف ولحم الخيل وبعض المنسوجات السوسية والسجاد والنيذ والآلات الحديدية المستخدمة في صناعة السفن والمراكب ولكن التجارة التقليدية للتجار القيروانيين هي تصدير فسق مدينة قنصة الذي ينتشر بأفريقية ويحمل إلى مصر والأندلس وسجل ماسة وأثواب مدينة طراف (3) وتمور مدينة توزر، وتتسرب تجارة هذه السلع إما برا أو بحراً (4) عن طريق موانئ تونس وسوسة اللتان تمتلكان مراسي كبيرة على ساحل البحر أما في نطاق التجارة المحلية، فيسود نشاط في تبادل المحصولات الزراعية وبعض

(1) الحميري، صفة جزيرة الأندلس ص 21.

(2) أخبار الأئمة الرستميين ص 13.

(3) والملاحظ أن الكساء الطرافي كانت تختص به التجارة إلى مصر (البكري، المصدر السابق ص 47).

(4) البكري، المصدر نفسه ص 34.

المصنوعات المحلية ويشير البكرى إلى تزويد مدينة جلولا لمدينة القيروان بقصب السكر وأحمال كثيرة من الفواكه والبقول⁽¹⁾ ومدينة سوسة بكثير من الأمتعة والتمر واللحوم والفواكه⁽²⁾ ومدينة قنصة بالتمر وأنواع الفواكه والتمر⁽³⁾.

وتعكس أسواق القيروان وأسواق المدن الأخرى، صورة عن النشاط التجارى الذى يسود فى إمارة الأغالبة وعن حركة التطور العمرانى فى منطقة المغرب الأدنى ومن أسواق القيروان، السوق الكبير الذى يسمى "سماط القيروان" وسوق البزازين وسوق السراجين وسوق الضرب وسوق الجزارين وسوق الزجاجين وسوق النحاسين وسوق القطانين وسوق الدجاج وسوق الغزل وسوق الخرازين وسوق الأحد وحوانبت الرهادنة⁽⁴⁾.

وهكذا يبدو التأثير الذى تركه الأغالبة فى الحضارة العربية الإسلامية واضحاً وجلياً فيما خلفوه من معالم حضارية فكرية ومادية، وقد لعبت القيروان التى اتخذوها حاضرة ملكهم دوراً أساسياً فى ترسيخ المفاهيم الحضارية وغدت مركزاً مشعاً من مراكز العلم والثقافة والاقتصاد والتطور الإجتماعى فضلاً عن كونها دائرة لسياساتهم وقاعدة لجيوشهم وقوتهم العسكرية، لقد واصلوا الاهتمام بإنشاء المدن التى أصبحت محطات علمية، كما أنشأوا العمارات الكبرى التى احتلت مكانة بارزة فى تاريخ الحضارة الإسلامية مثل المسجد الجامع فى القيروان وجامع الزيتونة فى تونس والمسجد الجامع فى سوسة وحصنوا المدن وأقاموا لها الأسوار وحفروا المواجهل وأسسوا نواة الأسطول الإسلامى.

لقد قدم الأغالبة صورة واضحة عن الاستقلال الذاتى وعن ارتباطهم بسياسة التحالف المرنة مع الخلافة العباسية التى كانت تقوم على إدراك لطبيعة ظروف المغرب الإسلامى فعملوا فى إطارها بعيد سياسى فترسخت إمارتهم وتدعمت أركانها وتوطد حكمهم.

(1) البكرى، المصدر السابق ص 32 .

(2) م . ن . ص 34-35 .

(3) م . ن . ص 47 .

(4) د . الحبيب الجنحمانى، المصدر السابق ص 67-68 .

(5) الدولة الفاطمية:

قامت الدولة الفاطمية على أنقاض بعض الإمارات والدويلات فى مناطق المغربين الأوسط والأقصى، وقد أفاد الفاطميون من نظمها ورسومها وذلك بعد قيام دولتهم، وكان عبيد الله المهدي اتخذ الإجراءات التى تضمن توطيد سلطته السياسية والإدارية ومنها تلقبه "أمير المؤمنين" وهو لقب الخلفاء العباسيين دون غيرهم، وتعيين بعض رجاله فى مناصب مهمة فى الدولة مثل المشرفين والمنظمين لبیت المال وتسمية القضاة للقيروان ورقادة وجعل القضاء مستقلا عن سلطته ونفوذه وتنظيم ديوان الكتابة والرسائل وديوان الخراج وديوان الحجابة وتعيين العمال والولاة والجباة والسعاة فى عموم منطقة دولة الفاطميين وفى منطقة قابس وتقييد الموالى وأبناء العبيد وأمثالهم فى ديوان العطاء واستحداث الدور لضرب النقود والسكة.

ويبدو أن عبيد الله المهدي قد استأثر بما يطلق عليه فى الوقت الحاضر بالسلطة المطلقة فى الحكم، فسعى إلى تجريد أبى عبد الله قائد جيوشه ومؤسس الحركة الفاطمية من سلطاته وإبعاد رجاله عنه ثم الإجهاز بتصفيته مبرراً ذلك بأنه كان يسعى إلى إفساد هيبة الإمام المعصوم وهيبة الدولة والإحاطة به، كما جرد بعض بطون كتامة ممن عهد إليهم وظائف فى الجيش والدولة من مناصبهم.

ويمكن القول أن عبيد الله المهدي، استطاع أن يحول الحركة الفاطمية من دعوة سرية إلى نظام دولة تقليدية مستقرة لها رئيس وموظفون رسميون وتقاليده ورسوم وأنظمة وبخاصة فيما يتعلق بالنواحي الإدارية، حيث عهد إلى أنصاره من القبائل أن تقوم بالمحافظة على استتباب الأمن والقضاء على الاضطرابات وتحقيق الاستقرار كل فى منطقته وذلك من خلال تولي مناصب القضاء وتنظيم الدواوين والحياة الاجتماعية والاقتصادية بتعيين المحتسبيين والجباة والمحصلين ومراقبة الأسواق والإشراف على الباعة وأصحاب العتاريات.

وعلى الرغم من أن التنظيمات الاجتماعية في القيروان هي استمرار لما كانت عليه الحال في عهد الأغالبة الرستميين والمدراربيين، غير إن هناك بعض التطورات بعد استحداث مدينة المهدية، فقد ظهرت فيها طبقة جديدة حاكمة كونتها قبيلة كتامة من منات من بطون قبائل عجيسة وزواوة وزويلة حيث كانت تنتقل بين المهدية ومدينة زويلة. ونقرأ عن تميز المهدية بالقصور والمنشآت التي زودت بالمواجل وصهاريج المياه والاهراء وتحصينها بأسوار منيعة لها أبواب حديدية، كما عمرت بالأسواق والأرباض والحمامات والفنادق وكذلك مدينة المسيلة أو المحمدية التي جعلها الفاطميون مأوى للنازحين من الأندلس لأغراض سياسية واجتماعية.

أما المدن والمناطق التي كان ورثها الفاطميون عن الأغالبة وأهمها رقادة وتونس وقرطاجنة وطرابلس وتنس وبرقة، فقد تحركت لتتخذها بطون قبيلة كتامة وبعض القبائل الأخرى المناصرة لهم موطناً لها فبنيت فيها القصور والبيوت والمنشآت وعمرتها فكانت لها فيها أهل وثرية وجماعة⁽¹⁾.

وكان الفاطميون وجهوا اهتمامهم لإتعايش الحياة الاقتصادية، فلم يكد يتم لهم الاستيلاء على أجزاء من المغرب الأدنى وبعض المغربيين الأوسط والأقصى حتى استطاعوا أن ينشروا الثراء والرخاء بين رعاياهم لأنهم وطمحوا أنفسهم على خلق حضارة تنافس حضارة العباسيين، بل ينبغي أن تتفوق عليها في جميع الميادين وخلال حكمهم للمغرب نقرأ كثيراً من النصوص التي تقدم صورة جلية عن هذا الرخاء والغنى الذي كان عليه الناس والذي تجسد فيما بعد في الازدهار الزراعي ونظم الري والنشاط التجاري وقيام الصناعات وتعددتها واستقرار النظام النقدي وليس أول على أهمية الأحوال المالية لدى الفاطميين من توليه عبيد الله المهدي في بداية تأسيس الدولة وقيامها لأبي جعفر الخزري على بيت المال وأبي القاسم

⁽¹⁾ ابن عذاري، المصدر السابق ص 167.

بن القديم لديوان الخراج ولبي بكر الفيلسوف المعروف بابن العمودي لديوان السكة ولعبودي بن حباسة لديوان العطاء⁽¹⁾.

وفى نطاق النشاط التجاري، فقد ورث الفاطميون عن الأغالبة أسس هذا النشاط وتقاليد ومؤسساته فى بلاد المغرب، فقد آلت إليهم القيروان التى كانت مركزاً للتجارة العالمية ونقطة التقاء للطرق التجارية الداخلية والخارجية إلى بلاد المشرق والأندلس، كما ورثوا موالي تنس وموسى اللتان كانتا ترتبطان بعلاقات تجارية بحرية مع موالي الأندلس والإسكندرية وكذلك ما ورثه الفاطميون من أساطيل بحرية تجارية عن الأغالبة حيث أصبحت من ممتلكاتهم.

ويصح القول أن النشاط التجاري لمدينة القيروان والمراكز التجارية الأخرى خلال العهد الفاطمي فى المغرب هو استمرار لما كان عليه فى أواخر عهد الأغالبة مع بعض الفروق التى يمكن القول بازدياد هذا النشاط وتوسع المراكز الاقتصادية وتوطد العلاقات التجارية بعد أن أسس الفاطميون مدينة المهدية فأصبحت ميناء وقاعدة لتجارتهم مع الإسكندرية وبلاد الشام والعراق وصقلية والأندلس⁽²⁾.

وأخيراً فلا غرابة إذا ما أدركنا عمق التأثيرات التى تركها الفاطميون من جوانبها الاجتماعية والاقتصادية، فقيام الدولة الفاطمية فى المغرب وانتقالها إلى مصر هو أهم الأحداث السياسية فى القرن الرابع البحرى حيث أمتد سلطانهم على معظم بلاد المغرب ومصر وبلاد الشام والجزيرة الفراتية وكان لهم دعاة منبثون فى كل صقع وناحية⁽³⁾.

⁽¹⁾ ناصر خسرو ، سفرنامه ص 77 ، 79 ، 91 ، 103 .

⁽²⁾ قال البكرى، انها مرفأ لسفن الاسكندرية والشام وصقلية والأندلس ومرساها منقور فى حجر صلد يسع ثلاثين مركبا على طرفى المرسى (المغرب ص 30) .

⁽³⁾ ابن النديم، الفهرست ص 189 .

(6) دولة المرابطين:

اقترن قيام دولة المرابطين في المغرب بتأسيس مدينة مراكش عاصمة لها فقد أصبحت مركزاً سياسياً ولعبت دورها في توجيه الأحداث السياسية، والظاهر من نظم المرابطين وتقاليدهم ورسومهم هي استمرار لما كانت عليه في الدول والإمارات التي فوض المرابطون أركانها، فلم يكن غريباً أن نرى المرابطين بعد تولى علي بن يوسف بن تاشفين يشيدون إمبراطورية كبرى تستند إلى أنظمة وقوانين، استطاعت أن تشرعها أو تستمدّها من شرائع كانت سائدة في المنطقة.

ونلاحظ بعد ظهور مراكش والمدن الأخرى التي أسسها المرابطون، بدأت تظهر صورة الحياة الاجتماعية المدينة، إذ تبدلت حياة أغلب القبائل التي كان معظمها منتقلاً إلى حياة مستقرة وذلك بعد أن وضع المرابطون الأساس لحركات إصلاحية بين القبائل والبطون وذلك بتشجيعها على الإقامة في المدن و الحواضر وبخاصة بعد أن تحولت حركتهم الدينية إلى حركة سياسية، كما عنى المرابطون بإدخال الإصلاحات والتعمير للمدن وبذلك فهم يقدمون صورة واضحة عن اهتماماتهم في الانتقال إلى أساليب جديدة في الحياة الاجتماعية والمدنية، فيشير ابن أبي زرع إلى احتلال يوسف بن تاشفين مدينة فاس فبادر إلى تحصينها وتهديم ما يفصل بين المدينتين بحيث جعلها مدينة واحدة ثم سورها وشرع في إبتناء المساجد في أحوازها وأزقتها وشوارعها فإذا اكتشف زقاقاً لا يقوم فيه مسجد عاقب أهله، وبنى فيها الحمامات والفنادق والأرجاء وأصلح أسواقها⁽¹⁾.

لقد كان للمرابطين الفضل في قيام تجمعات عمرانية مهمة مثل مكناس وتلمسان ومراكش وبمرور الزمن اكتسبت أهمية اقتصادية كبيرة، حيث أصبحت مراكز تجارية تربط بلاد المغرب بالأندلس من جهة وبلاد المغرب والأندلس بالشرق الإسلامي من جهة أخرى وكانت مدينة مراكش تضم عناصر مختلفة من القبائل المغربية والسودانيين الأنديسيين وقد ازدادت نفوسها في عهد علي بن يوسف بن

(1) الأندلس المطرب بروص القرطاس ص 91 ثم انظر: ابن خلدون ، العبرج 6 ص 380 . د. السيد عبد

العزيز سالم ، المصدر السابق ص 701 .

تاشفين، حتى أن سليمان عبد الغنى مالكة لا يبالغ كثيرا في أن عدد سكانها قد بلغ نحو المليون⁽¹⁾ وعلى الرغم من أن قبائل صنهاجة وهم لمتونة وجدالة وسوفة ولمطة يشكلون الغالبية في عدد السكان ولكن العرب المشاركة تزايد وجودهم في هذا العهد حتى أقيمت لهم جامعة قوية في تلمسان تتحكم في الطريق إلى المغرب الأقصى، ومهما يكن من أمر فإن الاستقرار والازدهار الاقتصادي أدى إلى نمو سكان العاصمة مراكش حتى أنها احتوت على مائة قبيلة⁽²⁾.

ومن المفيد أن نشير إلى انقسام مجتمع مدينة مراكش في عهد المرابطين إلى فئات ثلاث رئيسية، الفئة الأدنى التي انحصرت فيها السلطة وتتمثل في يوسف بن تاشفين وأولاده وأحفاده من بعده وقد تمتعت هذه الفئة بالرئاسة والسيادة ليس في مجتمع مدينة مراكش، بل في جميع المجتمع المغربي واستأثرت قبيلة لمتونة بالمناصب المهمة بالمدينة فاكتسبوا الأموال وحازوا رقاب الرجال وكثروا في كل مكان وساعدتهم الوقت والزمان⁽³⁾.

والفئة الأخرى تتمثل في الكتلة التي نسميها المصادر "العامة" وهم من أهل المدن والحوضر. أما الفئة الثالثة فهي المتفرقة من القبائل الضاعنة والمتجولة في خارج المدن ومضارب البراري والصحراء.

وظهرت المرأة في الحياة الاجتماعية في دولة المرابطين، وكانت السيدة زينب زوجة يوسف بن تاشفين تتمتع بمكانة عظيمة وتشارك في شئون الدولة المختلفة كما برزت تميمية بنت يوسف بن تاشفين طالبة للعلم وحافظة للشعر وقد اتخذت الكتاب وظهرت أمامهم في غير حياء ولا خجل⁽⁴⁾.

(1) بحثه الموسوم، بعض ملامح الحياة الاجتماعية في مدينة مراكش في عصر المرابطين والموحدين، مجلة الدار / العدد الثالث / السنة الثامنة عشر 1986 / ص 176.

(2) م. ن. ص 180.

(3) م. ن. ص 177 نقلا عن ابن عذاري، البيان المغرب ج 4 ص 25.

(4) ابن عذاري، البيان ص 26.

وكان المرابطون يعيرون اهتماماً بسبل الحياة لسكان المدن، بتوفير المياه اللازمة للشرب والدواب فاحتفروا الآبار وأنشأوا الصهاريج الكبيرة وعملوا السقايات واستغلوا مياه العيون كما شقوا الطرق وعبروها وبنوا القصور للأمراء وكبار رجال الدولة⁽¹⁾، إلى جانب ذلك فقد حرص المرابطون على عقد مجالس العلم يحضرها الأمراء والعلماء والأدباء ورجال الدولة، كما أوجدوا مجالس لبحث مشكلات الدولة والحياة الاجتماعية التي يواجهها الناس، وهناك أيضاً مجالس الوعظ والمجالس العامة التي كان يعقدها الأمراء وكبار رجال الدولة في قصورهم ويحضرها الأدباء والشعراء وكان للفقهاء والعلماء، المكانة الخاصة لدى أمراء المرابطين حيث جعلوا منهم فئة مرهوبة الجانب مسموعة الكلمة وأصبح لهم دور بارز في الحياة السياسية والاجتماعية العامة وسيطروا سيطرة تامة على مقاليد الأمور، وهذا يعكس صورة الحياة الاجتماعية لهذه الفئة المهمة في المجتمع المرابطي.

أما عناصر السكان من غير المسلمين في دولة المرابطين، فهناك جماعات متفرقة من النصارى واليهود في بلاد المغرب، وقد عاشوا في ظل التسامح الديني يباشرون أعمالهم المختلفة وخاصة في مجال التجارة والصناعة، والظاهر أن المرابطين لم يتعرضوا لهم ولطقوسهم وحررياتهم الدينية لسوء فيما عدا بعض الحالات التي أساء فيها هؤلاء تصرفاتهم فصب عليهم المرابطون جام غضبهم فعاقبهم واخذوا العهود منهم⁽²⁾.

إن الاهتمام الذي كان يوليه المرابطون في إصلاح أسواق المدن، يدل على تنشيطهم للحياة الاقتصادية ووضع الأساس لها، فقد وصف الأندلسي مراكش في

⁽¹⁾ ولعل هناك بعض النسوة كن يرفعن الحجاب عن وجوههن في الطرقات العامة أو في الأسواق وقد ذكر النويري ما يشير إلى أن محمد بن تومرت .

⁽²⁾ كان على بن يوسف بن ناشفين يتخذ بين حين وآخر إجراءات إخراج اليهود من مراكش لئلا فيما يسمح لهم بالعمل بها نهرا وذلك لأنه كن يخشى أن يغدروا بالمسلمين (سليمان عبد الفتى مالكه . المصدر السابق ص 182) .

عهد المرابطين بان وأسواقها مختلفة وسلعها نافقة⁽¹⁾ مما يوضح لنا النشاط التجاري في دولة المرابطين، كما قامت في المدن الجديدة التي أسسها المرابطون وكذلك في المدن التي وقعت في مناطق نفوذهم صناعات أصبحت بضائع تجارية ينقلها التجار إلى الآفاق وكانت الأعمال التجارية في مراكش قد انقسمت إلى قسمين، التجار الذين اقتصوا بالتجارة الخارجية وكانوا يستوردون إن يصدرون إلى الدول والأقاليم المجاورة والبعيدة مختلف أنواع السلع والبضائع وتجار التجزئة الذين كانوا يبيعونه بضائعهم في متاجرهم وحوالياتهم وقد زادت أهمية التجار والتجارة باحتلال مراكش مكانتها في بلاد المغرب الأقصى⁽²⁾.

أما نقود المرابطين وسكتهم، فقد أكد ابن عذارى، انه في سنة 464 هـ، ضرب الأمير يوسف بن تاشفين، السكة بدراهم مدورة زنة الدرهم منها، درهم وربع من الفضة سكة من حساب عشرين درهماً للأوقية، وهو الدرهم الجوهري المعلوم في تلك الحقبة، كما ضرب أيضاً الدينار الذهبي باسم الأمير أبي بكر بن عمر وذلك في دار السكة في مدينة مراكش⁽³⁾.

وقد كانوا سعوا إلى هذا الإجراء حالما أتموا بناء مراكش وأقاموا دار السكة فضربت فيها دراهم فضية وديناتير ذهبية، يبدو إن المرابطين كانوا يبذلون محاولاتهم لكي يرفعوا من قيمة نقودهم فيزيدون وزنها وقياسها ويتجملون في حجمها لكي يجعلوها عملة مطلوبة تفرض وجودها وتضاهي العملات في البلاد الإسلامية الأخرى.

أما الروايات التي يسوقها بعض المؤرخين والكتاب التي تغزو سبب خروج المرابطين من الصحراء يرجع إلى عوامل اقتصادية تقوم على رغبة المرابطين في

(1) نزمة المشتاق ص 55 .

(2) وجد اسم تاجر من الأسكندرية مات في ميناء المرية الاندلسي سنة 519 هـ حيث كانت الأندلس تحت نفوذ المرابطين، وكان منقوشاً على احد قبور المدينة ما يدل على انه مات أثناء سفره وهو ينقل تجارة من الأقمشة الفاخرة ذات الشهرة العالمية (دحمن إبراهيم حسن ، تاريخ الإسلام ج4 ص 409)

(3) البيان المغرب ج4 ص 131.

التحكم فى طرق التجارة الشمالية والتمتع بأراضي المغرب الخصبة، فإن أغلبها صحيحة إلى حد ما وذلك إلى جانب العوامل الأخرى وذلك على الرغم من أن الطريق التجاري الصحراوي الممتد بين اودغست جنوبا وسجلماسة شمالا، كان طريقا معروفا منذ القديم، وكذلك كانت قبائل صنهاجة التى حملت راية المرابطين ودعوتهم تعيش فى مناطقها الصحراوية وتقاسى أهوال الجذب والقحط⁽¹⁾.

(7) دولة الموحدين:

قامت فكرة الموحدين لتأسيس دولتهم السياسية على مبدأ "الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر" ووجوب الاعتماد فى استقواء الأحكام على القرآن والسنة بإعتبارهما شريعة المجتمع دون غيرهما وموافقة آراء أبى الحسن الأشعرى "مذهب الأشعرية" سوى مسألة الصفات فإنهم وافقوا المعتزلة فى نفيها.

وضمن هذه التوجهات، فقد خالفوا المرابطين فى آرائهم لتولى أمر الحكم فى الدولة السياسية وتنظيماتها الإدارية والعسكرية، ولكنهم قطعاً قد أفادوا كثيراً مما كانت عليه الدول والإمارات السالفة عليهم فى بلاد المغرب من رسوم وقوانين وضعية مع التمسك بما يرون أحقيتهم فى الخلافة دون غيرهم من المسلمين لأنهم - على حذر عمهم - من أكثر المسلمين إيماناً وأصحبهم مذهباً، مما جعل علاقاتهم بالخلافة العباسية متردية لتجاوزهم على سلفتها الروحية التى تحكم العالم الإسلامى فضلاً عما عرفوا به من تنظيمات خاصة بهم، فقد رتبوا مؤسسة السلطة السياسية على شكل هرمي يبدأ بالقمة التى يمثلها أهل العشرة وفى مقدمتهم محمد بن تومرة ثم أهل الخمسين ويليهما أهل السبعين ثم المائة وأخبرهم أهل الألف. وهذه الطبقات مؤلفة من رجال القبائل والعناصر والأقوام التى انضوت تحت سلطاتهم وكان لهذا التأليف الهرمي فى السلطة شروط وقوانين وأحكام تحدده. وكان لأهل العشرة أو لأصحاب العشرة السلطة المطلقة فى تصريف شئون الدولة

⁽¹⁾ د. حسن إبراهيم حسن . المصدر السابق ص 415 . د. احمد مختار العبادى . فى تاريخ المغرب والأندلس ص 276 . سليمان عبد الغنى مالكة، المصدر السابق ص 181.

والجيش والرعية، فمنهم الخلفاء والأمراء والقادة وأصحاب الدواوين وكبار الموظفين، ولم يكن للفقهاء والعلماء ذلك الدور البارز في رسم سياسة الدولة والسيطرة على مقدراتها ومقاليده الأمور فيها كما كان الحال عليه أيام دولة المرابطين.

شهدت مراكش في عهد الموحدين تقدما، فقد اهتموا بها أقاموا فيها كثيرا من المنشآت وقصدها الناس من كل مكان حتى اكتظت المدينة بسكانها واضطر خلفاء الموحدين على توسيعها فضمت عناصر سكانية متباينة وفي مقدمتها القبائل المغربية الموالية وهي العناصر الغالبة في سكان المدينة، وكانت قبيلة المصاعدة التي قامت على أكتافها دولة الموحدين، تستأثر بالنفوذ الاجتماعي والسياسي في المدينة لأنها كانت من أكبر قبائل المغرب وقد احتلت مركز الصدارة في المغرب الأقصى وأصبحت لهم منزلة كبيرة لدى الموحدين ويأتي العرب المشاركة ليمثلوا العنصر الثاني من السكان، وقد بدأت صلة الموحدين بهؤلاء منذ عهد الخليفة عبد المؤمن بن علي، حين أذاع بين الناس نسبة العربي⁽¹⁾. وقد حرص الموحدون على تشجيع هؤلاء للهجرة من أفريقيا إلى المغرب الأقصى فاستقر كثير منهم حول مراكش وشاركوا في الحياة الاجتماعية، كما كان بعضهم جندا في جيش الموحدين فأقطعوهم بعض الأراضي وأنفقوا عليهم النفقات الواسعة⁽²⁾ وإلى جانب قبيلة المصاعدة وبعض القبائل الأخرى المساندة والعرب المشاركة، فهناك أجناس أخرى صغيرة من السودانيين والروم والصفالية إذا استخدم الموحدون منهم في جيوشهم، كما شاركت الجوارى السودانيات في الحياة الاجتماعية في مدينة مراكش حيث عرف عنهن مهارات في طهي الطعام وإعداده⁽³⁾، ومن العناصر الأخرى التي سكنت مراكش الأتراك الغز فاتضم بعضهم إلى الجيش وصارت لهم الأعطيات والمرتبات الشهرية والاقطاعات⁽⁴⁾، وكان لقبيلة كومية أيضا مكانها في المجتمع الموحدى، فقد تولى بعض أفرادها "الوزارة".

(1) ابن أبي زرع، الأتيس المطرب ص 183 .

(2) ابن عذارى، المصدر السابق ص 152 .

(3) كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار ص 216 .

(4) ابن الأثير، الكامل ج 8 ص 296 .

نستخلص من ذلك أن الموحدين استحدثوا من فئات السلطة الحاكمة ، مسلما اجتماعيا جديدا ، أرسى قواعده محمد بن تومرت ، فقد اختص من استجاب لدعوته بمكان الصدارة في الدولة فقد لقبائل هرغة وهنتاتة وجنفسية وهزرجة ووريكة وكوفية ، كثيرا من البر والكرم فضلا عن العطاء المنظم ، وبذلك ظهر المجتمع في عهد الموحدين في أربع عشرة فئة ، أولها أهل الجماعة وآخرها فئة "الغرات" وهم الموالي⁽¹⁾، وتتمتع هذه الفئات بحسب سلمها الاجتماعي بالامتيازات والاعطيات والمرتبات ، كما إن علماء الموحدين كانت لهم منزلتهم اللائقة بهم وكذلك القضاة ورجال القضاء حيث كانت لهم كلمتهم المسموعة لدى الخلفاء والأمراء والقادة .

ولم يكتف الموحدون بما وجدوه في البلاد من القصور والمنشآت العامة بل زادوا عليها ومن أشهر قصورهم "قصر الحجر" الذي شيده علي بن يوسف بن تاشفين وقصر الخليفة عبد المؤمن بن علي كما شهدت مراكش إنشاء العديد من المساجد منها المسجد الكبير الذي أنشأه يوسف بن تاشفين والمسجد الجامع الذي أقامه عبد المؤمن بن علي والمعروف بجامع "الكتبيين" وأسسوا كذلك المدارس التي ألحقت بالقصور لتخريج الحفاظ والقراء والمحدثين . وسعوا أيضا إلى بناء البيمارستانات " المستشفيات " ومنها البيمارستان في مدينة مراكش الذي اشرف على تشييده عبد المؤمن بن علي وكذلك إقامة الحمامات العامة والفنادق والأسواق المسقفة.

أما الاحتفالات الدينية فمن أهم مناسباتها صلاة الجمعة والاحتفال بقدوم شهر رمضان والاحتفال بعيد الفطر وعيد الأضحى وكذلك الاحتفالات والمهرجانات

⁽¹⁾ الموالي تعني السادة أو العبيد على السواء والمقصود هنا العبيد أو الإماء (ويأتي بعد أهل الجماعة ، أهل الخمسين وأهل السبعين ومعهم الطلبة وهم علماء الموحدين والحفاظ وهم صغار الطلبة ثم أهل الدار (أفراد البيت الموحد)

ثم أهل هرغة (قبيلة محمد بن تومرت) ثم أهل تيمنل ثم قبيلة كدميوه أو جديموه ثم أهل حنفسية وأهل حفتاته ثم تليها القبائل التي ناصرت الموحدين في البداية وليست من قبيلة مصمودة ثم الجند وأهل العساكر (ابن عذاري ، البيان صر ، 154 ، سليمان عبد الغني مائكة ص 178) .

العسكرية التى كانت تتضمن استعراض الجند والساكر قبل الخروج إلى الحرب إضافة إلى الاحتفالات بالوفود والسفراء والمبعوثين ورسول الملوك والأمراء والقادة أو عند الانتهاء من تشييد أحد المساجد أو الجوامع أو القصور أو المدارس أو لدى العفو عن المسجونين والمحبوسين.

ومن المظاهر الاجتماعية ازدياد الناس للحدائق والمتنزهات ومنها "الحديقة الكبرى" التى أمر بإنشائها وغرسها الخليفة عبد المؤمن بن على والبستان الكبير بمراكش الذى كان خصيصا للأمراء كما أقيمت وسط هذه المتنزهات البرك التى أشبه ما تكون بالمسابح فى الوقت الحاضر.

وعلى الرغم من إن خلفاء الموحدين وأمرائهم وبخاصة الأوائل منهم كانوا عزوفين عن متع الحياة ومباهجها مما يحول دون ممارسة الرعاية لها وخصوصا فيما يتعلق بالغناء والموسيقى ولكن التأثيرات التى تركتها الأندلس فى هذا الجانب أصبحت مجالس الغناء والموسيقى والطرب تعقد فى قصور الحكام والأمراء.

ويولى الموحدون اهتمامهم بالنواحي الاقتصادية فقد تميزه مراكش فى عهدهم بنشاطها التجاري حيث أصبحت لا تقل شهرة عن المراكز التجارية الذائعة الصيت مثل القيروان وتاهرت وسجلماسة واودغست وغيرها ويتوضح حجم هذا النشاط التجاري مما ورد عن كارثة الحريق الذى شب فى سوق مراكش سنة 607 هـ حيث ذهبت أموال جسيمة لا تحصى للتجار الواردين والقاطنين والفاصلين والدانين وأدى إلى افتقار طبقة كبيرة من ذوى اليسار والثروة⁽¹⁾ وينقل ابن عذارى، إن الخراج بلغ فى عهد الموحدين مائة وخمسين بغلا من أفريقييا وحدها عدا بجاية وأعمالها وتلمسان وأعمالها وإن عبد المؤمن بن على وجه همه لتشجيع الزراعة وإصلاحها وتنظيم الحياة الاقتصادية يساعده فى ذلك اتساع رقعة دولة الموحدين واستتباب الأمن فيها واستقرار الحياة الاجتماعية وتشجيع التجارة والصناعة⁽²⁾ لذلك فإن الازدهار الإقتصادي الذى عرفته دولة الموحدين يجد موارده من الأندلس الغنية بثرواتها فضلا عن بلاد المغربين الأوسط والأقصى.

⁽¹⁾ د. حسن إبراهيم حسن ج 4 ص 416، سليمان عبد الغنى مالكة، المصدر السابق ص 181 .

⁽²⁾ البيان المغرب، المصدر السابق ص 33.

لقد ضمت مراكش العديد من أصحاب الحرف والصناع الذين كونوا فيما بعد طوائف عدة وكان معظم هؤلاء الحرفيين قد استبقى الموحدون على حياتهم لدى دخولهم مراكش للاستيلاء عليها وانتزاعها من المرابطين إذ حرص عبد المؤمن بن علي على حياة الحاذقين والنابهين منهم لاحتياج الدولة إليهم⁽¹⁾ وخاصة في إنتاج الأسلحة والبناء والتشييد ونشر الثقافة وغيرها من مظاهر العمران⁽²⁾.

(8) إمارة بنى مرين:

قامت دولة بنى مرين بعد الانهيار الذى منيت به دولة الموحيدين حيث فقدت نفوذها وسلطتها فى بلاد المغرب والأندلس فتمكنوا من مؤسساتها الإدارية والسياسية والعسكرية أعلنوا استقلالهم فيما كانوا يحكمونه ويديرونه من أملاك دولة الموحيدين المترامية الأطراف.

ويمكن القول أن قوانين الموحيدين ورسومهم ونظمهم وشرائعهم ظلت سارية المفعول فى دولة بنى مرين الذين يمثلون فى واقعهم ورثتهم السياسيين والإداريين فقد اتخذوا من مراكش عاصمة لهم بما يسرى فيها من تنظيمات سياسية وإدارية كان الموحدون أوجدوها ونحتوها لدولتهم وكانت البداية الحقيقية لبنى مرين كدولة سياسية وإدارية فى منطقة المغرب الأقصى وهى تلعب دورها المهم على نطاق المغرب الإسلامى فى عهد أبى يوسف يعقوب بن عبد الحق الذى سيطر على مراكش سنة 668 هـ ولما كانت الدولة المرينية قد بسطت سيطرتها من برقة شرقاً إلى منطقة السوس الأقصى والمحيط الأطلسى غرباً فلا بد لها أن تعتمد ما كان سائداً فى حكمها وإدارتها فى هذه المنطقة المتسعة الأرجاء وبخاصة فيما يتعلق بالدواوين وإدارة الجيوش والموظفين والعمال وأعطيتهم ومرتباتهم والاقطاعات التى كانت تمنح لهم وكذلك بتعيين القضاة والجبابة وتنظيم إدارة المدن والحوضر والحياة الاجتماعية ويزودنا ابن الأحمر بمعلومات مفيدة عن أحوالها الاجتماعية وذلك من خلال الحديث عن مدينة فاس فيشير إلى أن بنى مرين اهتموا

⁽¹⁾ سليمان عبد القنى، المصدر السابق ص 182.

⁽²⁾ د. حسن إبراهيم حسن ج 4 ص 417-418.

بفاس اهتماما خاصا واعتنوا بأمرها وبنوا مدينة ألحقت بها سميت "المدينة البيضاء وعرفت فاس الجديدة" إذ اتخذوها دارا للإدارة⁽¹⁾ وكانوا أقاموا أسوارها وجامعها وأسواقها⁽²⁾ واختط الناس فيها الدور والمنازل وأجريت فيها المياه إلى القصور وأقيمت القناطر بطرقاتها مثل قنطرة وادي البخار وقنطرة مرين⁽³⁾ كما ابتليت في المدينة الجديدة الأسواق والحمام العظيم والقصور للوزراء وعمرت بالأسواق والمدارس والفنادق⁽⁴⁾ وأجريت إليها المياه عن طريق وادي الجواهر وغدير الحمص⁽⁵⁾ ووضعها ابن الخطيب بأنها كالصباح أفق للغرر الصباح فيها منابت الروح المفترس ومجالس الحكم الفصل ودواوين الكتاب وخزائن محمولات الاقتاب وكراسي الحجاب وعنصر الأمر العجيب⁽⁶⁾ أما ابن أبي زرع فيلقى ضوءا مفيدا على المدينة الجديدة فاس في عهد بنى مرين فيقول: جمعت مدينة فاس بين عذوبة الماء واعتدال الهواء وطيب التربة وحسن الثمرة وسعة المحرث وبها منازل مونة وبساتين مشرقة ورياض مورقة وأسواق مرتبة منسقة وعيون منهمة وانهار متدفقة منحدره وأشجار ملتفة وجنات دائرة بها مجتمعة⁽⁵⁾ وبذلك يشير هذا المؤرخ من طرف خفي إلى ازدهار الزراعة حيث تتخلل الأنهار ديارها وبساتينها وجناتها وشوارعها وأسواقها كما يذكر ابن الخطيب ما يدل على هذا الازدهار فيقول: "وقيدت طرف الناظر المفتون ادواح الشجر بها وغابات الزيتون زيتها يعصر وخيرها لا يقصر وفواكهها لا تحصى ولا تحصر"⁽⁶⁾ كما إن هناك بعض الصناعات التي كانت تقوم على حطب البلوط والفحم وكذلك إقامة دور

⁽¹⁾ روضة النسرين في دولة بنى مرين ص 19.

⁽²⁾ ابن أبي زرع، النخيرة السنية في تاريخ الدولة المرينية ص 186، 187.

⁽³⁾ م. ن. ص 99.

⁽⁴⁾ ابن الأحمر، روضة النسرين ص 20.

⁽⁵⁾ م. ن. ص 20.

⁽⁶⁾ مشاهدات لسان الدين بن الخطيب ص 112.

⁽⁵⁾ نخيرة السنية ص 528، ثم انظر الجزناسي، زهرة الأس في بناء مدينة فاس ص 25، 26.

⁽⁶⁾ شهادات ص 108.

لصناعة القوارب والسفن الصغار المعروفة (بالحبالات) ووجود بعض الصناعات المحلية التي كان يزاولها الصناع والحرفيون والأرجاء المنصوبة على الأنهار تطحن الحبوب ويخرج منها حمل أثقالها وأقدارها ورماداتها ⁽¹⁾.

وهكذا فإن عهد بنى مرين يعد استمرارا لما كان عليه عهد الموحدين فيما يتعلق بالأحوال الاقتصادية من تجارة وزراعة وصناعة وكذلك بما يختص بالأحوال الاجتماعية وعناصر السكان في المدن ومظاهر أحوالها والحياة العامة في الحواضر وبخاصة في مدينتي مراكش وفاس وأحوال القبائل وخططها ومساكنها.

والظاهر إن بنى مرين نقلوا كثيرا من مظاهر الحضارة الأندلسية إلى بلادهم وخصوصا ما يتعلق بمظاهر العمران والعناية بالزراعة ومتطلباتها فاستقبلوا الأندلسيين الماهرين والحاذقين والمهندسين والبنّاعين وذوى الخبرة في الصناعة، وكذلك العلماء والفقهاء والمدرسين وأصحاب الفن، وقد درجوا في ذلك على ما كان يقوم به الموحدون في هذه الجوانب.

⁽¹⁾ ابن أبي زرع، المصدر السابق ص 529 .

المصادر والمراجع

- 1- المصادر الأولية.
- 2- المراجع الثانوية.
- 3- البحوث والأطراح.
- 4- المراجع الأجنبية.

المصادر والمراجع

أ-المصادر الأولية:

- ابن الأثير، عز الدين محمد بن محمد بن عبد الكريم (ت 630 هـ / 1232م)
- 1-الكامل فى التاريخ (بيروت - 1966)
- ابن الأبار، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبى بكر القضاعى (ت 658 هـ / 1258م)
- 2-الحلة السيرة (القاهرة - 1963)
- البلاذرى، أبو العباس أحمد بن يحيى بن جابر (ت 279 هـ / 892م)
- 3-فتوح البلدان (القاهرة - 1956)
- البارونى، النفوسى سليمان بن عبد الله (ت 559 هـ / 1940م)
- 4-الأزهار الرياضية فى أئمة وملوك ج 2 .
- 5 -مختصر تاريخ الابهاضية (تونس - 1958)
- الجززائى، أبو الحسن على (ت أواخر القرن الثامن الهجرى)
- 6-كتاب زهرة الأس فى بناء مدينة فاس (الجزائر - 1923)
- ابن حزم الأندلسى، على بن أحمد بن سعيد (ت 456 هـ / 1063 م)
- 7-جمهرة أنساب العرب (دار المعارف بمصر - 1962)
- ابن حوقل النصيبى، أبو القاسم محمد البغدادي الموصلي (ت367 هـ/977 م)
- 8-صورة الأرض (بيروت - 1938)
- الحميدى، أبو عبد الله محمد بن أبى نصر فتوح بن عبد الله الأروى (ت488هـ/1892 م)
- 9-جدوة المقتبس فى ذكر ولاية الأندلس (القاهرة - 1966 م)
- الحميرى، أبو عبد الله بن عبد المنعم الصنهاجى (ت القرن التاسع الهجرى)
- 10-صفة جزيرة الأندلس (قطعة من الروض المعطار فى خبر الأقطار (القاهرة1937)
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن محمد (ت 808 هـ / 1405 م)

- 11-العبر وديوان المبتدأ والخبر (مصر - بولاق 7 أجزاء)
- ابن خلكان، أبو العباسي شمس الدين أحمد بن محمد (ت 681 هـ / 1282م)
- 12- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان (مصر - 1310هـ)
- ابن خرداذبة، أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله (توفي في حدود 300 هـ)
- 13-المالك والممالك (باعتناء دي غريه (بريل، ليدن - 1889م)
- الدرجيني، أبو العباس أحمد (ت منتصف القرن السابع الهجري)
- 14-طبقات الإباضية (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 12561 خ)
- الدباغ، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الأنصاري (ت 690 هـ / 1296م)
- 15-معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان (تونس - 1230 هـ)
- الريق القيرواني، إبراهيم بن القاسم (توفي في النصف الأول من القرن الخامس الهجري)
- 16-تاريخ أفريقيا والمغرب (تونس - 1988)
- أبو زكريا، يحيى بن أبي بكر (ت في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري)
- 17-السيرة وأخبار الأئمة (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 19030 خ)
- السلوى، أحمد بن خالد الناصري (ت 1319 هـ / 1901م)
- 18-الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى (الدار البيضاء - 1954)
- الشماعى، أحمد بن سعيد بن عبد الواحد (ت 928 هـ / 1521م)
- 19-السير (القاهرة - الطبعة الحجرية)
- ابن شاهين الظاهري، غرس الدين خليل (ت 873 هـ / 1468م)
- 20-زبدة كشف الممالك وبيان الطرق بالممالك (باريس - 1894م)
- الأصطخرى، أبو اسحق إبراهيم بن محمد الفارسي (ت 341 هـ / 952م)
- 21-مالك الممالك (القاهرة - 1961)
- ابن الصغير المالكي (ت نهاية القرن الثالث الهجري)
- 22-أخبار الأئمة الرستميين (باريس - 1958)
- أبو عبيدة، مسلم بن أبي كريمة (ت أواخر القرن الثاني الهجري)
- 23-رسالة في أحكام الزكاة (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 21582ت)

- أبو عبيد البكرى، عبد الله بن عبد العزيز (ت 487 هـ / 1094 م)
- 24-المغرب فى ذكر بلاد أفريقية والمغرب (الطبعة الأوروبية -1857 م)
- عبد الله بن أبى عبد الله المالكى (ت نهاية القرن الرابع الهجرى)
- 25-رياض لنفوس فى طبقات القيروان وأفريقية (القاهرة-1951)
- ابن عبد الحكم، أبو القاسم عبد الرحمن القرشى المصرى (ت 276 هـ/889م)
- 26-فتوح مصر والمغرب (القاهرة - 1961)
- 27-فتوح أفريقية والأندلس (الجزائر - 1947)
- فضل الله العمري، شهاب الدين أحمد بن فضل الله (ت 742 هـ / 1341م)
- 28-مالك الأبصار فى ممالك الأمصار(نشر أحمد زكى باشا)(القاهرة/ 1924)
- أبو الفداء، اسماعيل بن على بن عماد الدين صاحب حماة (ت732 هـ/1331 م)
- 29-المختصر فى أخبار البشر (القاهرة - 1325م)
- 30-تقويم البلدان (طبعة باريس - 1840)
- القزوينى، أبو عبد الله زكريا الأنصارى (ت 628 هـ / 1230م)
- 31-آثار البلاد وأخبار العباد (دار صادر دار بيروت - 1960)
- لسان الدين بن الخطيب محمد (ت 940 هـ / 1533 م)
- 32-أعمال الأعلام، القسم 3 (دار الكتاب، الدار البيضاء - 1964)
- مجهول (من أهل القرن الثالث الهجرى)
- 33-أخبار مجموعة فى فتح الأندلس وذكر أمرائها (مدريد - 1867 م)
- مجهول (من أهل القرن السادس الهجرى)
- 34-الإستبصار فى عجائب الأمصار (الأسكندرية - 1958)
- محمد بن احمد بن تميم العرب (ت 333 هـ / 944 م)
- 35-طبقات علماء أفريقية (باريس - 1915)
- محيى الدين عبد الواحد بن على المراكشى (ت 647 هـ / 1247 م)
- 36-المعجب فى تلخيص أخبار المغرب (القاهرة - 1949)
- المقرى، احمد بن محمد (ت 1041 هـ / 1623 م)

- 37-نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب (القاهرة - 1949)
المقدسى البشارى، محمد بن احمد (ت 375 هـ / 985 م)
38-أحسن التقايم فى معرفة الأقاليم (لیدن - 1907)
النعمان، أبو حنيفة المغربي (ت 636 هـ / 973 م)
39-رسالة افتتاح الدعوة وابتداء الدولة (بيروت - 1970)
الوسياتى، أبو الربيع عبد السلام (ت 471 هـ /)
40-سيرة أبى الربيع بن عبد السلام (مخطوط بدار الكتب المصرية رقم 911م)
اليقوبى، أحمد بن أبى يعقوب بن واضح (ت 284 هـ / 897 م)
41-كتاب البلدان (لیدن - 1891 م)
42-التاريخ (التجف - 1358 هـ)
ياقوت، شهاب الدين أبو عبد الله الرومى البغدادى (ت 626 هـ / 1228 م)
43-حجم البلدان (بيروت - 1957)

مصادر مضافة أخرى:

- ابن أبى دينار، أبو عبد الله محمد بن أبى القاسم (ت 1092 هـ / 1681 م)
44-المونس فى أخبار أفريقية وتونس (المكتبة العتيقة ، تونس - 1967)
الأدريسى، الشريف أبو عبد الله محمد (ت 558 هـ / 1162 م)
45-صفة المغرب وارض السودان ومصر (قطعة من كتاب نزهة المشتاق فى
اختراق الآفاق - لیدن - 1894 م)
ابن ايبك الداودارى، أبو بكر بن عبد الله (ت حوالى 736 هـ / 1335 م)
46-الدرة المضية فى أخبار الدولة الفاطمية (كتاب كنز الدور وجامع الغرر
القاهرة - 1972)
ابن عذارى المراكشى، أبو عبد الله محمد (ت 695 هـ / 1295 م)
47-البيان المغرب فى أخبار الأندلس والمغرب (أربعة أجزاء)
الأول والثانى تحقيق خ.س كولان وليفى بروفنسال-دار الثقافة- بيروت- 1929

ب-المراجع الثانوية:

اسماعيل أحمد

48-نبذة في تاريخ الصحراء القصوى (باريس - 1911)

د. إحسان عباس

49-العرب في صقلية (القاهرة - 1959)

آدم متز Adam Mitiz

50-الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري (مجلدان: ترجمة

الدكتور محمد عبد الهادي أبو ريدة، القاهرة وبيروت - 1967)

الدكتور حسن إبراهيم حسن

51-تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي ج3 (القاهرة - 1965)

52-تاريخ الدولة الفاطمية (القاهرة - 1958)

الدكتور حسن أحمد محمود وإبراهيم الشريف

53-العالم الإسلامي في العصر العباسي (دار الفكر العربي-1977)

54-قيام دولة المرابطين (القاهرة-1957)

حسن حسنى عبد الوهاب

55-ورقات عن الحضارة العربية بأفريقية التونسية (3 أجزاء تونس-1965،

1966)

الدكتور الحبيب الجنحاتي

56-المغرب الإسلامي (تونس - 1976)

الدكتور السيد عبد العزيز سالم

57-المغرب الكبير ج2 (العصر الإسلامي) (القاهرة-1966)

عثمان الكعك

58-مراكز الثقافة في المغرب (القاهرة - 1958)

الدكتور محمود اسماعيل

59-الخوارج في المغرب الإسلامي (بيروت-1976)

الدكتور محمد حمدي المنياوي

60-الوزارة والوزراء في العصر الفاطمي (القاهرة-1970)

الدكتور موسى لقبال

61-دور كتامة في تاريخ الخلافة الفاطمية (الجزائر-1979)

الدكتور محمد علي دبوز

62-تاريخ المغرب الكبير (القاهرة-1943)

فاسيلي بارتولد .W. Barthold

63-تاريخ الحضارة الإسلامية (دار المعارف مصر - 1958)

ليفى بروفنسال Leve-Provençal

64-الإسلام في المغرب والأندلس (القاهرة-1958)

ج-البحوث والأطوار:

بحاز إبراهيم بكير "أطروحاته للماجستير المرسومة"الدولة الرسمية

(جامعة بغداد-1983).

د.سوادي عبد محمد، بحثه " إباضية البصرة وتأثيراتها الفكرية والسياسية في

إباضية المغرب في القرن الثاني الهجري/ مجلة

كلية التربية / العدد 8 / جامعة البصرة-1982".

وبحثه " تأثر الفكر الأندلسي بالحركة العلمية في المشرق

الإسلامي مجلة عالم الفكر/ المجلد الثالث عشر/

العدد الثاني/ دولة الكويت-1982

د.سليمان عبد الغني مالكة، بحثه " بعض ملامح الحياة الاجتماعية في مدينة

مراكش في عصر المرابطين والموحدين / مجلة

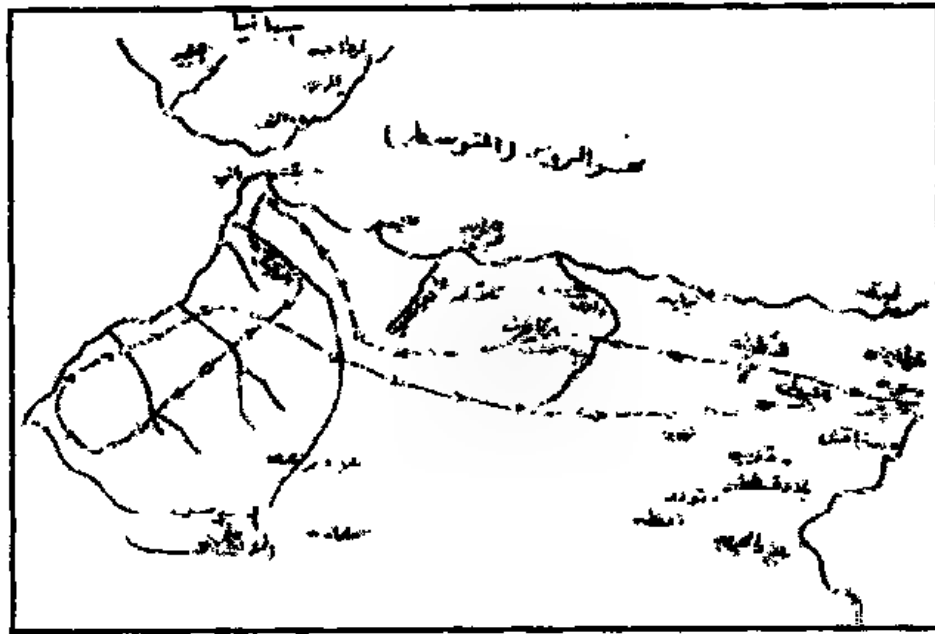
الدارة العدد الثالث / السنة الثانية عشرة المملكة

العربية السعودية - 1986.

- 1. Andre Julien, Historie De A Frique du Nord (Paris-1951)**
- 2. Farhy, Dr.A.Persian dansty in North Aeria, The Rustamides, The Islamic Review (England- 1962)**
- 3. Hopkins Medivcal Moslem government in Barbary untilc the 6th cetury of Hijra (London,1958)**
- 4. Heyed, W. Hostoire du commerce du levant au Mogen-Age (**
- 5. Marcais, La, Berberie Musulmane et orient au Mogen-age (Paris, 1946)**
- 6. Lewcki, melanges Berberes Ibadites Revue Des et udes Islamiques Annce cahier (Paris-1930).**
- 7. Prescott, History of Ferdinand and Isabella the catholic (London sonnencchein)**
- 8. Terasse, Historie du Moroco, des oriynes A, Letablissenient du protectoral Francais (casablanca-1949).**

الخرائط والمصورات والمخططات

- 1- مخطط حملة عقبة بن نافع في المغرب الأقصى**
- 2- خريطة الإمارة الرستمية**
- 3- خريطة إمارة الأغالبة**
- 4- خريطة إمارة الأدارسة**
- 5- خريطة الدولة الفاطمية**

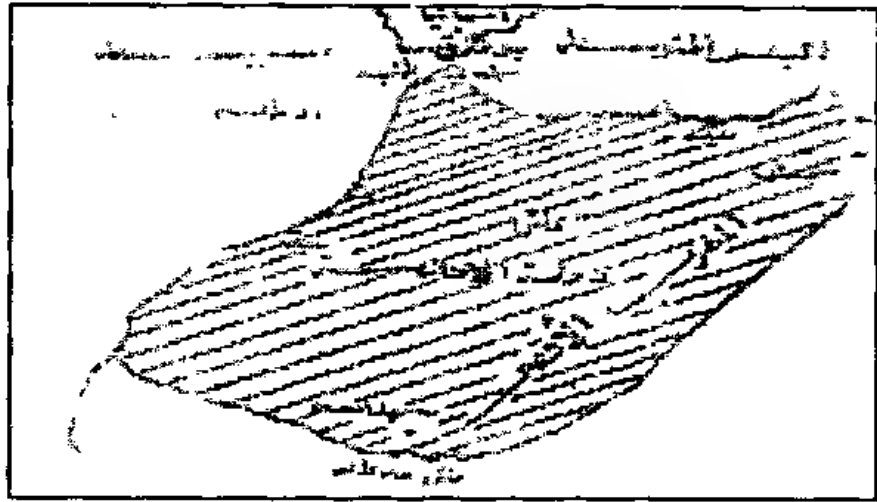


مخطط حملة عقبة بن نافع في المغرب الأقصى



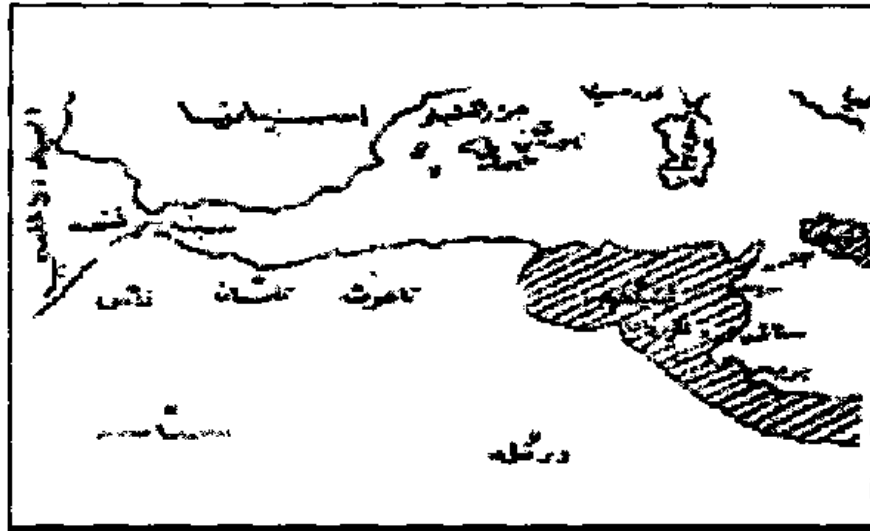
الإمارة الرسومية

(نقلًا عن الموسوعة العسكرية ج2 ط1 بيروت 1979)



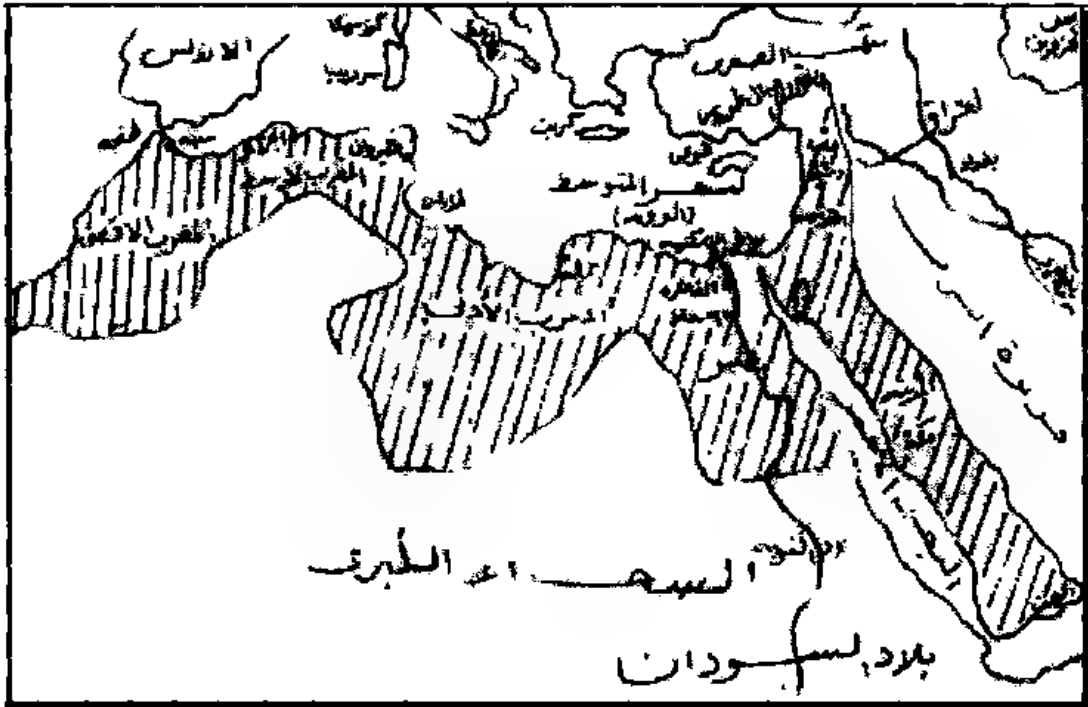
الحدود القصوى لإمارة الأدراسة

(نقلاً عن الموسوعة العسكرية ج 2 ط 1، بيروت-1975)



الحدود القصوى لإمارة الأغالبة

(نقلاً عن الموسوعة العسكرية ج 2 ط 1، بيروت-1979)



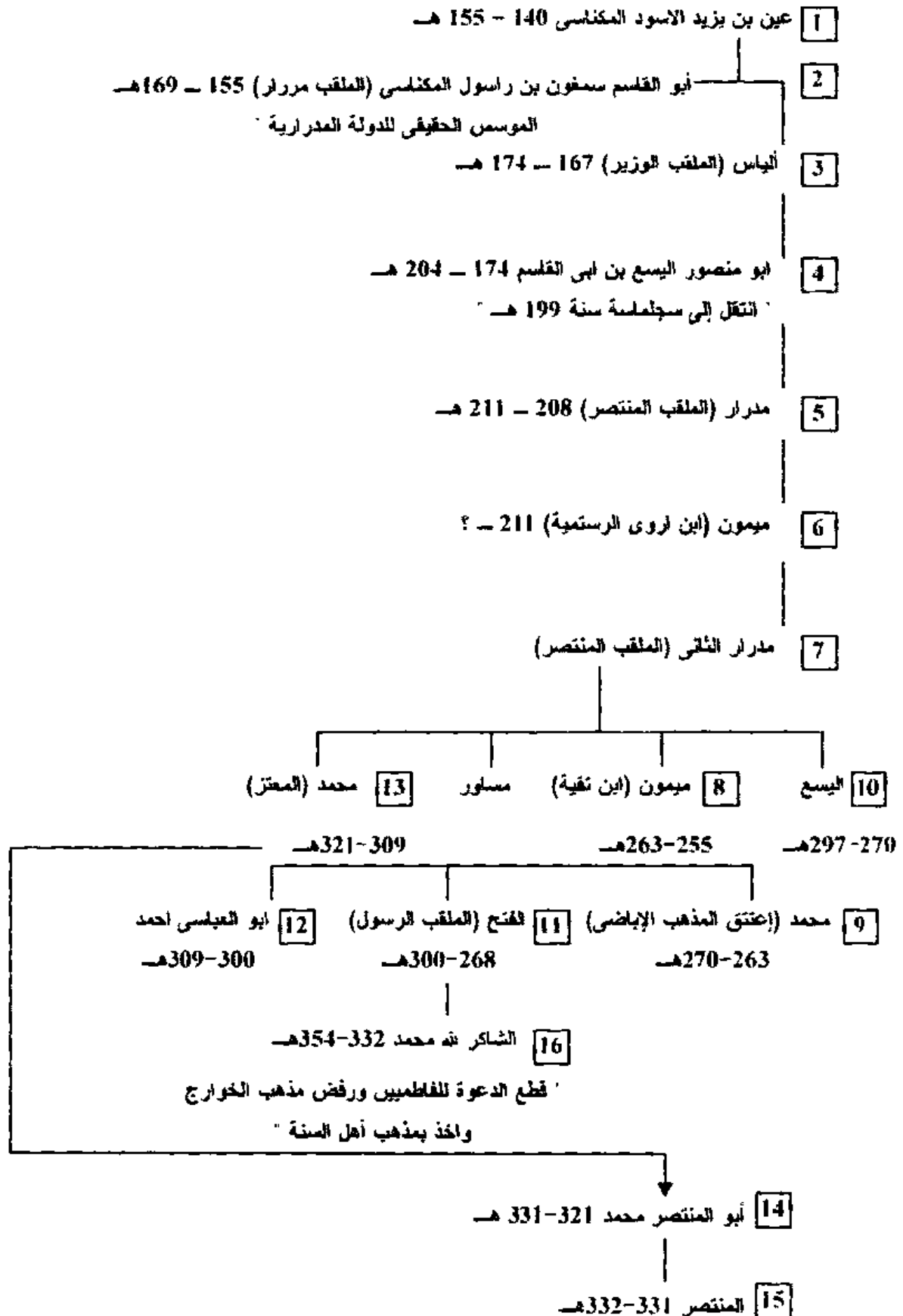
حدود الدولة الفاطمية في أقصى اتساعها

(نقلًا عن الموسوعة العسكرية ج 2 ط 1، بيروت - 1979)

شجرات النسب والسلالات الحاكمة

1. بنو مدرار 140-354هـ/757-965م
2. الرستميون 144-283هـ/761-947م
3. الأدارسة 172-375هـ/
4. الأغالبة 184-296هـ/
5. الفاطميون 297-541هـ/909-1171م
6. المرابطون 448-541هـ/1056-1147م
7. الموحدون 524-667هـ/

بنو مدرار 140-354هـ/757-965م



الرسطيون 144-283 هـ، 761-947 هـ

1. عبد الرحمن بن محمد 144-171 هـ

مؤسس الدولة الرسطية وباني مدينة سهراب. يرجع إليه سنة 160 هـ

هو الخطيب عبد الأعلى بن سميح المعروف باليماني

144-140 هـ سقطت تعاسون قدم بعد تولته

2. عبد الوهاب 171-211 هـ

3. الفتح 211-240 هـ

4. أبو اليقظان محمد 240-281 هـ

5. أبو حاتم يوسف 281-294 هـ

6. أبو اليقظان بن أبي اليقظان 294-294 هـ

فترة حكم الفاطميون الدولة الرسطية 294-316 هـ

7. أبو اليزيد (صاحب الحمار، وهو اباضي نكاري قادم

النفوذ الفاطمي ودعى للأمويين الأندلس)

الادارسة 172 - 375هـ

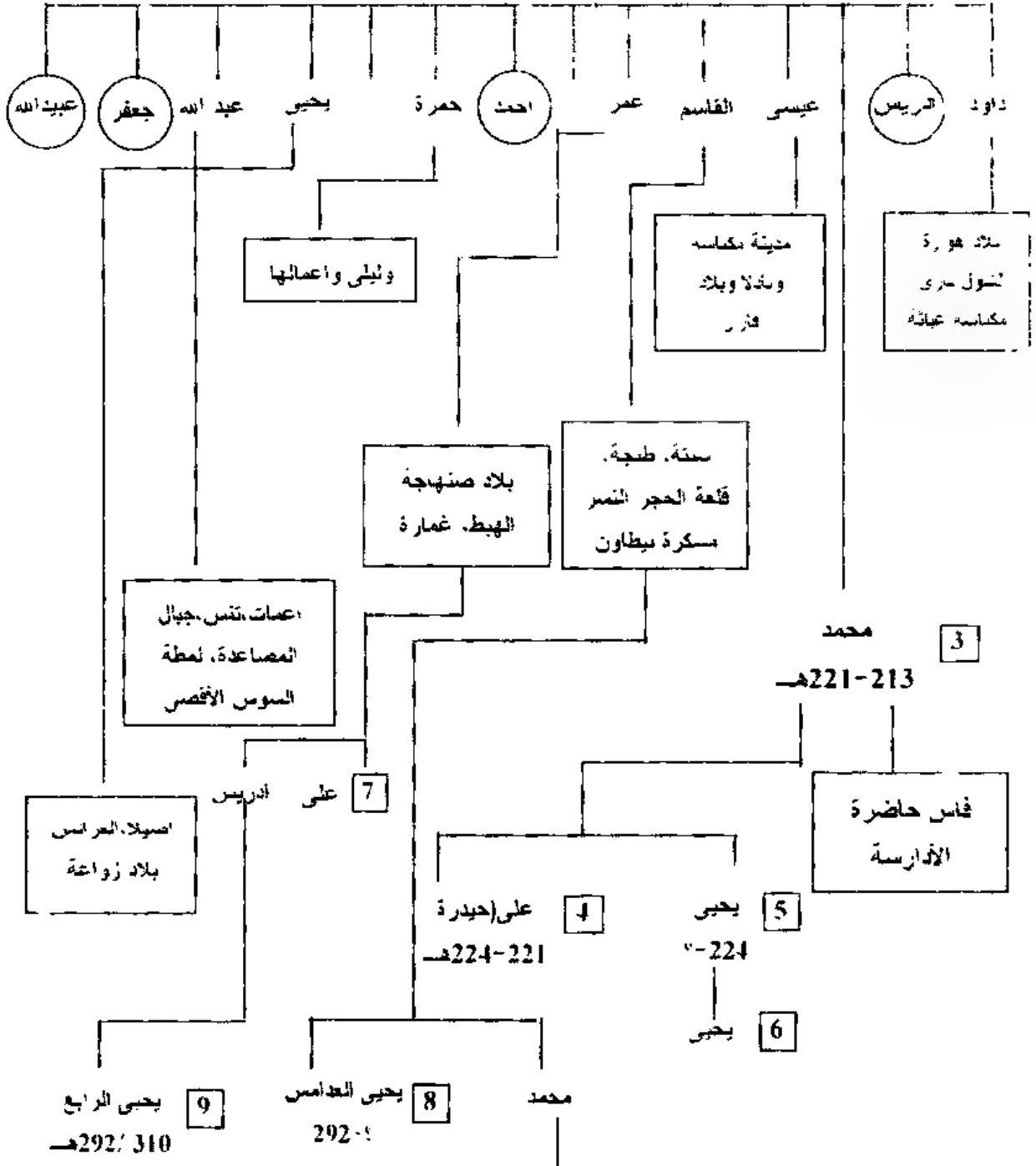
1 [1] ادريس بن ابيه الحسن

172-177 هـ مؤسس امارة الادارسة

ادريس بن ادريس (ادريس الثاني) 186 - 213 هـ

2 [2] فترة 14 سنة بين ولادة ادريس الثاني وتولييه الامارة

كان ادريس وجعفر واحمد عبيد الله بكفالة جدته كنزة اصغر
اعمارهم فلم يحكموا



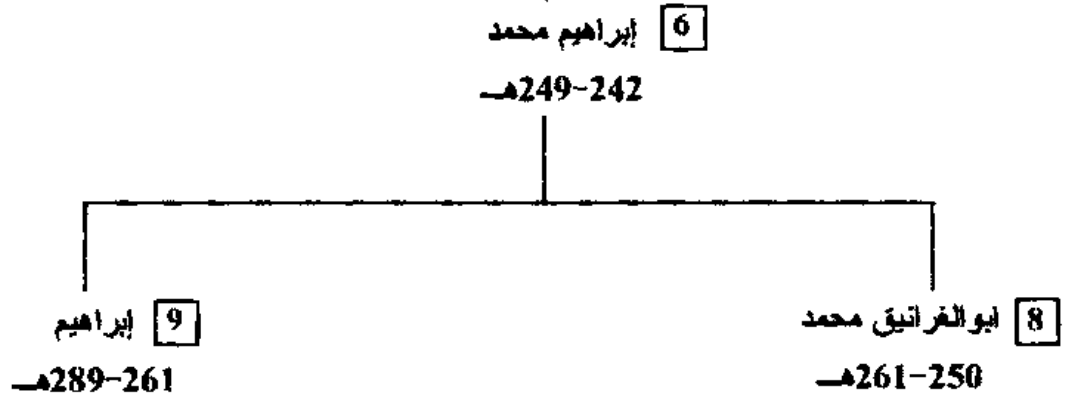
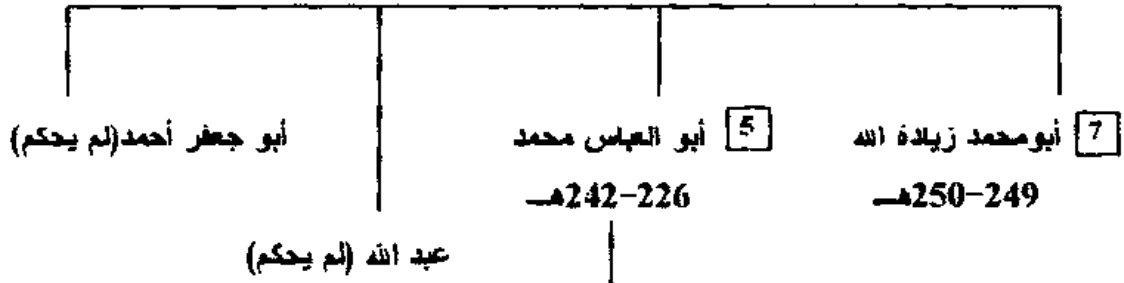
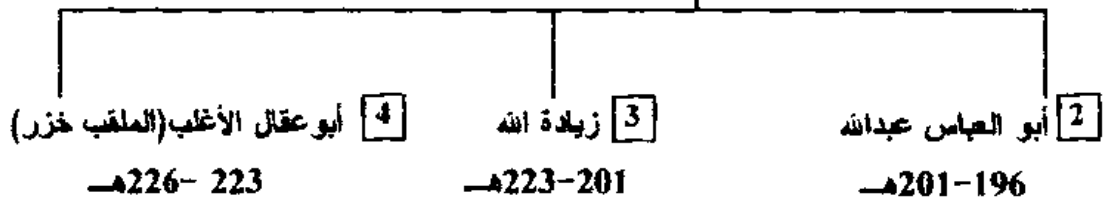
10 [10] الحسن بن ادريس 310-312 هـ

312 375 هـ (حكم بعده موسى بن ابي العافية باسم العاطمين ثم عدل فحكمها باسم امويي الاندلس)

الأغالبة 184-296هـ

[1] إبراهيم بن الأغلب بن سالم التميمي 184-196هـ

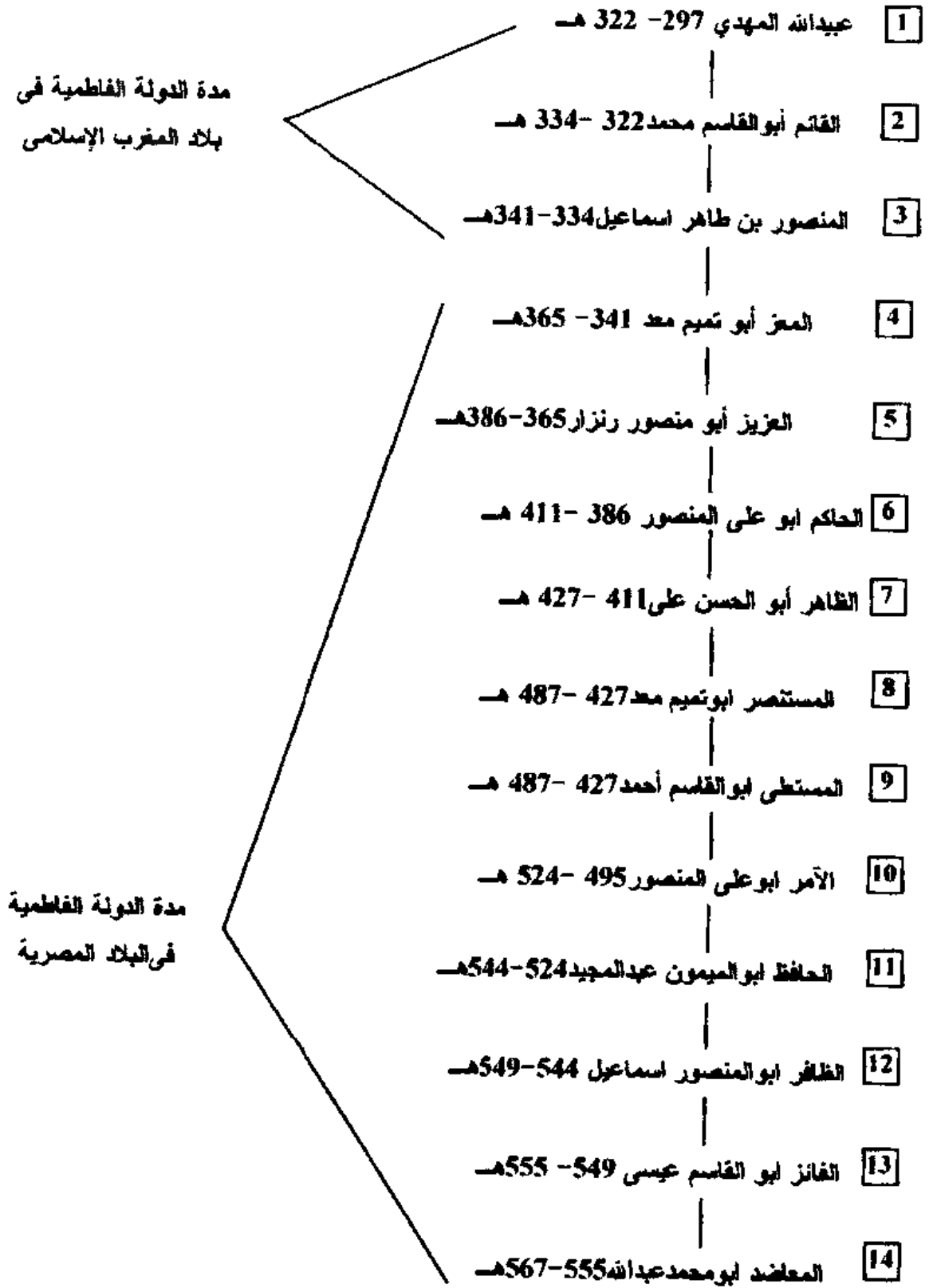
"مؤسس إمارة الأغالبة في مدينة القيروان"



[10] أبو العباس عبد الله 289-290هـ

[11] زيادة الله 290-296هـ

الفاطميون 297-541هـ / 909-1171م

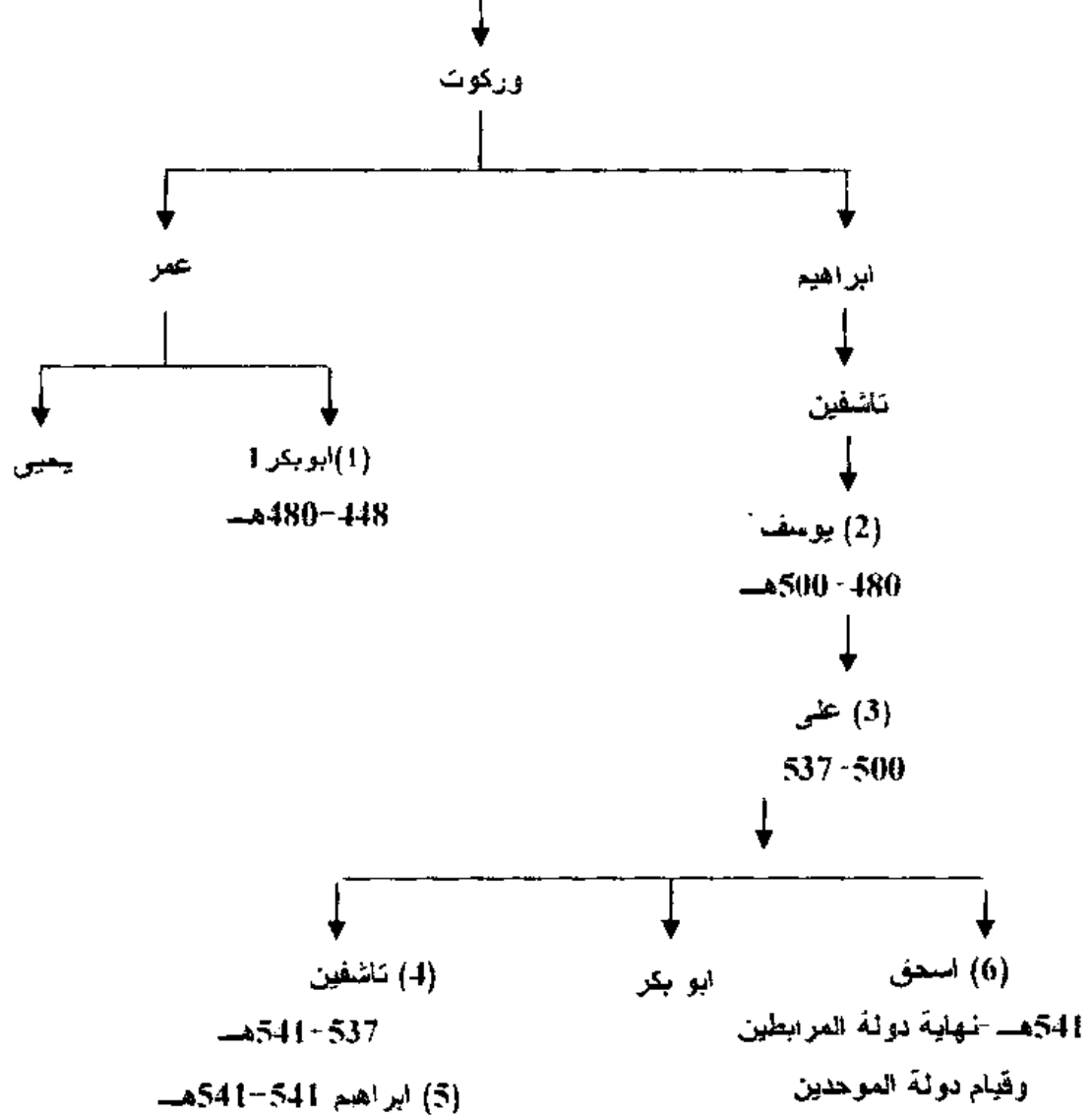


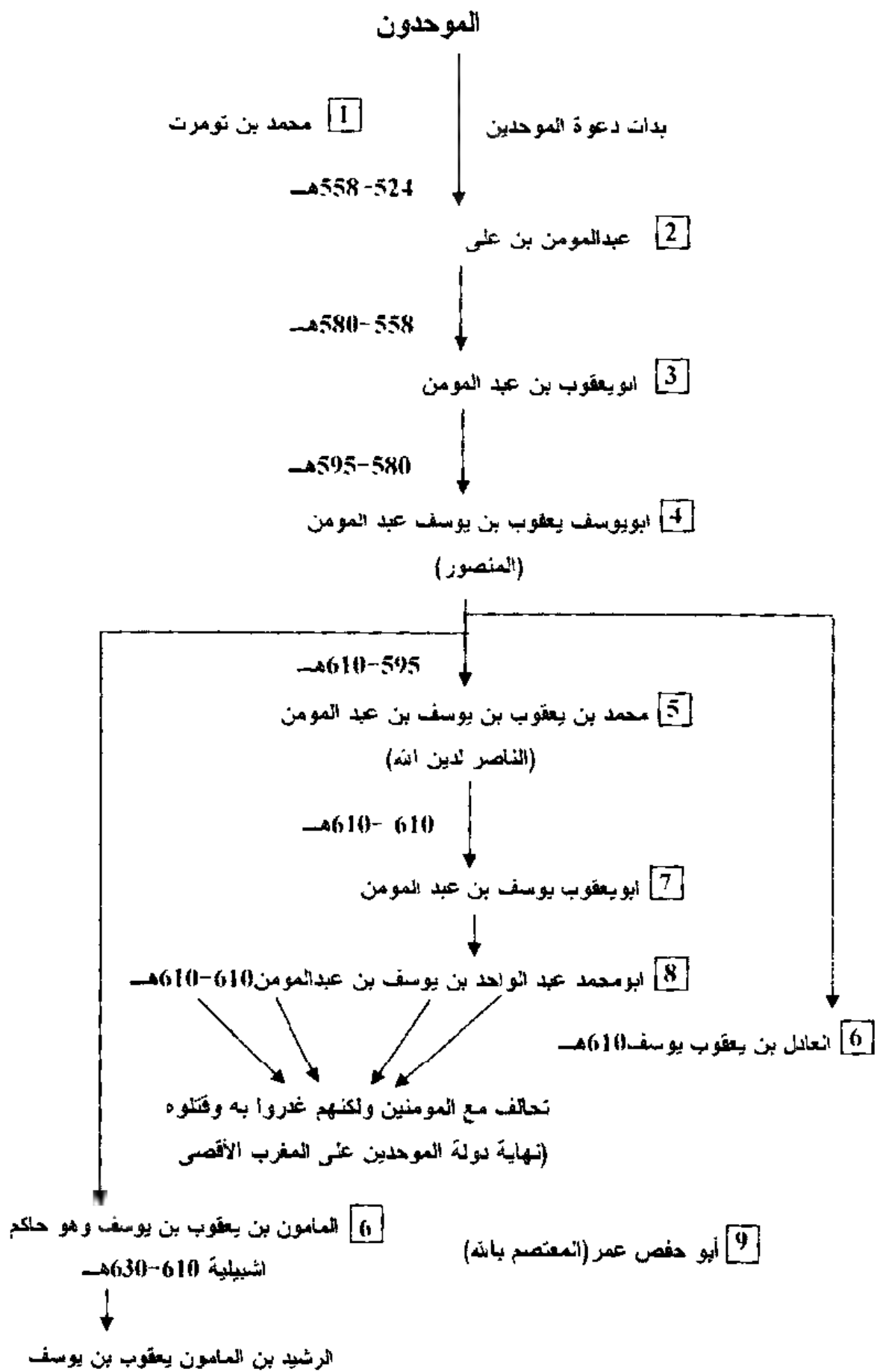
567 هـ نهاية الدولة الفاطمية على يد صلاح الدين الأيوبي

المرابطون

448-541هـ/1056-1147م

(شملت المغرب الأقصى وجزء من الجزائر والأندلس ورتنتك)





قبائل المغرب الإسلامي

1- تقسيم ابن خلدون "التقسيم الإجتماعي المدني"

" كتابه (العبر وديوان المبتدأ والخبر) "

2- تقسيم ابن حزم الأندلسي "التقسيم العام"

" كتابه (أنساب العرب) "

القبائل المغربية

فَمَسَدٌ بَيْنَ مَسَدَيْنِ مَعْدٍ وَتِلْكَ أَوَّلُ الْبَيْتِ وَالْخَمْرُ

۱۱. افسوس! اجماعی نہیں!

محکمہ خزانہ

میں تو میرا "تو" ہے ۔۔۔

[illegible]

— ۱۲۸ —

(مكتبة جامعة)

عدد : تاريخ : - الشخصية المستفيدة :

— ۱۳۳ —

— 10 —

١٢٢٢

اسماء 5

٢٠٠

ۛ ۛ ۛ

153

۱- مهر بن گند ۲- مهرداد بن سواد ۳- خنصیر ۴- حوشتمند ۵- قشیریود ۶- درختلر بهبه نصر پاشا

مجلسه ۱۴۲۳

جاء

— ۵۳ —

— 234 —

3. 2

و

مجلس

— **James**

2044

تفصيل

فلا يمناه

۱۰۰

حظي بمهنة

جیمز

١٠٠٠

—

بعضو غیر من

و سقلا

مرکز

توضیحه بنو

زیریں

سید علیہ

و شوش

وَمَكْتُبٌ بِدَا

المصطفى

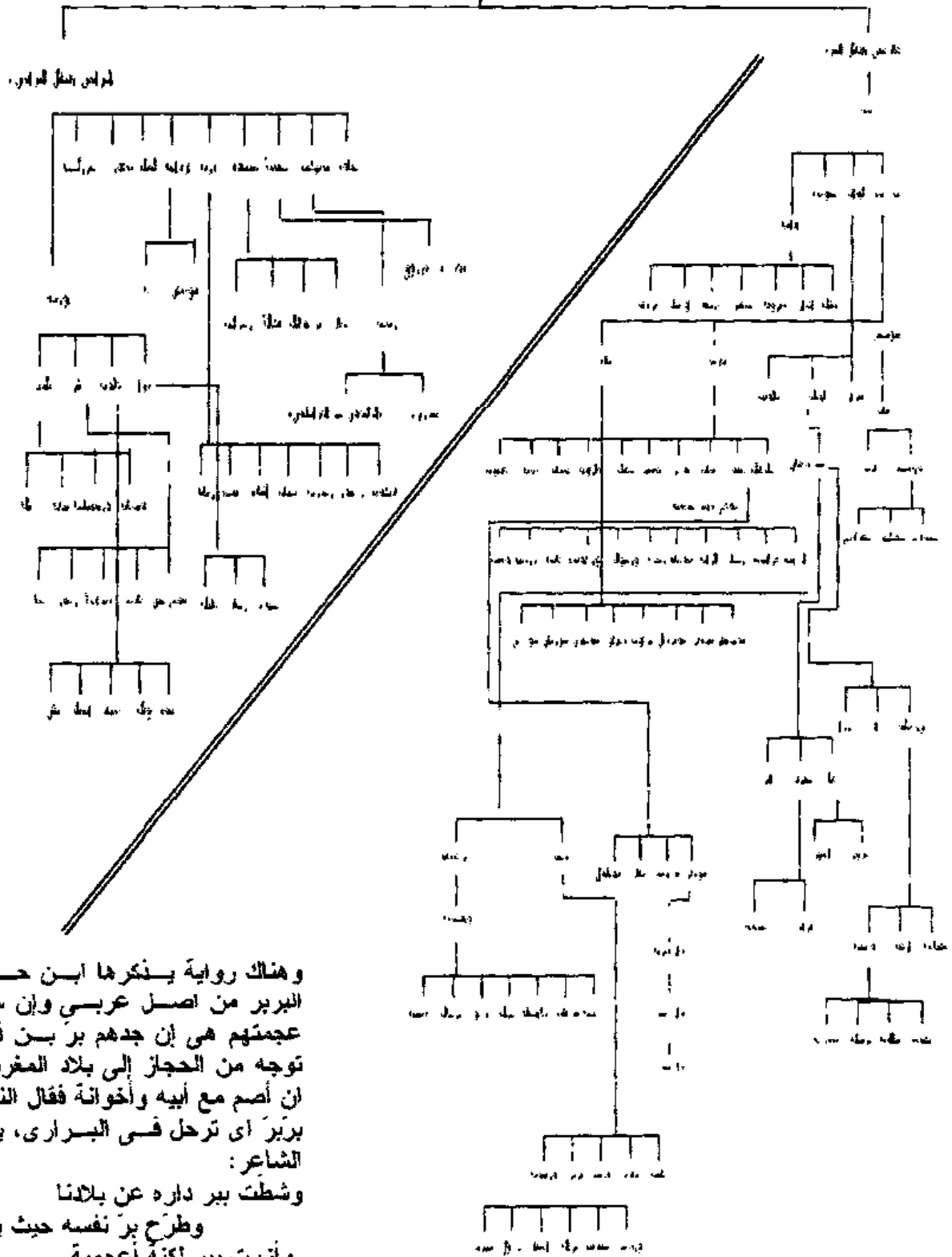
— 23 —

Figure 1

منوسه

حزب رواتبی

بر بن قيس عيلات بن ماتيع بن كنعان بن حام



تقسيم ابن حزم الأندلسي - أنساب العرب

الملاحق

- 1- الملحق الأول كتاب الخليفة العباسي، المستظهر بالله إلى معز الدولة".
- 2- الملحق الثاني "بنو عبد الحق".
- 3- الملحق الثالث "كتاب المعتمد بالله يستصرخ يوسف بن تاشفين أمير المرابطين"
- 4- الملحق الرابع كتاب أبي يعقوب يوسف بن تاشفين إلى أبي القاسم ابن عباد".
- 5- الملحق الخامس "من وثائق الموحدين".

الملاحق

الملحق الأول

كتاب الخليفة العباسي المستظهر بالله، الى معز الدولة العباسية وزعيم جيوشها المغربية على يد يوسف بن تاشفين احسن الله توفيق:
أما بعد:

فالحمد لله مقدم على كل مقال، ونال كل فعال، وهو ذو المن والأفضال الكبير المتعال. وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد المؤيد بالتنزيل الذي كشف عن الأمة الغمة واستنقذ من الظلالة الأمة، وحمل به من المحارم ما كان مباحا واقترح به من القنوب زنادا اورى بعدما كان شحاحا وأليس الدين بعدما كان بالعراء من البسيطة جناحا وعلى أزواجه وذريته ما عقب مساء صباحا وخص العباس بن عبد المطلب عم النبوة ووارث الخلافة وشقيق الابوة الميمون الظاهر الطاهر الأوانل والأواخر بالصلاة المستهلة العباد. المتصلة الامداد ومواهب الله على امير المؤمنين حبانس ومناحه لديه كوامل نفائس وجناب الاسلام مريع وباع الحق وسيع ورياض العدل اريضة وعيون الحق عريضة ونظرة للرعايا على ما تقتضيه قصدها ومرادها ويقل عنهم شبا الايام إذا رفف حدها والنصر لراتبه ألف والظفر لجيوشه حلف. واعداه للسيوف حصائد وللحقوف طراند - وشكره لله تعالى ما ولاد شكر مؤذن بالمزيد وشاهد بصنع لا يبيد.

وعرض بحضرة أمير المؤمنين كتابك، الموضح الإخلاص، السرية المطبوعة بطباع الدين، المعربة عن تمسك بطاعته بحب الله المتين. الهاطلة سحائبها من سماء سيرتك. المضينة مصابيحها من إخلاص طريقتك وأما ما نهيته من توفير الاجناد ومثابرتك على الجهاد ولدفع ادناس الكفرة فيما يليك من البلاد فانك وطانفتك من حزب الله (وحزب الله هم الغالبون) فاتخذ التقوى عما ذلك والحق منارك وكتاب الله وسنة رسوله شعارك وتجرد للدفاع عن الإسلام والمسلمين وحطم معارك في نحور اعداء الله الكافرين وأعلن بالدعاة لأمير المؤمنين على المنابر. تكن الظافر بالأعداء والظاهر، والسلام عليك وعلى من قبلك من أهل

الطاعة سلام يهديكم إلى المقام المحمود ويكنفكم بظل الرحمة الممدودة ورحمة الله وبركاته.

"تقلا عن كتاب: الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية" لمؤلف أندلسي من أهل القرن الثاني عشر الهجري (تحقيق د. سهيل زكار والأستاذ عبد القادر رزامة/ دار الرشاد الحديثة - الدار البيضاء - الطبعة الأولى 1979 / ص 87-88)

المحلق الثاني

"بنو عبد الحق "

منهم من درج ومنهم من عز وخلف

قال الفقيه الكاتب أبو علي المليتي: يرجع نسبهم إلى بني مريـن ،وبنو ملاين يرجعون إلى زناته وزناته من أولاد جنان يحيى بن ضريس بن زحيك ابن عتلان ،وقد كان جماعة من العلماء ممن له اعتناء بهذا الشأن ينسبونهم لبر بن قيس المذكور وإجاز كتابه أنهم عرب صرحاء وإنما تبربروا بالمجاورة والمخالطة للبربر قال ابن رشيـق : ان البربر باجمعهم من ولد جالوت ، إلا قبيلتي صنهاجة وزناته فانهما ينتسبان إلى حمير .

أصل بني مريـن من أحواز تلمسان، قاعدة المغرب الأوسط ودار مملكة زناته على قديم الزمان - وكان وطنهم ما بينها وبين تاهرت من شرقها يجاورهم في السكنى من زناته بنو يغمراس وبنو تجين وبنو مغراوة وبنو راشد، وغيرهم وكان غالبهم القرسان.

قال ابن رشيـق: أصل زناته من الشام وكانت دارهم بفلسطين وملكها جالوت فلما قتله داود عليه السلام جاءت البربر إلى المغرب فانتشروا إلى السوس الأقصى- وقد وقع ذكر البرابر فاشير إلى طرف من أصول أنسابهم من جهة زناته وغيرها على جهة الانتصار.

وأعياض البربر هم: هواره ومغلية وضرية ومغراوة وبنو يفرن وبنو مريع وسدداته ومسطاسة وملزوزة ونقرة وبنو غجدامة ولهاصة ولواته ومديونة ومطماطة وكتامة ومزاته ولمطة ومديونة وعجيسة ومكناسة وزواوة وصدفورة

وزهيلة ومسادة وزواجة ومغرة ومصمودة وغمارة وبنوزروال وبنو سعيد وبنو
سنجوم وبنو يازين وبنو خالد وبنو مرموشة وبنو شراحيل وبنو رتجين ولماية
وغير هؤلاء هم بطون كثيرة وتفرعوا تفريقاً عريضاً، ليس هذا الموضوع محل
بسط القول، وتقصى الأبناء، إنما بنى فيه على الاختصار واطراح التطويل.

تقلاً عن كتاب: الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية المؤلف أندلسي
مجهول من أهل القرن الثاني عشر الهجري / ص 185-186).

الملحق الثالث

كتاب المعتمد بن عباد يستصرخ يوسف بن تاشفين أمير المرابطين، فمن
إنشائه وخطه ما نصه:

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
تسليماً

إلى حضرة الإمام، أمير المسلمين وناصر الدين محي دعوة الخليفة الإمام أمير
المسلمين أبي يعقوب يوسف بن تاشفين.

من القائم بعظيم إكبارها الشاكر لإجلالها المعظم لما عظم الله من كريم مقدارها
اللائذ مجرمها المنقطع إلى سمو مجدها المستجير بالله وبطولها محمد بن عباد.

سلام الله الكريم يخص الحضرة العلية المعظمة السامية ورحمة الله وبركاته.
وكتب المنقطع إلى كريم سلطانها من اشبيلية غرة جمادى الأولى سنة تسع
وسبعين وأربعمائة وأنه أيد الله أمير المسلمين ونصر به الدين، إنا نحن العرب في
هذه الأندلس قد تلفت قبائلنا وتفرق جمعنا وتغيرت أنسابنا بقطع المادة عنا من
معيننا، نصرنا شعوباً لا قبائل، وأشتاتاً لا قرابة ولا عشائر، فقل ناصرنا وكثر
شامتنا وتوالى علينا هذا العدو المجرم اللعين ادفنش وأناخ علينا بكلكله ووطننا
بقدمه واسر المسلمين واخذ البلاد والقلاع والحصون، ونحن أهل هذه الأندلس
ليس لأحد منا طاقة على نصرة جاره ولا أخيه، ولو شاءوا لفعلوا، إلا أن الهواء
منهم عن ذلك، وقد ساءت الأحوال وانقطعت الآمال - وأنت أيدك الله ملك المغرب

المحقق: المراجع

۱۰ اسیر ہندوستان و مصر تہذیب صحیحہ - عہد میں - شوشی سی تہذیب و تمدن
عہد ہندوستان و مصر تہذیب صحیحہ - عہد میں - شوشی سی تہذیب و تمدن
ووفقہ نداء بر صناد

سلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ ام بعد

فانه وصر خطابكم المكره. فوقفنا على ما تضمنه من استدعاء لنصرتك ومما ذكرته من تربت وما كان من فقه حمايه جيرانك فتحزن بعين لثمالك وبسببنا لنصرتك وحمايتك وواجب علينا منك من التسرع - وكتاب الله تعالى وانه لا يمكننا انجواز لا ان تسلّم لنا الجزيره الخضراء تكون لنا لكي يكون جوازنا اليك عسري ايديت متى سمنا فان رايت ذلك فاشهد به على نفسك وابعث اليها بعقودها ونحن في اثر خطابك ان شاء الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نقلا عن كتاب: الحلل الموشية في الاخبار المراكسية لعونف اندلسى مجهول
من اهل القرن الثانى عشر الهجرى .

إتمام بدايته الإمام الراشد فالراشد وعلت بهم لأمر الله تعالى المراقى والمصاعد
وعن سيدنا الأمير الطاهر أبى إبراهيم بن سيدنا الخليفة أمير المؤمنين بن سيدنا
الخليفة أمير المؤمنين الذى طابت منه العناصر و المماتد واشتق من نبعه الخلافة
من أوراق نضارة وعفواره فنتها المائد، وزهد فى الدنيا الفانية ورغب فى الأخرى
الباقية فنعم الراغب الزاهد.

وبعد كتابنا، كتب الله تعالى لنا حظوظاً من رضاه تزكو وتتوفر واستعملنا وإياكم
بكل ما تهياً به لإحراز الفوز لديه ويتيسر من حضرة مراكش حرسها الله تعالى
ودين الله عز وجل عال مسماه ومصعده والتوحيد حال بالظهور جيد ومقلده
والسعي معمل فى ابتغاء من الله تعالى موفقه وسدده والحمد لله رب العالمين حمدا
يتوالى على الأسنة تكرره وتردده ونستدعى به من مزيد النعماء أفضل ما وعد به
تعالى من شكره ويحمده والى هذا يسر الله تعالى بتوفيقه إيسعادكم وجعل فى
طاعته التى تعبد بها خلقه إصداركم وإيرادكم فاته سبقت منا إليكم مراجعات عن
كتبكم المؤثرة الواصلة إلينا وأرسلنا نحوكم من الجواب عنها ما تممنا به بركم
ووفينا عرفاتكم أنا نوجب لمنصبكم الذى ابرز فى ملتكم على المناصب وافر
لرئيتكم فيه أهل دينكم بالشغوف على ما نر مالهم من المراتب فأنتم عندنا لذلك
بالتكرمة الخصيلة ملحوظان وبالغاية الجميلة محظوظون نؤكد من أسباب
المواصلة لكم ما حقه ان نؤكد ونجدد من عهود الحفاة يتم ما شأنه ان يجدد
ونشكر لكم ما توالى علينا من حسن إيثاركم لجانبنا وتردد وفى سالف هذه الأيام
انصرف عن حضرة الموحدين أعزهم الله البشير الذى كان قد وصل بكتابكم إلينا
انصرافاً لم يعد منا فيه بر وإكرام ولم يغبه فيه اعتناء به واهتمام كما اتى فى
المدة التى قضى له فيها لدينا بالمقام لم نزل نتعهده إثناءها بالإحسان والأنعام
وتحمل كتابنا إليكم تعريضاً بما اختار من انصرافه وتوخياً فى ما آثره من ذلك
لإسعافه وما قصر له فى حالى مقامه ورحيله ولا عدل به عن خفى البر على
أوضح طرقه والله تعالى يرشد فى كل الأحوال لأذكى الأعمال لديه وينجد من
الأقوال والأفعال على ما يقرب إليه بمنه ومتى سنح لكم أسعدكم الله تعالى بتقواه

ان توجهوا لها ولاء النصارى المستخدمين ببلاد الموحدين أعزهم الله من ترونيه
برسم ما بصلحهم ويجر بهم على معتاد قوائينهم فتخيروه من أهل العقل الراجح
والسمت الحق وممن يستلذ في النزاهة على واضح السنين وممن يتميز في
الخدمة بالمذهب المستجاد والقصد المستحسن وذلك هو الذى إذا تعين من قبلكم
مستجمعاً للصفات المذكورة متحلياً بالخلال المشكورة حسن في كل ما يستخدم
وتسنى له بذلك اجزل الخبر وأوفره وانتم تفون بهذا المقصود في ما تعلمون من
اختياركم حتى ظهر لكم التوجيه بهذا الرسم لأحد وتعتمدون فيه أجمل معتمد
وشكرنا لكم على كل ما تذهبون إليه في جانبنا من تمشية الأغراض والمذاهب
وتحتفلون فيه من المساعدة الصادرة فيكم عن كرم الضرايب وتبادرون الى بذله
من المكارمة المناسبة لمالككم فى نحللكم من أناقة المناصب مما نكافئ به صدق
مصافقتكم ونتوخى فيه ما لا يعدل عن موافقتكم جزاء لبركم بأمثاله واعتناء بما
يقضى لولائكم بدوامه واتصاله بحول الله تعالى وقوته وهو سبحانه ييسر لنا لنيل
الحسنى والزيادة من فضله ويأخذ ما فى ديننا ودنيانا على أقوم سبيله ويجعلنا
واياكم بما يمنحنا من التوفيق فى أول رجيل من حزب الحق وأهله بمنه وكرمه لا
رب سواد وكتب فى الثامن عشر من شهر ربيع الأول عام ثمانية وأربعين
وستمائة

”عن الرسالة المحفوظة فى مكتبة الفاتيكان الرسولية برومه برقم
(A.A.1.XVIII(1802)) وهى الوثيقة الوحيدة من نوعها وعصرها التى تحتفظ
بها مكتبة الفاتيكان.

فهارس الكتاب

صفحة	الفهرس	الإهداء
3		
7-5	تقديم
8	مدخل
16-9	المقدمة ، نطاق البحث - تحليل المصادر

الباب الأول:

الأحوال العامة في بلاد المغرب

37-19	الفصل الأول- جغرافية بلاد المغرب
50-39	الفصل الثاني - الفتح الإسلامي لبلاد المغرب
62-51	الفصل الثالث - عصر الولاة

الباب الثاني:

قيام الإمارات والدول وأحوالها

وعلاقتها السياسية والإدارية

77-63	الفصل الرابع - إمارة بني مدرار في المغرب الأقصى
102-79	الفصل الخامس - إمارة بني رستم في المغرب الأوسط
115-105	الفصل السادس - إمارة الأدارسة في المغرب الأقصى
131-117	الفصل السابع - إمارة الأغالبة في المغرب الأدنى
150-133	الفصل الثامن - الدولة الفاطمية في بلاد المغرب
160-151	الفصل التاسع - دولة المرابطين
169-161	الفصل العاشر - دولة الموحدين
184-171	الفصل الحادي عشر- إمارة بني مرين والإمارات المحلية في المغرب الإسلامي

الباب الثالث:

تلخيص حضارة المغرب الإسلامي

205-185 الفصل الثاني عشر - الحضارة الفكرية والثقافية
259-207 الفصل الثالث عشر - النظم السياسية والاجتماعية والاقتصادية
269-261 المصادر والمراجع
275-271 الخرائط والمصورات
285-277 شجرات النسب والسلالات الحاكمة
290-287 القبائل المغربية
299-291 الملاحق
300 299 الفهرس

هذا الكتاب

يبسط دراسة ملخصة لبعض جوانب الجزء الغربي من العالم الإسلامي، الذي وُلد في بداية القرن الأول الهجري، الربع الأول من القرن السابع الميلادي، ولعل هذه الدراسة تثير رغبة وربما عما لدى المختصين فيه لتقديم صورة أكثر تفصيلا ووضوحا، ويمكن قراءة الكتاب بابوابه الثلاثة وفصوله الثلاثة عشر بما يتضمنه عن الأحوال المغرب العامة، الجغرافية، الفتوح الإسلامية وقيام الإمارات والدول وتلخيص لحضارته الفكرية والثقافية ونظمه السياسية والاجتماعية والاقتصادية.

لقد تسلح الكتاب بعدة من المصادر والمراجع الواسعة والمتنوعة وخلص من خلالها إلى نتائج مهمة نعلها تعين القارئ على التحقق من معنا فيه وبذلك فإن هذا العمل الذي اتسم بالموضوعية والتوثيق والمنهجية التاريخية وكذلك بالتبسيط غير المخل بعروضه يجعل هذا الكتاب بمتناول كل قارئ مهما كانت عمومية معارفه حول تاريخ المغرب المتصل بمضمونه.

